

**«Рассмотрено»**

На заседании МО №1

от .29.08.2025

председатель МО \_\_\_\_\_

**«Проверено»**

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_ Е.А. Малафеева

**«Утверждаю»**

ГБОУ «Реабилитационная школа-интернат «Восхождение» г.о. Чапаевск»

\_\_\_\_\_ Н.А. Калабекова  
Приказ №160 от 29.08.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА  
(ВАРИАНТ 8.3)**

**ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа для обучающихся с РАС по учебному предмету «Труд (Технология)» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень базовых учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Труд (Технология)» с учётом возрастных особенностей обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальных нарушений).

Планируемые результаты включают личностные и предметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ по предметной области (предмету) «Труд (Технология)» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Труд (Технология)». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими коррекционно-развивающими резервами для решения комплекса задач, актуальных на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития социально-коммуникативных навыков, возрастания активности и самостоятельности обучающихся, коррекции нарушений высших психических функций. Обучение труду играет большую роль, как в коррекции нарушений психофизического развития, так и в повышении возможностей социальной адаптации обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью. В процессе обучения труду осуществляется коррекция нарушений развития высших психических функций (восприятия, внимания, мышления, памяти), коррекция нарушений всех аспектов речевого развития, развития умений планировать, осуществлять свою деятельность, находить и исправлять ошибки, сравнивая работу с образцом, происходит развитие мотивации и произвольности поведения, развитие пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Участие в выполнении заданий в рамках освоения доступных видов труда позволяет обучающемуся повышать самостоятельность в использовании типичных видов деятельности с использованием различных материалов и инструментов, использовать полученные умения в

повседневной жизни, формировать и развивать эстетические представления и оценочные суждения. Таким образом, учебный предмет «Труд (технология)» эффективно решает комплекс образовательных и коррекционно-развивающих задач, обеспечивающих повышение самостоятельности и более успешное включение в социум обучающихся с РАС в дальнейшем:

Учебный предмет «Труд (технология)» имеет важное коррекционно-развивающее значение:

- способствует коррекции нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития обучающихся;
- обеспечивает формирование и развитие мотивации к участию в продуктивной деятельности;
- повышает возможности участия в совместной деятельности, развития ориентированности на других людей, развития адекватной самооценки за счет создания изделий, имеющих социальную значимость;
- обеспечивает освоение разных способов осуществления контрольных операций и приемов исправления допущенных ошибок (в случае их наличия);
- способствует исправлению недостатков тонкой моторики и зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся упражнений, соединения освоенных умений в цепочки действий;
- формирует у обучающихся представления об основных видах ручного труда;
- способствует повышению произвольности поведения, развитию волевого компонента деятельности;
- способствует коррекции нарушений социально-коммуникативного развития.

Уроки труда способствуют формированию личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него умений и полезных привычек, вносят свой вклад в формирование базовых учебных действий и сферы жизненной компетенции.

**Основные принципы и подходы** к реализации учебного предмета «Труд (технология)» для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- Деятельностный подход опирается на понимание того, что развитие личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит в процессе деятельности, в которой он осваивает социально-культурный опыт, овладевает умениями, которые в дальнейшем использует в рамках учебной деятельности и в быту.
- Индивидуальный подход предполагает учет сильных и слабых сторон развития обучающегося для выбора и реализации наиболее эффективных методов, приемов и средств, исходя из возрастных, физических и психических возможностей обучающегося, а также его реакции на те или иные влияния окружающей среды.
- Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, выделение типологических групп обучающихся для более успешного достижения результатов обучения в процессе групповых форм работы.

В основу программы «Труд (технология)» положены следующие принципы:

- принцип практико-ориентированной направленности;
- принцип коррекционной направленности;
- принцип воспитывающей направленности;
- принцип учета типологических и индивидуальных психофизических

- особенностей развития обучающихся;
- принцип системности и преемственности;
- принцип стойкости усвоения умений и навыков в процессе обучения.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые реализуются в процессе обучения: Работа с пластическими материалами. Работа с природными материалами. Работа с бумагой и картоном. Работа с нитками и тканью. Работа с проволокой и металлом. Работа с древесиной.

В двух дополнительных и в первом классе выделен пропедевтический период.

В процессе освоения программы по труду обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основами трудовой деятельности, которые позволяют участвовать в обучении, используются в быту, в досуговой деятельности, могут становиться основой развития собственных интересов и основой для последующего обучения навыкам, обеспечивающим доступную трудовую занятость.

в программе учебного предмета «Труд (технология)» происходит реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика»- использование сенсорных эталонов (цвета, формы, размер, величина), математических представлений (количество, сравнение и др.); «Рисование»- способы передачи изображений на плоскости и в объеме, эстетические представления, основы декоративно-прикладного искусства; «Мир природы и человека»- представления о природном и социальном мире; «Речевая практика»- развитие коммуникативных умений, освоение социальных норм и правил.

## **ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» ОБУЧАЮЩИМСЯ С РАС**

Преподавание учебного предмета «Труд (технология)» носит

высокую практико-ориентированную направленность, реализует воспитывающий характер. Значительная вариативность возможностей обучающихся в овладении практическими и общетрудовыми умениями приводит к необходимости активного использования не только деятельностного, но дифференцированного и индивидуального подходов в обучении. В урочное время деятельность обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества и повышения социальной активности обучающихся.

Так как достаточно большая часть детей с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают сложности восприятия беглой речи, обладают недостаточным социальным опытом, то в обучении важно сочетание инструкции и показа. Использование помощи педагога в процессе практической деятельности предполагает, что сначала обучающемуся предоставляется вариант подсказки, предполагающий возможность выполнения действия обучающимся в процессе наблюдения за действием педагога (моделированием), и лишь при стойких трудностях подражания могут использоваться физические подсказки. Поскольку в обучении младшие школьники с РАС должны максимально самостоятельно использовать освоенные навыки, то важную роль представляет сокращение речевых подсказок при переходе от одного освоенного шага к другому. Большое значение имеет систематическое использование визуальных опор (расписание занятия, карточки, позволяющие ученику обратиться за помощью, алгоритмы решения типичных трудностей и пр., которые вводятся в рамках коррекционных курсов, а затем используются в обучении на уроках).

В зависимости от возможностей обучающегося воспринимать фронтальные инструкции и смотреть на доску для получения информации, инструкционные карты могут быть фронтальными (в том числе с использованием средств ИКТ) и индивидуальными (размещенными на парте

у конкретного обучающегося).

В процессе обучения «Труду (технологии)» представляется целесообразным уменьшить использование в первых трёх классах словесных методов (например, ограничено использовать метод рассказа), обязательно сочетать использование словесных методов с наглядными и практическими методами. Так как многие обучающиеся с РАС могут иметь стойкие трудности использования речи как основного средства коммуникации, то важно обеспечивать вариативность ответов обучающихся в процессе беседы. Должна быть предусмотрена для обучающегося с РАС не только возможность верbalного ответа, но и возможность использования невербальных средств коммуникации (показать, сделать выбор при помощи жеста в ответ на вопросы учителя). Для обучающихся, не владеющих или ограниченно владеющих устной речью должно быть предусмотрено использование средств альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

**Основная цель** преподавания предмета «Труд (технология)» состоит в формировании у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) готовности к участию в доступных видах труда, овладении основными практическими и общеинтеллектуальными навыками, формировании и развитии положительной мотивации к трудовой деятельности, получение и систематизация первичных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии. Большое значение при этом имеет формирование положительного опыта в процессе ручного труда и формирование установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким людям.

**Специальная цель** изучения предмета «Труд (технология)» в соответствии с федеральной адаптированной общеобразовательной программой начального

общего образования для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается:

- в формировании интереса и мотивации к участию в продуктивной и трудовой деятельности;
- в создании условий, обеспечивающих усвоение трудового, социального и культурного опыта в процессе обучения труду для более успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта планирования, реализации и использования текущей и итоговой оценки при выполнении работ в рамках обучения труду;
- в формировании положительного отношения к процессу и результатам труда, в формировании личностно значимых качеств, обеспечивающих повышение самостоятельности и активности обучающихся с РАС.

**Основные задачи** учебного предмета «Труд (технология):

- формирование первоначальных представлений о значении труда в жизни людей, формирование интереса к участию в трудовой, общественно-полезной деятельности;
- формирование умения анализировать, планировать осуществлять деятельность, оценивать полученный результат;
- развитие словарного запаса, улучшение понимания речи, развитие связной речи (диалог, монолог), освоение и использование различных коммуникативных умений в процессе участия в продуктивной деятельности (выражать просьбы, согласие, отказ, задавать вопросы, отвечать на вопросы, выражать свое отношение к процессу и результату своей и чужой деятельности);
- овладение элементарными практическими и общетрудовыми умениями, обеспечивающими возможность выполнять типичные

изделия, поделки из разных материалов и при помощи различных инструментов;

- воспитание произвольности и повышение возможностей эмоционально-волевой регуляции собственного поведения;
- развитие интереса к разным видам труда, в том числе как способам изготовления полезных в быту работ, в том числе и для обеспечения возможности разнообразить увлечения, досуговую деятельность, обеспечить участие обучающегося в общественно-полезной деятельности совместно с другими людьми.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Труд (технология)» 1 классах: 66 часа во 2, 3,4 классе - 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

---

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (Технология)», которые соответствуют ФГОС НОО, содержательное наполнение модулей развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными, что определяется индивидуальными особенностями обучающихся с РАС, возможностями образовательной организации в рамках реализации обучения труду (технологии), региональными возможностями, поэтому в программу могут быть внесены изменения как с точки зрения вида материалов, так и с точки зрения изменения часов, отводимых на тот или

иной модуль.

Для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) труду необходимо включение пропедевтического (подготовительного) периода. Обучение труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В первом дополнительном классе обучение труду в целом имеет выраженную пропедевтическую направленность, то есть обеспечивает подготовку к систематическому усвоению работы с различными материалами и инструментами. В пропедевтический период закладывается интерес к продуктивным видам деятельности, обеспечивается систематизация представлений о материалах, их назначении, способах обработки различных материалов без помощи инструментов и с помощью инструментов. Для формирования и систематизации представлений активно используются как несложные задания, так и различные дидактические игры. Большое внимание с первых дней обучения уделяется развитию умения готовить рабочее место, определять необходимые материалы и инструменты, знание и выполнение правил безопасности при работе с разными инструментами и материалами, рациональное, бережное использование материалов при выполнении изделий (сначала при пошаговой помощи педагога, затем все более самостоятельно).

Большое внимание уделяется использование визуальных опор для формирования навыков текущей и итоговой оценки посредством сравнения с образцом и/или элементом инструкционной карты/ операционного плана. В обучении труду сочетаются разные формы обучения: уроки, экскурсии, использование полученных умений в досуговой, общественно-полезной деятельности, но центральное место занимает комбинированный урок как основная форма усвоения практических и общетрудовых умений.

Особенности социально-коммуникативного, сенсорного развития

обучающихся с РАС должны учитываться при обучении работе с разными материалами, инструментами. В ряде случаев необходима адаптация условий, если обучающийся испытывает дискомфорт при работе с определенными материалами, инструментами. В зависимости от выраженности трудностей могут использоваться разные стратегии поддержки. Например, можно клать рядом с обучающимся салфетку, чтобы он мог вытираять руки при работе с пластическими материалами, kleem. Если ощущения для обучающегося с РАС слишком дискомфортны, то могут использоваться перчатки, изменение консистенции, текстуры материала и пр. (например, при работе с глиной). Обязательным в процессе обучения труду является использование инструкционных (технологических) карт, операционных планов, которые в зависимости от возможностей обучающегося и вида работ могут быть:

- Предметными (алгоритм выполнения изделия представлен в виде полуфабрикатов, отражающих шаги изготовления поделки (+ 1 шаг);
- Графическими (фото или реалистичные рисунки шагов выполнения поделки);
- Текстовые (алгоритм выполнения типичных, освоенных изделий представлен в виде табличек с надписями, расположенными в порядке выполнения изделия);
- Комбинированные (сочетание двух видов технологических карт для обеспечения перехода от одного способа получения информации к другому).

#### **Основные модули курса «Труд (Технология)»:**

1. Работа с пластическими материалами (в двух подготовительных, первом и втором классах);
2. Работа с бумагой и картоном (на всем протяжении обучения)
3. Работа с природными материалами;

4. Работа с нитками и тканью
5. Работа с проволокой и металлом
6. Работа с древесиной

Специфической чертой программы является то, что не все выделенные модули реализуются весь период обучения труду (технологии) в начальной школе. Из-за того, что модули включают разные по сложности практические навыки, в обучении в дополнительных, первом и втором классе есть модули «Работа с пластическими материалами», «Работа с природными материалами», которые в 3-4 классах, по мере возрастания ручной умелости, освоения навыков анализа, планирования и оценки деятельности, заменяются модулями «Работа с проволокой и металлом», «Работа с древесиной». Модуль «Работа с нитками и тканью», «Работа с бумагой и картоном» сохраняются весь период обучения труду (технологии) на уровне начального общего образования.

В двух первых дополнительных и первый класс включен модуль «Пропедевтический период». Его основная цель состоит в формировании и систематизации необходимых представлений о значении роли труда, предметах, характеристиках предметов и др., систематизация материала в этом случае позволяет создать единые представления, которые будут потом использоваться в обучении и повысят возможность более самостоятельного и осознанного выполнения заданий. Постепенно материал этого модуля становится частью других модулей и перестает выделяться как самостоятельный компонент. Учет особенностей психофизического развития обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости позволяет говорить о том, что предлагаемые задания могут быть изменены, с учетом следующих компонентов:

- Наличие в учреждении материалов, позволяющих расширять представления обучающихся в рамках модуля (например, использовать воск, вощину при работе с пластическими материалами);

- Индивидуальных особенностей обучающихся (непереносимость определенных материалов, способов действий) должны предполагать смягчение дискомфорта для обучающегося (шумоподавляющие наушники, работа в перчатках с глиной и пр.);
- Для развития мотивации к ручному труду, повышения самостоятельности, усвоения социально-коммуникативных умений, профилактики проявлений нежелательного поведения необходим учет возможностей обучающихся. Например, ответ обучающихся может быть с использованием только устной речи, устной речи и визуальных опор, визуальных опор (средств АДК)

Для повышения мотивации могут использоваться интересы отдельных обучающихся, например, при выборе способа декорирования изделия, темы изделия (изготовление аппликации «Дорожный знак» вместо аппликации «Тарелочка», в случае если формируемые практические умения могут быть освоены в полной мере при изменении темы и не тема имеет социальную значимость, повышает возможности адаптации обучающихся в условиях.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

### **Первый дополнительный класс**

#### **Пропедевтический период**

Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и др.), где работают, что делают люди этих профессий.

Инструменты в повседневной жизни и их назначение.

Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы», «Что к чему подходит», «Чего не хватает»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки).

Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов.

Уточнение представлений о цвете, форме, назначении предмета.

## **Работа с пластическими материалами**

Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому), практические действия с пластилином. Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Приемы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображенных на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и др.). Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья). Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор).

## **Работа с природными материалами**

Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и пр.). Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего. Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)

Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ёжик, черепаха). Составляем букет. Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина. Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.

## **Работа с бумагой и картоном**

Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению. Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи

клея и пр.). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путем сминания для коллективной работы - гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, елочное украшение, конвертик, закладка и пр.). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.

### **Работа с нитками и тканью**

Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток. Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку. Отматывание и сматывание веревочки на бабину, отрезание веревочки. Завязывание узлов. Перепление веревочек (косичка). Изготовление закладки. Обматывание цветными тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно). Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и пр.)

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в первом дополнительном классе**

Личностные учебные действия:

- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Регулятивные учебные действия:**

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.

**Познавательные учебные действия:**

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно-временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

## **Второй дополнительный класс**

### **Пропедевтический период**

Профессии людей вокруг нас. Места работы людей. Инструменты и их назначение.

Дидактические игры («Подбери пару», «Что лишнее», «Что сначала, что потом», «Кому чего не хватает», «Исправь ошибку»).

Узнавание предметов по цвету, форме. Разрезные картинки

Совместно с родителями подготовка презентации о профессии родителей, использование наглядного материала презентации для выполнения коллективной работы- альбома «Разные профессии».

### **Работа с пластическими материалами**

Пластические материалы. Пластилин. Повторение свойств пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Правила работы с пластилином и инструментами. Приемы работы с пластилином: разминание, расплощивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.

Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки). Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.

### **Работа с природными материалами**

Природные материалы, как собирают и хранят природные материалы. Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Засушивание листьев. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, кораблик из скорлупы ореха и пр.). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.

### **Работа с бумагой и картоном**

Повторение представлений о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый). Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4

элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда) Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата. Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги (может использоваться на уроках математики).

### **Работа с нитками и тканью**

Назначение ниток, веревочек, тесьмы, шнурков. Коллекция тканей. Лото из ткани (нахождение одинаковых лоскутов по цвету, узору, фактуре материала). Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).

Надевание бусин с широким диаметром отверстия на шнурок, веревочку. Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями. Шнуровка ботинка. Связывание двух веревочек, нитей узлом. Завязывание узла при завершении работы.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во втором дополнительном классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и

обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.

Познавательные учебные действия:

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно-временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

## **Первый класс**

### **Пропедевтический период**

Профессии людей, инструменты и материалы в работе людей разных профессий. Дидактические игры, игры-драматизации. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. Правила поведения на уроке. Правила использования материалов и инструментов. Выбери, как правильно

(совместное с педагогом составление правил поведения на уроке), составление визуального плана-опоры подготовки к уроку, упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.

Дифференциация предметов по цвету, форме, величине. Узнавание предмета на разных изображениях, узнавание предмета по описанию

Материалы, предметы, сделанные из этих материалов.

### **Работа с пластическими материалами**

Пластические материалы. Пластилин. Свойства и правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.) и их назначение. Приемы работы с пластилином: разминание, расплощивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки. Изготовление плоскостных и объемных поделок из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.

Глина. Узнавание глины среди других материалов. Инструменты для работы с глиной. Изделия из глины в окружающем мире. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Изготовление из глины простых поделок окружной или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.

### **Работа с природными материалами**

Природные материалы, правила сбора и хранения природных материалов. Группировка природных материалов. Нахождение похожих материалов по цвету, форме, величине. Качественный и некачественный природный материал. Анализ изображений (фотографий) поделок из природного

материала, определение природных материалов, которые были использованы при ее изготовлении. Аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные. Составление букетов из сухих цветов, листьев, веток. Анализ поделки, выбор материалов (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.

### **Работа с бумагой и картоном**

Виды бумаги, свойства, назначение бумаги. Картон. Изделия из бумаги и картона. Цвет бумаги. Ориентировка на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.

Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.

Узор. Орнамент. Чередование геометрических фигур при выполнении простых орнаментов (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника - закладка, шарф для куклы, квадрата). Склейивание элементов из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).

### **Работа с нитками и тканью**

Коллекция нитей и тканей. Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).

Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Распутывание и переплетение нитей. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи

веревочки, шнурка и картона с отверстиями, типы шнурковок. Завязывание узла после окончания работы. Изготовление картин посредством выполнения шнурковки шнурками разного цвета.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в первом классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь.
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.
- Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических

операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;

- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

## **2 класс**

### **Работа с пластическими материалами**

Глина и ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).

Лепка из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, бруск) и использование их в поделках. Обработка поверхности изделия при помощи стеки, губки.

Лепка из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготовление поделок из нескольких деталей, использование разные способы скрепления деталей в лепке. Лепка атрибутов для разыгрывания сказок, простых сюжетов. Выполнение коллективных работ (блюдо с фруктами, рыбы в аквариуме, домики и пр.)

### **Работа с природными материалами**

Экскурсия для сбора природных материалов. Признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые). Способы подготовки природного материала к использованию в занятиях. Правила поведения на экскурсии. Бережное отношение к растениям. Игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.) Многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и пр.).

Коллективное панно из природных материалов. Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы). Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток. Составление гербария, коллекции природных материалов (альбом).

### **Работа с бумагой и картоном**

Расширение представлений о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.). Использование трафаретов и шаблонов при работе с бумагой и картоном. Рациональное использование материалов. Изготовление рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом. Аппликация сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето). Изготовление открыток к праздникам. Изготовление поделок из бумаги (самолетик, стрела) путем складывания по размеченным линиям. Разметка геометрических фигур для составления орнаментов, Разрезание бумаги по прямым, диагональным линиям, симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги. Объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.)

### **Работа с нитками и тканью**

Виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение). Узнавание сшитых и связанных изделий. Изготовление поделок из ниток (ягоды, кисточка). Изготовление закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома). Резание ткани ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см). Пуговицы. Прикрепление крупных пуговиц к картону при помощи шнурка. Развязывание и завязывание узла. Шнуровка по проколам к полосе картона (крест). Завязывание банта. Назначение пуговиц. Коллекция пуговиц. Материалы и инструменты для шитья. Иголка. Правила работы с иглой. Пришивание пуговиц.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во втором**

## **классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия обеспечивают условия для формирования и реализации логических операций, осознанию задач, способов достижения результатов деятельности:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.

- Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях).

### **3 класс**

#### **Работа с природными материалами**

Обобщение сведений о видах и использовании природных материалов

Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).

Панно из природных материалов. Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток.

#### **Работа с бумагой, картоном**

Материалы и инструменты для работы с бумагой и картоном. Правила работы с инструментами и картоном. Изготовление аппликаций из обрывной бумаги (птица, медведь, елка). Разметка листа бумаги, картона при помощи линейки. Окантовка полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры. Бумажные гирлянды, фонарики. Карнавальные маски из картона, головные уборы. Изготовление поля и фигурок для настольной игры. Изготовление коробок (стороны фиксируются при помощи клапанов, склеиваются встык). Украшение коробок из картона при помощи наклеек,

элементов из цветной бумаги.

### **Работа с нитками и тканью**

Материалы и инструменты для шитья, вязания. Правила безопасности при шитье. Пришивание пуговиц. Экскурсия в школьную швейную мастерскую. Стежки. Виды стежков на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка). Сшивание двух деталей при помощи прямого стежка (прихватка). Вышивание закладки при помощи косого стежка

### **Работа с проволокой и металлом**

Проволока и ее использование в быту. Поделки из проволоки. Инструменты для работы с проволокой. Подготовка рабочего места и правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.

Скручивание двух планок гайкой. Изготовление из проволоки поделок (паук, цветок). Буквы из проволоки (О, С, Л, П).

Металлоконструктор. Инструменты для работы с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с отверткой. Выполнение из металлоконструктора геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

### **Работа с древесиной**

Экскурсия в столярную мастерскую. Предметы из древесины вокруг нас. Инструменты при работе с древесиной. Подготовка рабочего места к выполнению поделки, изделий из древесины. Правила безопасности при работе с инструментами. Изготовление планки для растения. Аппликация из опилок, путем наклеивания опилок в контур (собачка).

## **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в третьем классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;

- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.
- Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в третьем классе
- Личностные учебные действия:
- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность

к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;

- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.
- Коммуникативные учебные действия:
- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.
- Регулятивные учебные действия:
- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.
- Познавательные учебные действия:
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в

соответствии с индивидуальными возможностями;

- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);
- Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **4 класс**

##### **Работа с бумагой и картоном**

Обобщение информации о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.

Разметка изделий из бумаги и картона. Объемные многодетальные игрушки из бумаги. Игрушки складные из бумаги (простые оригами). Игрушки и поделки со складными элементами. Вырезание снежинок. Изготовление конвертов с помощью клея и без клея. Изготовление подарочной упаковки (коробки). Изготовление игр из картона (геометрический конструктор). Изготовление летающих игрушек (планер, самолет, летающий диск). Изготовление объемных многодетальных поделок для украшения интерьера. Изготовление закладок (переплетение полос из бумаги)

##### **Работа с нитками и тканью**

Ткань. Виды ткани. Инструменты для работы с тканью. Правила безопасности при работе с инструментами и материалами.

Изготовление куклы-скрутки из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией и бахромой. Правила безопасности при работе с иголкой. Стежки. Виды стежков.

Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком. Пчинка одежды (зашивание, штопание), изготовление и

пришивание вешалки к верхней одежде.

### **Работа с проволокой и металлом**

Предметы из металла. Использование металлических предметов в жизни, строительстве. Поделки из алюминиевой фольги -моделирование (дерево, птица, муха). Фигурки из проволоки (люди, животные).

### **Работа с древесиной**

Предметы из дерева в окружающем мире. Свойства дерева. Инструменты для работы с деревом. Правила работы с древесиной. Приемы работы с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую.

Поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.). Изготовление поделки из деревянных заготовок (дом). Коллективная поделка (кормушка для птиц).

будут сформированы базовые учебные действия.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые на уроках труда в 4 классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных

ситуациях;

- Обращается за помощью, принимать помощь;
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Использует доступные источники и средства для получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно-временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;

- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);
- Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В силу особенностей социально-коммуникативного и личностного развития обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе, поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося в данной области.

При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

В результате изучения предмета «Труд (Технология)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1. развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие учителя и обучающихся класса, взаимодействие с ними;
2. развитие мотивации к обучению;

3. развитие адекватных представлений о насищно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6. развитие положительных свойств и качеств личности;
7. формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

### **«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Требования к предметным результатам освоения учебного плана предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических и индивидуальных возможностей обучающихся с РАС и легко умственно отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В зависимости от этих особенностей предметные результаты освоения предмета «Труд (технология)» обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью могут относиться к достаточному или минимальному уровню. В некоторых случаях обучающийся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивает весь учебный материал по различным предметам на достаточном или минимальном уровне, в других случаях оказывается, что занятия, связанные с технологией, искусством находятся на отличном уровне (выше или ниже того, что демонстрирует ребенок в целом). Это определяет необходимость проведения диагностики уровня в рамках каждого учебного предмета для обеспечения более точного понимания видов и способов помощи, повышения мотивации и развития практических и общеинтеллектуальных умений.

Результаты овладения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: По способу предъявления в рамках учебного предмета «Труд (технология)» используют преимущественно практические задания, в меньшей степени используются устные задания, предполагающий ответ обучающегося на вопросы, позволяющие судить об уровне осваиваемых представлений.

По характеру выполнения в двух дополнительных и первом классах, во втором классе в основном используются преимущественно репродуктивные и продуктивные задания, так как основным является усвоение и верное использование алгоритмов типичных заданий, повышение самостоятельности обучающегося с РАС при выполнении таких заданий. По мере выхода на уровень свободного использования освоенных умений у детей с достаточным уровнем усвоения программы это может соответствовать 3 классу задания в большей степени могут носить творческий характер.

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

- "удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- "хорошо" - от 51% до 65% заданий.
- "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Предложенный способ оценки не отменяет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысливания их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать

такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

К концу обучения **в первом подготовительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Пропедевтический период.**

Минимальный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, продавец, водитель, учитель, строитель и др.). Знать места работы и основную деятельность людей знакомых профессий.
2. Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, бумага, пластилин, ножницы, иголка) и их назначение.
3. Использовать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, материалами и инструментами (парные изображения, лото, ассоциации, разрезные картинки и пр.).
4. Готовить рабочее место, опираясь на пошаговую помощь учителя.

Достаточный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, воспитатель, учитель, продавец, водитель, строитель, парикмахер, уборщица и др.).
2. Знать места работы и основную деятельность людей разных профессий.
3. Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, ножницы, иголка, пластилин, бумага и пр.).

4. Обобщать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, местами их работы, инструментами и материалами (парные картинки, лото, разрезные картинки, продолжи ряд, что кому подходит, четвертый лишний и пр.).
5. Готовить рабочее место по инструкциям учителя и визуальным опорам.

## **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и показывать пластилин среди других материалов и основные свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
2. Находить пластилин определенного цвета по инструкции (красный, синий, желтый, зеленый, белый)
3. Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин, в том числе при помощи учителя
4. Отвечать на вопросы учителя с опорой на наглядность, используя речь и указательный жест или другие средства коммуникации.

Достаточный уровень:

1. Знать названия пластических материалов (пластилин) и основные характеристики пластических материалов (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
2. Называть, показывать пластилин основных и дополнительных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
3. Соотносить цвет пластилина с цветом объекта лепки (огурец зеленый, лимон желтый).
4. Показывать и называть материалы для работы с пластилином (подкладная доска, стеки, салфетка и пр.).

5. Знать правила и приемы работы с пластилином.
6. Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин внутри контура.
7. Выполнять поделки из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, банан, яблоко и пр.).
8. Отвечать на вопросы о предмете лепки по вопросам учителя.

### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать некоторые природные материалы (листья, шишки, веточки, каштаны, желуди)
2. Группировать природные материалы по внешнему виду (на 2 группы значительно отличающихся по внешнему виду и величине, например, листья березы и листья клена, шишки и желуди)
3. Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)
4. Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина (используя помочь учителя).

Достаточный уровень:

1. Знать некоторые природные материалы (листья, плоды, перья и пр.), места сбора природных материалов.
2. Группировать природные материалы по внешнему виду (листья, шишки, каштаны, желуди, веточки, ракушки и пр.).
3. Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)
4. Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина.

- 5.** Отвечать на вопросы учителя при анализе объекта работы (что это, где находится/ для чего этот объект нужен, какого цвета, какой формы).

## **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение некоторых видов бумаги (для рисования, тетрадная, для салфеток, упаковочная), цвета бумаги (красный, синий, желтый, зеленый, черный).
2. Определять свойства бумаги в процессе демонстрации учителем (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.).
3. Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая и отрывая часть от листа).
4. Ориентироваться на листе бумаги (середина, углы листа).
5. Сгибать бумаги по прямым линиям при помощи учителя
6. Изготавливать аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности.
7. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя или показывая объект, его цвет, форму величину, назначение

Достаточный уровень:

1. Знать назначение бумаги (для рисования, тетрадная, книжная, туалетная, упаковочная), цвета бумаги.
2. Выполнять коллекцию бумаги по цвету и назначению.
3. Знать свойства бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.).
4. Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая бумагу, отрывая часть от листа)
5. Ориентироваться на листе бумаги (середина листа, углы, верх и низ листа). Сгибать бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.

6. Изготавливать аппликации из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности (подвижные аппликации, например, элементы на магнитной основе, на липучках и пр.; фиксация при помощи клея)
7. Знать правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использовать отрезанных частей полоски в аппликациях.
9. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, цвете, форме объекта, способе фиксации элементов аппликации к поверхности с опорой на вопросы учителя и наглядность.

### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Знать и уметь показать нитки, веревочку, шнурок
2. Нанизывать бусины с крупным отверстием на шнурок
3. Отрезать веревку от бабины, клубка
4. При помощи педагога завязывать узел
5. Выполнять простые поделки из нитей и других материалов (гусеница)
6. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, форме, цвете.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение ниток, веревочек, шнурка, тесьмы, ткани.
2. Надевать бусины с широким диаметром отверстия на веревочку.
3. Сматывать веревочки на бабину, отрезать веревочку ножницами.  
Завязывать узел на шнурке.
4. Связывать два шнурка.
5. Переплетение веревочек (косичка).

6. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и пр.)
7. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, цвете, форме объекта.
8. Планировать деятельность на шаг вперед с опорой на инструкцию и показ действия учителем (сделали..., что будем делать дальше?).

К концу обучения **во втором дополнительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Пропедевтический период**

Минимальный уровень:

1. Расширять представления о профессиях людей (продавец, кассир, учитель, водитель, парикмахер, врач, уборщица и др.). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий.
2. Систематизировать представления о цветах, формах, величинах. Определение цвета и формы предметов на изображениях.
3. Выполнять сериацию предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький).
4. Играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится).
5. Подготавливать рабочее место к занятию по инструкциям учителя и образцу

Достаточный уровень:

1. Расширять представления о профессиях людей (работники магазина, школы, транспорта, парикмахер, врач, уборщица, дворник, полицейский и др.). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий.
2. Систематизировать представления о цветах, формах, величинах.

Определение цвета и формы предметов в быту. Сериация предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький).

3. Играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится).
4. Повторять названия и назначение материалов и инструментов, использованных на уроках.
5. Подготовка рабочего места к занятию по образцу и организующей помощи учителя.

### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать некоторые виды пластических материалов, узнавать их среди других материалов
2. Знать некоторые свойства пластических материалов.
3. С опорой на наглядность (визуальный план) определять инструменты для работы с пластилином
4. Соблюдать правила работы с пластилином
5. Использовать приемы работы с пластическими материалами: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
6. Выполнять аппликации, заполняя пластилином контур
7. Лепить предметы окружной и вытянутой формы

Достаточный уровень:

1. Узнавать пластические материалы среди других (пластилин и глина), называть их.
2. Знать свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
3. Определять инструменты для работы с пластилином (доска, стека,

салфетка и пр.).

4. Знать правила работы с пластилином, глиной и инструментами.
5. Использовать приемы работы с пластилином: разминание, расплощивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей из пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки, соединение деталей приемом примазывания.
6. Лепить объемные поделки вытянутой и округлой формы, выполнять поделку из нескольких элементов (яблоко на тарелке, снеговик).
7. Выполнять аппликации, заполняя пластилином нескольких цветов контур на картоне.
8. Узнавать глину среди других материалов.
9. Узнавать и называть некоторые изделия из глины (посуда, народные игрушки).
- 10.Знать отдельные приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек).
- 11.Раскрашивать высохшие (обожженные) поделки из глины.

### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и называть/показывать некоторые природные материалы, определять по фото, откуда берутся природные материалы.
2. Собирать нужные природные материалы при экскурсии на пришкольный участок.
3. Показывать/называть целые и поврежденные листья, желуди, шишки.
4. Делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка).  
Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и пр.) в том числе при помощи учителя

5. Выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.
6. Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов (выбор из двух вариантов).
7. Отвечать на вопросы учителя об объекте (его назначении, материале, цвете).

Достаточный уровень:

1. Узнавать и называть некоторые природные материалы, называть, откуда берутся природные материалы.
2. Собирать нужные природные материалы при экскурсии на пришкольный участок, группировать их по внешнему виду. Показывать/называть целые и поврежденные листья, желуди, шишки.
3. Делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и пр.).
4. Выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.
5. Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов
6. Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты.

## **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги.
2. Узнавать и называть цвета бумаги.

3. Ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям
5. Уметь находить картон среди других материалов, иметь представление о назначении картона. Узнавать и называть некоторые изделия из картона.
6. Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.
7. Соблюдать Правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать листа бумаги 2-4 см по проведенной линии
9. Иметь представление об узоре. Украшения узором поделок из бумаги.  
Изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

Достаточный уровень:

1. Закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги.
2. Узнавать и называть цвета бумаги.
3. Ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.
5. Уметь находить картон среди других материалов.
6. Иметь представление о некоторых видах картона (упаковка разных товаров, материал для поделок и пр.) и назначении картона. Узнавать и называть некоторые изделия из картона.
7. Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда, флагшки)

8. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
9. Разрезать листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.
10. Иметь представление об узоре как способе украшения изделия.  
Геометрические фигуры и их использование в украшении изделий из картона и бумаги. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки).  
Изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

## **Работа с нитками и тканью**

### **Минимальный уровень**

1. Узнавать среди предметов, выбирать по инструкции нитки, шнурок, ленту. Узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и пр.)
2. Составлять при помощи учителя коллекцию тканей.
3. Узнавать и называть/показывать некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, ножницы).
4. Соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью.
5. Нанизывать бусины на веревочку.
6. Сматывать нити в клубок.
7. Завязывать узлы, связывать нити между собой
8. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями.
9. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).
10. Завязывать узел при завершении работы. Отрезать лишнюю часть нити, тесьмы.

### **Достаточный уровень:**

1. Знать назначение и особенности использования в быту ниток, шнурка,

веревочек, ленты.

2. Узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и пр.)
3. Составлять при помощи учителя коллекцию тканей.
4. Узнавать и называть некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, спицы, крючок, ножницы). Называть некоторые изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения) на реальных предметах и фотографиях. Соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью.
5. Нанизывать бусины на шнурок. нить.
6. Сматывать нити в клубок.
7. Завязывать узлы, связывать нити между собой
8. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты или тесьмы и картона с отверстиями.
9. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Завязывать узел при завершении работы. Отрезать нить нужной длины (по маркеру, показу).

К концу обучения **в первом классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Пропедевтический период.**

Минимальный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, инструментах и материалов работе людей разных профессий.
2. Узнавать, называть и понимать назначение некоторых материалов и инструментов, используемых на уроках труда.
3. Знать правила поведения на уроке.
4. Знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту.

5. При помощи педагога ориентироваться в правилах поведения на уроке (можно/нельзя)
6. Использовать визуальный план-опору для подготовки к уроку при организующей помощи педагога.
7. Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план

Достаточный уровень:

1. Иметь систематизированные представления о профессиях людей, инструментах и материалах в работе людей разных профессий.
2. Узнавать, называть и понимать назначение материалов и инструментов, используемых на уроках труда.
3. Знать правила поведения на уроке.
4. Знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту.
5. Совместно с педагогом составлять правила поведения на уроке.
6. Составлять визуальный план-опору для подготовки к уроку.
7. Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.
8. Играть в дидактические игры (профессии людей, материалы, инструменты).

## **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение, свойства пластилина
2. Знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану и инструкции учителя)
3. Знать и использовать инструменты, материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка, кисть и пр.).

4. Применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок: разминание, расплощивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
5. Изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу.
6. Узнавать среди других материалов и называть глину, инструменты для работы с глиной.
7. Узнавать и называть некоторые часто используемые изделия из глины в окружающем мире.
8. Использовать некоторые из приемов работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ.
9. Изготавливать из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженных) поделки из глины.
10. Анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану и инструкции учителя.
11. Определять следующий шаг выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи учителя
12. Оценивать результат путем сравнения с образцом по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение, свойства пластилина.
2. Знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану).
3. Знать, правильно использовать материалы для работы с пластилином (доска, стеки, салфетка и пр.).

4. Применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок: разминание, расплощивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
5. Изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.
6. Узнавать среди других материалов и называть глину.
7. Узнавать и называть инструменты и материалы для работы с глиной. Называть цвета и свойства глины.
8. Узнавать и называть часто используемые изделия из глины в окружающем мире.
9. Использовать приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ.
10. Изготавливать из глины простых поделки округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженные) поделок из глины.
11. Анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану. Определять последовательность выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи учителя.
12. Оценивать результат работы путем сравнения с образцом.

## **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать природные материалы.
2. Группировать природные материалы по одному из критериев:

внешнему виду, цвету, форме, величине.

3. Находить похожие материалы по цвету, форме, величине.
4. Сравнивать природные материалы, находить различия
5. Узнавать изображения поделок из природного материала.
6. Определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки.
7. Выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.
8. Анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки при помощи учителя
9. Определять последовательность выполнения поделки с опорой на вопросы учителя и графический план.

Достаточный уровень:

1. Узнавать и знать названия природных материалов, среди их сбора. Группировать природные материалы по внешнему виду, цвету, форме, величине. Находить похожие материалы по цвету, форме, величине. Находить непохожие материалы по форме, величине, цвету
2. Узнавать и называть изображения поделок из природного материала. Определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки.
3. Выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.
4. Анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.
5. Определять последовательность выполнения поделки с опорой на графический план и вопросы учителя.

## **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Знать некоторые виды бумаги, картон, знать их основные свойства, назначение бумаги и картона.
2. Узнавать в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона.
3. Определять цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и пр.).
4. Ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
5. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям
6. Изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея.
7. Изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).
8. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
9. Разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба.
10. Составлять узор, орнамент по образцу.
11. Склевывать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда, цепочка, елочная игрушка).
12. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
13. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
14. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и инструкционную карту.

Достаточный уровень:

1. Знать и называть/показывать виды бумаги, картона, их основные свойства, назначение бумаги. Узнавать и называть в быту и на

изображениях изделия из бумаги и картона.

2. Определять и называть цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и пр.).
3. Ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксировать сгибы при помощи гладилки или линейки.
5. Изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея.
6. Изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).
7. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.
9. Составлять узор.
10. Понимать орнамент как чередование элементов для украшения.
11. Составлять орнамент посредством чередования геометрических фигур (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника - закладка, шарф для куклы, квадрата).
12. Склейвать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).
13. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты
14. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту
15. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и

инструкционную карту.

## **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Составлять коллекции нитей и тканей при помощи учителя, находить одинаковые куски ткани по узору, фактуре.
2. Знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью.
3. Соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью. Выполнять простые изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).
4. Сматывать нити на бабину.
5. Завязывать узлы.
6. Выполнять простую шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок.
7. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и помочь учителя.
8. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на вопросы учителя.

Достаточный уровень:

1. Составлять коллекции нитей и тканей.
2. Знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью.
3. Соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью.
4. Выполнять изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).
5. Сматывать нити в клубок.
6. Завязывать узлы.
7. Распутывать и переплетать нити.

8. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, лент, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).
9. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок.
10. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя
12. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и с опорой инструкционную карту.

К концу обучения **во втором классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и называть глину, пластилин, находить их среди других материалов.
2. Узнавать предметы из глины в быту и на изображениях.
3. Соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами.
4. Лепить из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, брусков) и использовать их в поделках.
5. Обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки.
6. Лепить из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостики, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Выполнять изделия по образцу, с натуры
7. Украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки из глины, пластилина.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и

инструменты по технологической карте

9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.

Достаточный уровень:

1. Узнавать и называть глину и знать про ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).
2. Узнавать предметы из глины в быту и на изображениях, знать их назначение.
3. Соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами.
4. Лепить из пластилина и глины объемные геометрические фигуры (шар, куб, брусок) и использовать их в поделках.
5. Обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки.
6. Лепить из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостики, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготавливать поделки из нескольких деталей, использовать разные способы скрепления деталей в лепке. Выполнять изделия по образцу, с натуры, по представлению.
7. Украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки, делать выбор способа украшения из двух.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
10. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
11. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом.

## Работа с природными материалами

**Минимальный уровень:**

1. Выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).
2. Знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях.
3. Знать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов.
4. Выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.).
5. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты при помощи образца и визуального плана.
6. Называть/показывать последовательность практической работы по графической инструкционной карте, отвечая на вопросы учителя.
7. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
8. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом при помощи учителя.

**Достаточный уровень:**

1. Выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).
2. Знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях.
3. Знать и соблюдать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов.
4. Бережно относиться к растениям.
5. Выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.)
6. Выполнять многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка,

кораблик с парусом и пр.)

7. Выполнять панно из природных материалов.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
10. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
11. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом.

### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Определять виды и назначение бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).
2. Использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном. Понимать необходимость беречь и рационально использовать материалы (бумага, картон и пр.).
3. Выполнять аппликацию сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).
4. Изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению.
5. Изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям.
6. Разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям.
7. При помощи учителя применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.

9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.

10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

Достаточный уровень:

1. Систематизировать представления о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).
2. Использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном.  
Понимать необходимость беречь и рациональное использовать материалы (бумага, картон и пр.)
3. Изготавливать рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом.
4. Выполнять аппликацию сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).
5. Изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению.
6. Изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям.
7. Размечать геометрические фигуры для составления орнаментов.
8. Разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям.
9. Применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.
10. Делать объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.).
11. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.

12. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.

13. Рассказывать о последовательности выполнения работы .

14. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

## **Работа с нитями и тканью**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение и некоторые виды работ с нитями и тканью.
2. Изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка).
3. Изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).
4. Резать ткань ножницами по намеченной линии на ткани.
5. Знать, для чего нужны пуговицы. Составлять коллекцию пуговиц.
6. Сравнивать пуговицы между собой (сходства и отличия).
7. Прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнурка.
8. Завязывать узлы.
9. Выполнять шнуровку по проколам к полосе картона.
10. Называть инструменты для шитья.
11. Знать правила работы с иглой.
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
13. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале и вопросам учителя.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение и виды работ с нитями и тканью (вязание,

вышивание, плетение).

2. Изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка).
3. Изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).
4. Резать ткань ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см).
5. Знать, для чего нужны пуговицы. Составлять коллекцию пуговиц.
6. Сравнивать пуговицы между собой (сходства и отличия).
7. Прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнурка.
8. Завязывать узлы.
9. Выполнять шнуровку по проколам к полосе картона (крест).
10. Завязывать бант.
11. Называть инструменты для шитья.
12. Знать и применять правила работы с иглой.
13. Пришивать пуговицы с двумя прорезными отверстиями.
14. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
15. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.
16. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

К концу обучения **в третьем классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут :

### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать названия природных материалов
2. Знать правила хранения природных материалов.
3. Выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес).
4. Выполнять панно из природных материалов по представлению.
5. Составлять сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению.
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты и вопросам учителя.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать названия, места сбора природных материалов.
2. Знать правила сбора природных материалов и правила поведения на природе
3. Выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес).
4. Выполнять многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).
5. Делать панно из природных материалов по представлению и воображению.
6. Составлять сезонные букеты из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению.
7. Ламинировать страницы гербария, панно, открыток с использованием

природных материалов.

8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, при планировании практической работы на знакомом материале.
10. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
11. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

### **Работа с бумагой и картоном**

#### **Минимальный уровень**

1. Знать и правильно использовать материалы и инструменты. Изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка).
2. Изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу.
3. Изготавливать поля и фигурки для настольной игры.
4. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
5. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, при планировании практической работы на знакомом материале.
6. Находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (использовать элемент, из другой карты значительно отличающийся от остальных элементов).
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### **Достаточный уровень:**

1. Знать и правильно использовать материалы и инструменты.  
Изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка).  
Проводить разметку листа бумаги, картона при помощи линейки.  
Выполнять окантовку полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры.
2. Изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу, представлению, воображению.
3. Изготавливать поля и фигурки для настольной игры.
4. Изготавливать коробки с фиксацией при помощи клапанов, при помощи склеивания встык.
5. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану
6. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты
7. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты)
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату

## **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Знать материалы и инструменты, применяемые при шитье, вязании.
2. Знать и применять правила безопасности при шитье.
3. Знать алгоритм пришивания пуговицы.
4. Иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок).
5. Выполнять стежки на картоне (по проколам).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.

7. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать материалы и инструменты, способы выполнения изделий из ниток и ткани (вязание, вышивание, шитье, плетение).
2. Знать и применять правила безопасности при шитье.
3. Знать и правильно воспроизводить алгоритм пришивания пуговицы.
4. Пришивать пуговицы в нужное место изделия, застегивать и расстегивать пуговицы.
5. Иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок).
6. Выполнять стежки на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка).
7. Сшивать две детали при помощи прямого стежка (прихватка). Вышивать закладку при помощи косого стежка.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
10. Находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (элемент из другой карты, элемент этой же инструкционной карты, помещенный не на свое место).
11. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

## **Работа с проволокой и металлом**

Минимальный уровень:

1. Иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту.
2. Знать инструменты для работы с проволокой.
3. Изготавливать из проволоки поделки скручивая проволоку.
4. Знать и называть металлические предметы в быту.
5. Знать некоторые инструменты и материалы при работе с металлом.
6. Скручивать две планки гайкой при помощи отвертки.
7. Иметь представление о том, что такое металлоконструктор.
8. Знать инструменты для работы с металлоконструктором.
9. Скручивать две, три планки из металлоконструктора, используя отвертку по образцу.
10. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
12. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту.
2. Знать инструменты для работы с проволокой, способы действия.
3. Подготавливать рабочее место и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.
4. Знать и называть металлические предметы в быту, рассказывать о назначении некоторых из них.
5. Знать виды материалов (проводка, фольга, металлические детали, металлоконструктор) и инструменты при работе с ними.

6. Скручивать две планки гайкой при помощи отвертки.
7. Изготавливать из проволоки поделки (паук, цветок).
8. Изготавливать из проволоки буквы (О, С, Л, П).
9. Иметь представление о том, что такое металлоконструктор.
10. Знать инструменты для работы с металлоконструктором.
11. Знать и соблюдать технику безопасности при работе с отверткой.  
Выполнять из металлоконструктора поделки- геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник).
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
13. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
14. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
15. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

## **Работа с древесиной**

Минимальный уровень:

1. Знать, называть предметы из древесины вокруг нас.
2. Знать некоторые инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов.
3. Знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской.
4. Выполнять аппликации из опилок (собачка).
5. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
6. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.

- 7.** Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать, называть предметы из древесины вокруг нас.
2. Иметь представления о свойствах древесины.
3. Знать инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов.
4. Знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской.  
Изготавливать планку-опору для растения.
5. Выполнять аппликации из опилок (собачка).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
9. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, той же инструкционной карты, расположенный не на своем месте).
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.
11. 190.3.5.10.3.1. 6. К концу обучения в четвертом классе обучающиеся с ПАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень

1. Иметь систематизированное представление о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.

2. Знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона.
3. Рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий.
4. Выполнять разметку изделий из бумаги и картона, в том числе по вспомогательным линиям.
5. Изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы).
6. Изготавливать игрушки и поделки со складными элементами.
7. Изготавливать подарочную упаковку (коробки).
8. Изготавливать игры из картона (геометрический конструктор).
9. Изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера.
10. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
12. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
13. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Обобщать и систематизировать информацию о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона.
3. Рационально, экономно использовать бумагу и картон при

планировании и выполнении изделий.

4. Выполнять разметку изделий из бумаги и картона.
5. Изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы).
6. Изготавливать игрушки складные из бумаги (простые оригами).
7. Изготавливать игрушки и поделки со складными элементами.
8. Вырезать снежинки.
9. Изготавливать конверт с помощью клея и без клея.
10. Изготавливать подарочную упаковку (коробку).
11. Изготавливать игры из картона (геометрический конструктор).  
Изготавливать летающие игрушки (планер, самолет, летающий диск).  
Украшение игрушек по воображению.
12. Изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера.
13. Изготавливать закладки (переплетение полос из бумаги разным способом)ю
14. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
15. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
16. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
17. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
18. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

## **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Иметь систематизированные представления о назначении нитей, ткани, инструментах, которые используются для работы с ними.
2. Знать и соблюдать правила безопасности с инструментами и материалами.
3. Составлять коллекцию тканей.
4. Знать и правильно применять инструменты для работы с тканью.
5. Изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой.
6. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с иголкой.
7. Выполнять стежки, знать некоторые виды стежков.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
10. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
11. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
12. Анализировать изделие (итоговый контроль) путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Обобщать информации о том, что такие ткань, какие виды ткани бывают.
2. Знать и соблюдать правила безопасности с инструментами и материалами.
3. Составлять коллекцию тканей по назначению, фактуре
4. Знать и правильно применять инструменты для работы с тканью.

Изготавливать куклу-скрутку из ткани.

5. Изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой.
6. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с иголкой.
7. Выполнять стежки, знать виды стежков.
8. Пришивать пуговицы с 4 сквозными отверстиями.
9. Пришивать пуговицы с ушком.
10. Выполнять несложную починку одежды (зашивание, штопание),
11. Изготавливать и пришивать вешалку к верхней одежде.
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану .
13. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
14. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты
15. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте).
16. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

### **Работа с проволокой и металлом**

Минимальный уровень

1. Знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой.
3. Знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги
4. Выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха). Анализировать объект, определять необходимые материалы и

инструменты по визуальному плану.

5. Определять, выкладывать последовательность выполнения поделки, используя элементы инструкционной карты.
6. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве, на изображениях.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой.
3. Знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги.
4. Выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха).
5. Изготавливать фигурки из проволоки (люди, животные).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Самостоятельно определять последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты.
9. Находить и исправлять ошибку в последовательности элементов инструкционной карты.
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

## **Работа с древесиной**

Минимальный уровень

1. Знать, называть предметы из дерева в окружающем мире, рассказывать про их назначение.
2. Знать некоторые инструменты для работы с деревом.
3. Знать и применять правила работы с древесиной и инструментами.
4. Выполнять поделки из карандашных стружек по образцу.
5. Анализировать объект предстоящей деятельности, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
6. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты.
7. Находить ошибку в элементах инструкционной карты, исключая элемент из другой инструкционной карты.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать, называть предметы из дерева в окружающем мире.
2. Знать основные свойства древесины.
3. Знать инструменты для работы с деревом.
4. Знать и применять правила безопасной работы с древесиной и инструментами.
5. Выполнять поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.).  
Изготавливать поделку из деревянных заготовок (дом).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной

карты.

9. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте).
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

**ТЕМАИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)**

Модуль	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
Модуль «Пропедевтический период»	<p>Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и др.), где работают, что делают люди этих профессий. Инструменты (карандаш, ножницы, иголка) и их назначение. Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов.</p>	<p>Называть, показывать профессии людей, основные виды деятельности людей разных профессий.</p> <p>Соотносить место работы, инструменты и деятельность человека определенной профессии</p> <p>Узнавать, называть, показывать инструменты для ручного труда</p> <p>Играть в дидактические игры, систематизирующие представления о профессиях, инструментах и материалах для ручного труда (лото, парные картинки, ассоциации, разрезные картинки, доски - вкладыши)</p> <p>Узнавать предмет (материал или инструмент по описанию с опорой на наглядность)</p> <p>Выбирать изображения полезной деятельности людей (садает дерево, чинит стул, готовит еду, вязет шарф)</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a> <u>и</u>
Модуль	Пластические материалы. Пластилин, свойства	Осваивать приемы работы с пластилином	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

«Работа с пластилином и глиной»	<p>пластилина Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Приемы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображенных на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и др.).</p>	<p>Знать несколько цветов пластилина (красный, желтый, синий). Согревать в руках, сминать, отщипывать, соединять части пластилина Выполнять простые аппликации, заполняя контур знакомых предметов, размазывать пластилин в контуре Раскатывать пластилин в руках и на подложной доске (жгуты и шары) Выполнять аппликации из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья). Выполнять поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор).</p>	
Модуль «Работа с природным материалом»	<p>Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и пр.). Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего. Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов</p>	<p>Знать некоторые природными материалы (листья, плоды, перья и пр.), Знать места сбора некоторых природных материалов. Группировать природные материалы по внешнему виду (листья, шишки, каштаны, желуди, веточки,</p>	<p><a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a> <a href="#">u</a></p>

	<p>посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ёжик, черепаха). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.</p> <p>Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.</p>	<p>ракушки и пр.).</p> <p>Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя при анализе объекта работы (что это, где находится/ для чего этот объект нужен, какого цвета, какой формы).</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты</p>	
Модуль «Работа бумагой и картоном»	<p>Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги.</p> <p>Коллекция бумаги по цвету и назначению.</p> <p>Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путем</p>	<p>Рассматривать под руководством учителя бумагу разной фактуры и цветов</p> <p>Составлять коллекцию бумаги</p> <p>Изучать свойства бумаги в процессе упражнений по подражанию</p> <p>Делать снежки для гирлянды, сминая лист писчей или поделочной бумаги</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	<p>сминания для коллективной работы- гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, елочное украшение, конвертик, закладка и пр.). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.</p>	<p>Выделять середину и края листа бумаги Сгибать лист бумаги Выполнять аппликации из цветной бумаги без фиксации на поверхности и с фиксацией на поверхности при помощи клея Использовать изделия в жизни Знать правила безопасности при работе с ножницами Разрезать полоску бумаги шириной 1-1, 5 см (одно движение ножницами) вместе с учителем, по подражанию, самостоятельно по намеченной линии Использовать отрезанные части полосы бумаги в аппликации при украшении поделок Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты</p>	
--	---	--	--

## ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

<b>Модуль</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>	<b>ЭОР</b>
Модуль «пропедевтичес- кий период»	<p>Профессии людей вокруг нас.</p> <p>Места работы людей.</p> <p>Инструменты и их назначение.</p> <p>Дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом).</p>	<p>Демонстрирует представления о профессиях людей, инструментах и материалах в работе людей разных профессий.</p> <p>Участвует в диалоге с учителем, отвечая на вопросы, комментируя.</p> <p>Называет и понимает назначение материалов и инструментов, используемых на уроках труда.</p> <p>Применяет правила поведения на уроке.</p> <p>Правильно использует материалы и инструменты, знакомые в процессе обучения и использования в быту.</p> <p>Совместно с педагогом составляет правила поведения на уроке,</p> <p>Совместно с учителем составляет визуальный план-опору для подготовки к уроку.</p> <p>Выполняет упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.</p> <p>Играет в дидактические игры, которые касаются профессий</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

		людей, инструментов, цветов, величин, форм предметов.	
Модуль «Работа пластилином глиной»	<p>Пластические материалы (пластилин, глина, другие пластические средства).</p> <p>Пластилин. Повторение свойств пластилина Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.).</p> <p>Правила работы с пластилином и инструментами. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.</p> <p>Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки).</p> <p>Правила работы с глиной.</p> <p>Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание,</p>	<p>Знает названия и свойства пластических материалов.</p> <p>Использует приемы работы с пластическими материалами (разминает, сминает, скатывает, раскатывает, принимает заданную форму, можно отломить и прикрепить часть к целому, катает жгут, шар).</p> <p>Использует способы объединения деталей</p> <p>Узнает изделия из глины в быту и на изображениях.</p> <p>Выполняет простые изделия, поделки из глины (плоскостные, объемные, окрашивание готовых поделок из глины)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

		отщипывание, сминание, вырезание из пластика глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высохших/обожженных поделок из глины.*		
Модуль «Работа природными материалами»	c	<p>Природные материалы, откуда берутся природные материалы.</p> <p>Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка).</p> <p>Поделка из природных материалов посредством фиксации на пластике пластилина (гусеница, елочка из шишк, кораблик из скорлупы ореха и</p>	<p>Рассматривать под руководством учителя природные материалы.</p> <p>В процессе экскурсии на пришкольном участке собирает природные материалы (листья, плоды, ветки и пр.)</p> <p>Определяет качество природных материалов по внешнему виду.</p> <p>Выбирает природные материалы для выполнения аппликации по образцу, представлению</p> <p>Фиксирует природные материалы (крупы) на пластилине при изготовлении плоскостных и объемных поделок</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	пр.). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.	предметной и графической технологической карты	
Модуль «Работа бумагой и картоном»	<p>Представления о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги. Соотнесение цвета бумаги с цветом предмета</p> <p>Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.</p> <p>Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.</p>	<p>Совместно с учителем рассматривать материалы, отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Узнавать и называть цвета бумаги и картона (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).</p> <p>Ориентироваться на листе бумаги в процессе упражнений (размещать изображения в заданную часть листа по подражанию, образцу, речевой инструкции)</p> <p>Сгибать бумагу по линиям, при помощи специальных приспособлений.</p> <p>Картон. Виды картона. Знать использование картона в быту.</p> <p>Составлять коллекцию картона совместно с учителем.</p> <p>Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона из 3-4 элементов и фиксировать их на поверхности при помощи клея</p> <p>Выполнять изделия, поделки, которые используются в жизни для игры, в быту, при украшениях</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	<p>Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда)</p> <p>Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.</p> <p>Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги.</p>	<p>Знать и применять правила использования ножниц</p> <p>Разрезать бумагу по прямой линии, по линиям сгиба, отрезать углы у квадрата для получения многоугольников, кругов</p> <p>Узнавать узоры из геометрических фигур.</p> <p>Украшать узором разные поделки (платье, перчатка, носки, коврик)</p> <p>Готовить счетный и игровой материал для бумаги и картона</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p>	
Модуль «Работа с нитками и тканью»	<p>Назначение и особенности ниток, веревочек, тесьмы.</p> <p>Коллекция тканей.</p> <p>Инструменты, используемые при работе с нитками.</p> <p>Правила безопасности при</p>	<p>Узнавать текстильные материалы и изделия из них в быту и на изображениях.</p> <p>Узнавать изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения)</p> <p>Составлять коллекцию тканей</p> <p>Правильно организовывать рабочее место и использовать</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

<p>работе с нитками, тканью.</p> <p>Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).</p> <p>Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку.</p> <p>Сматывание нитей в клубок.</p> <p>Завязывание узлов.</p> <p>Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).</p> <p>Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями.</p> <p>Связывание двух веревочек, нитей узлом. Завязывание узла при завершении работы.</p>	<p>материалы и инструменты в работе с нитками и тканью.</p> <p>Сматывать нити в клубок</p> <p>Отрезать нити нужной длины</p> <p>Завязывать узлы</p> <p>Делать браслет, бусы из бусин крупного диаметра.</p> <p>Выполнять шнуровки при помощи тесьмы, шнурка.</p> <p>Связывать несколько нитей, веревок, шнурков узлом</p> <p>Развязывать узлы</p> <p>Завязывать узел для фиксации работы после ее завершения</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p>
---	--

## 1 КЛАСС (66 часов)

<b>Модуль</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>	<b>ЭОР</b>
Модуль «Пропедевтиче- ский период»	<p>Роль труда в жизни людей</p> <p>Профессии людей вокруг нас (учитель, воспитатель, уборщица, водитель, машинист, строитель, полицейский, художник, повар и пр.)</p> <p>Места работы людей.</p> <p>Инструменты и их назначение. Дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, загадки).</p> <p>Подготовка рабочего места к урокам труда.</p> <p>Решение типичных трудностей на уроках труда (составление схем - подсказок) (что делать, если сломался карандаш, закончился клей и пр.)</p>	<p>Смотреть видеофрагменты о людях разных профессий, отвечать на вопросы.</p> <p>Играть в дидактические игры (лото Профессии, угадывать профессию человека по описанию, составлять загадку по алгоритму: 1. Что делает 2. Где работает 3. Какие материалы. Инструменты ему нужны 4. Чем эта профессия полезна для людей</p> <p>Играть в дидактические игры, систематизирующие представления о профессиях людей.</p> <p>Вместе с учителем составлять схемы-подсказки для решения типичных трудностей на уроках ручного труда</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
Модуль «Работа с глиной и пластилином»	<p>Пластилин. Повторение свойств пластилина</p> <p>Материалы для работы с пластилином Правила работы с пластилином и инструментами.</p> <p>Приемы работы с пластилином: разминание, расплощивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при</p>	<p>Знать свойства пластилина и глины</p> <p>Анализировать поделку из глины, определять назначение предмета, основную форму, цвет, наличие и количество деталей, их расположение</p> <p>Использовать разные приемы при изготовлении плоскостных и объемных поделок из глины, выполняемых по образцу, по представлению.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

<p>помощи стеки.</p> <p>Лепка из пластилина плоскостных и объемных поделок</p> <p>Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки). Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пластина глины элементов при помощи шаблона, трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.</p>	<p>Выполнение фактуры, узора поделки при помощи стеки и штампов</p> <p>Узнавать предметы из глины в быту, в строительстве. Понимать назначение глиняных игрушек-свистулек.</p> <p>Выполнять плоскостные поделки из глины по алгоритму (например, подготовка глины, раскатывание пластина, вырезание фигуры по трафарету или шаблону стекой, обработка краев, украшение узором)</p> <p>Раскрашивать поделки из глины</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>	
--	--	--

Модуль «Работа с природным материалом»	<p>Природные материалы, откуда берутся природные материалы. Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка).</p> <p>Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, корзинка из скорлупы ореха и пр.).</p> <p>Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.</p>	<p>Выбирать природные материалы для предстоящей деятельности, анализируя образец по инструкциям учителя.</p> <p>Раскладывать природный материал по виду</p> <p>Исключать (убирать природные материалы), которые повреждены и не могут использоваться в поделке.</p> <p>Объемные поделки из природного материала с фиксацией при помощи пластилина, клея,</p> <p>Плоскостные аппликации из пластилина с украшением, заполнением частей изображения в рамках контура природными материалами</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
---	--	---	---

		инструкционной карты	
Модуль «Работа бумагой и картоном»	<p>Повторение представлений о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда) Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата. Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги.</p>	<p>Рассматривать предметы из бумаги и картона под руководством учителя. Отвечать на вопросы о назначении предметов из картона и бумаги</p> <p>Продолжать упражнения в ориентировке на листе бумаги с использованием фигур (персонажей, тематических изображений) подвижной аппликации.</p> <p>Сравнивать картон и бумагу, определять для каких изделий использован картон, а для каких бумага (группировка предметов быта)</p> <p>Изготавливать аппликации из бумаги и картона по образцу, представлению (автобус, дом и дерево, портрет человека, птица, новогодняя игрушка и пр.)</p> <p>Изготавливать изделия, которые могут использоваться в повседневной жизни (блокнот, украшение картонной обложки, открытки, гирлянды, счетный материал и пр.).</p> <p>Резать ножницами по прямой и изогнутой линии.</p> <p>Использовать симметричное вырезание, изготовление квадрата из бумаги путем срезания углов при симметричном вырезании)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

		<p>материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>	
Модуль «Работа с нитками и тканью»	<p>Назначение и особенности ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция тканей. Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).</p> <p>Нанизывать бусины на веревочку. Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнурковка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями.</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя с опорой на наглядность</p> <p>Выполнять коллекцию тканей</p> <p>Изготовление поделки – лото тканей</p> <p>Определять цвет, форму, материал одежды других людей в жизни и на фото</p> <p>Узнавать инструменты для работы с нитками, называть действия (вязет носки, пришивает пуговицу и пр.)</p> <p>Делать гирлянду из деревянных бусин, прищепок и тесьмы, другие поделки из нитей и тесьмы</p> <p>Выполнять шнурковки при помощи шнурка на</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	<p>Связывание двух веревочек, нитей узлом. Завязывание узла при завершении работы.</p>	<p>картоне.</p> <p>Выполнять шнурковку, по завершении работы делать узел</p> <p>Связывать вместе несколько веревочек</p> <p>Рассматривать и отвечать на вопросы учителя о вязаных предметах одежды, игрушках</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>	
--	--	---	--

## 2 КЛАСС (34 часа)

Модуль	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
Модуль	Глина и ее использование в быту	Узнавать глину среди других материалов	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

<b>«Работа с глиной и пластилином»</b>	<p>(изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).</p> <p>Лепка из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, бруск) и использование их в поделках. Обработка поверхности изделия при помощи стеки, губки.</p> <p>Лепка из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготовление поделок из нескольких деталей, использование разные способы скрепления деталей в лепке.</p> <p>Украшение геометрическим орнаментом плоскостных поделок из глины/пластилина, отпечатывание на поверхности глины отпечатков природных материалов, например листьев.</p>	<p>Готовить рабочее место к работе с пластическими материалами</p> <p>Лепить объемные геометрические фигуры.</p> <p>Использовать в поделках объемные геометрические фигуры (бусины из глины) домики из пластилина и пр.</p> <p>Обрабатывать поверхность изделия (придавать гладкость, шероховатость, в зависимости от задачи)</p> <p>Лепить предметы окружающего мира по образцу, по педагогическому рисунку, по представлению (забор, мост, чашка из жгутов)</p> <p>Лепить предметы, макеты для игры (продукты, фрукты, овощи, посуда, грибы и др.)</p> <p>Изготавливать простые сюжетные поделки (грибы у пенька, уточка в пруду и пр.)</p> <p>Выполнять узоры и орнаменты (геометрические и растительные)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о</p>
--	--	---

		<p>последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p> <p>Оценивать качество поделки, изделия</p>	
Модуль «Работа с природным материалом»	<p>Экскурсия для сбора природных материалов.</p> <p>Признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).</p> <p>Способы подготовки природного материала к использованию в занятиях. Правила поведения на экскурсии. Бережное отношение к растениям. Игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.) Многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и пр.).</p> <p>Панно из природных материалов.</p>	<p>Собирать, сортировать природные материалы</p> <p>Выражать отношение к материалам (красиво, некрасиво, нравится, нравится больше, не нравится)</p> <p>Вместе с учителем сушить и складывать для хранения природные материалы</p> <p>Соблюдать правила поведения на экскурсии, бережно относиться к растениям</p> <p>Готовить рабочее место к работе с природными материалами</p> <p>Изготавливать игрушки из природных материалов, используя разные способы скрепления деталей</p> <p>Выполнять многодетальные поделки из природного материала (собака, поросенок, рыбка, птица)</p> <p>Выполнять панно из природных материалов по образцу, представлению воображению</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

		<p>По плану на доске рассказывать об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>	
Модуль «Работа с бумагой и картоном»	<p>Расширение представлений о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).</p> <p>Использование трафаретов и шаблонов при работе с бумагой и картоном. Рациональное использование материалов. Изготовление рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом. Аппликация сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).</p> <p>Изготовление открыток к праздникам.</p> <p>Изготовление фигур из бумаги путем</p>	<p>Рассказывать о видах бумаги, используя коллекцию</p> <p>Готовить рабочее место к работе с бумагой и картоном</p> <p>Изготавливать поделки из бумаги с использованием трафаретов, шаблонов</p> <p>Изготавливать поделки, складывая бумагу (игрушки типа простых оригами)</p> <p>Рационально использовать материалы при работе с бумагой и картоном</p> <p>Размечать квадрат, прямоугольник, круг и выполнять на нем орнамент (украшение салфетки, бумажной тарелки и пр.)</p> <p>Резать ножницами по прямой и изогнутой линии, симметричное вырезание фигур</p> <p>Изготавливать объемные фигуры из конусов, кругов</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	<p>складывания по размеченным линиям.</p> <p>Разметка геометрических фигур для составления орнаментов.</p> <p>Разрезание бумаги по прямым, диагональным линиям, симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.</p> <p>Объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.).</p>	<p>(интерьерные украшения)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Выполнять работу, опираясь на предметную инструкционную карту</p> <p>Оценивать правильность выполнения работы посредством текущего контроля</p> <p>Выражать отношение к результату работы</p>	
Модуль «Работа с нитками и тканью»	<p>Виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение).</p> <p>Изготовление поделок из ниток (ягоды, кисточка).</p> <p>Изготовление закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).</p> <p>Резание ткани ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см).</p> <p>Пуговицы.</p> <p>Прикрепление крупных пуговиц к картону</p>	<p>Готовить рабочее место к работе с текстильными материалами</p> <p>Выполнять поделки из нитей (ягоды, кисточка)</p> <p>Соблюдать правила безопасности при работе</p> <p>Вырезать по линии квадрат, выполнять обработку краев изделия (бахрома)</p> <p>Группировать пуговицы</p> <p>Подбирать пуговицы к одежде</p> <p>Составлять коллекцию пуговиц</p> <p>Фиксировать пуговицу с крупными отверстиями к картону при помощи шнурка</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	<p>при помощи шнурка.</p> <p>Завязывание узла.</p> <p>Шнуровка по проколам к полосе картона (крест).</p> <p>Завязывание банта.</p> <p>Назначение пуговиц. Коллекция пуговиц.</p> <p>Материалы и инструменты для шитья.</p> <p>Иголка. Правила работы с иглой.</p> <p>Пришивание пуговиц.</p>	<p>Завязывать узлы, связывать несколько нитей, развязывать узлы</p> <p>Завязывать банты из шнурка, ленты</p> <p>Знать и соблюдать правила работы с иголкой</p> <p>Рассказывать по визуальным опорам о пришивании пуговиц</p> <p>Подбирать цвет нити к цвету изделия</p> <p>Пришивать пуговицы с 2 прорезными отверстиями</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Выполнять работу, опираясь на предметную инструкционную карту</p> <p>Оценивать правильность выполнения работы посредством текущего контроля</p> <p>Выражать отношение к результату работы</p>	
--	--	---	--

### 3 класс (34 часа)

Модуль	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
Модуль «Работа с природным материалом»	Обобщение сведений о видах и использовании природных	Знать названия и узнавать природные материалы, используемые в различных композициях, украшениях	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	<p>материалов</p> <p>Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).</p> <p>Панно из природных материалов.</p> <p>Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток.</p>	<p>Выражать свое отношение к изделию, отвечая на вопросы учителя, выражать свое предпочтение</p> <p>Организовывать рабочее место при работе с природными материалами</p> <p>Участвовать в изготовлении коллективных поделок и аппликаций (панно) – зимний лес, аквариум, зоопарк по представлению, памяти, воображению</p> <p>Составлять сезонные букеты из природных материалов</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе по вопросам учителя по инструкционной карте</p>	
Модуль «Работа с бумагой и картоном»	Материалы и инструменты, используемые в работе с бумагой и картоном.	<p>Знать основные виды бумаги и картона, их назначение</p> <p>Организовывать рабочее место при работе с бумагой</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	<p>Правила работы с инструментами и картоном.</p> <p>Изготовление аппликаций из обрывной бумаги (птица, медведь, елка).</p> <p>Разметка листа бумаги, картона при помощи линейки.</p> <p>Окантовка полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры. Бумажные гирлянды, фонарики.</p> <p>Карнавальные маски из картона, головные уборы.</p> <p>Изготовление поля и фигурок для настольной игры.</p> <p>Изготовление коробок (стороны фиксируются при помощи клапанов, склеиваются встык).</p> <p>Составление технологической карты изделия, составление тематических папок с технологическими картами</p>	<p>и картоном</p> <p>Соблюдать правила работы с бумагой, картоном, инструментами</p> <p>Анализировать изделие, подбирать необходимые для его изготовления материалы и инструменты</p> <p>Изготавливать индивидуальные и коллективные работы в технике обрывной аппликации</p> <p>Выполнять разметку картона при помощи линейки, шаблона.</p> <p>Изготавливать поле и элементы для настольной игры по типу «ходилки», мозаики</p> <p>Изготавливать коробки, используя разные способы скрепления сторон (с клапанами и встык)</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения по инструкционной карте</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p> <p>Составлять технологическую карту изделия</p>	
--	--	---	--

	изделий		
Модуль «Работа с нитками и тканью»	<p>Виды ткани и инструментов при работе с текстильными материалами.</p> <p>Правила безопасности при шитье.</p> <p>Пришивание пуговиц.</p> <p>Экскурсия в школьную швейную мастерскую.</p> <p>Стежки. Виды стежков на картоне (по проколам) и на ткани (прямой стежок, косой стежок).</p> <p>Сшивание двух деталей при помощи прямого стежка (прихватка).</p> <p>Вышивание закладки при помощи косого стежка</p>	<p>Рассказывать о видах ткани и использовании ткани и нитей в повседневной жизни</p> <p>Готовить рабочее место</p> <p>Знать и выполнять правила безопасности при шитье</p> <p>Знать последовательность и реализовывать ее при подготовке к ручному шитью.</p> <p>Отвечать на вопросы о видах деятельности в швейной мастерской.</p> <p>Знать и выполнять стежки на картоне по проколам и на ткани</p> <p>Сшивать две детали прямым стежком (прихватка, чехол из фетра)</p> <p>Вышивать закладки косым стежком</p> <p>Пришивать пуговицу с 4 прорезными отверстиями</p> <p>Пришивать пуговицы с 2 прорезными отверстиями на одежду на место отрыва, проверять правильность пришивания пуговиц</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения по инструкционной карте</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

		<p>учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p> <p>Составлять технологическую карту изделия</p>	
Модуль «Работа с проволокой и металлом»	<p>Проволока и ее использование в быту. Инструменты для работы с проволокой. Подготовка рабочего места и правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами. Скручивание двух планок гайкой. Изготовление из проволоки поделок (паук, цветок). Буквы из проволоки (О, С, Л, П). Металлоконструктор. Инструменты для работы с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с отверткой. Выполнение из металлоконструктора геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).</p>	<p>Узнавать проволоку среди других материалов</p> <p>Называть для чего используют проволоку в быту</p> <p>Готовить рабочее место, материалы, инструменты при работе с проволокой</p> <p>Соблюдать правила безопасности при работе с проволокой</p> <p>Скручивать две планки гайкой</p> <p>Изготавливать поделки из проволоки (паук, цветок)</p> <p>Изготавливать из проволоки буквы</p> <p>Изготавливать простые поделки из металлоконструктора</p> <p>(геометрические фигуры)</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения по инструкционной карте</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p> <p>Составлять технологическую карту изделия</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>

Модуль «Работа с деревесиной»	<p>Предметы из дерева в быту</p> <p>Свойства древесины</p> <p>Экскурсия в столярную мастерскую. Инструменты при работе с древесиной. Правила безопасности при работе с инструментами.</p> <p>Изготовление планки-опоры для растения. Аппликация из опилок (собачка).</p>	<p>Называть предметы из древесины в окружающем мире</p> <p>Наблюдать за действиями людей в столярной мастерской</p> <p>Называть некоторые инструменты и материалы, используемые в работе с древесиной</p> <p>Знать правила безопасности при работе с древесиной и инструментами</p> <p>По визуальному плану готовить рабочее место для работы с древесиной и инструментами</p> <p>Изготавливать планку-опору для растения</p> <p>Выполнять аппликацию из опилок (собачка, избушка)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
-------------------------------	--	--	---

		инструкционной карты	
--	--	----------------------	--

#### 4 КЛАСС (34 часа)

Модуль	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	ЭОР
Модуль «Работа с бумагой и картоном»	<p>Обобщение информации о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном. Разметка изделий из бумаги и картона.</p> <p>Объемные многодетальные игрушки из бумаги.</p> <p>Игрушки складные из бумаги (простые оригами).</p> <p>Игрушки и поделки со складными элементами.</p> <p>Вырезание снежинок.</p> <p>Изготовление конвертов с помощью клея и без клея.</p> <p>Изготовление подарочной упаковки (коробки).</p>	<p>Готовить рабочее место, выбирать материалы и инструменты на основании анализа образца</p> <p>Соблюдать правила безопасности при работе с бумагой, картоном, инструментами и приспособлениями</p> <p>Размечать изделия из картона, вырезать детали при помощи канцелярского ножа</p> <p>Выполнять многодетальные игрушки из бумаги, в том числе со складными и подвижными элементами</p> <p>Вырезать снежинки, складывая бумагу и используя трафареты для фигурного вырезания</p> <p>Изготовление бытовых предметов (коробки, конверты)</p> <p>Изготовление игр из цветного картона, писать названия игр</p> <p>Изготовление игрушек, используемых в подвижных</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	<p>Изготовление игр из картона (геометрический конструктор). Изготовление летающих игрушек (планер, самолет, летающий диск). Изготовление объемных многодетальных изделий для украшения интерьера. Изготовление закладок (переплетение полос из бумаги)</p>	<p>играх (диск, планер, вертушка, самолет) Изготовление многодетальных изделий для украшения интерьера Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>	
Модуль «Работа с нитками и тканью»	<p>Обобщение информации по разделам. Ткань. Виды ткани. Инструменты для работы с тканью. Правила безопасности с инструментами и материалами. Изготовление куклы-скрутки из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией и бахромой.</p>	<p>Называть виды ткани, определять для какой одежды подходит ткань (используя образцы) Организовывать рабочее место для шитья Правильно пользоваться инструментами Рационально использовать материалы Изготавливать игрушки из ткани (народные куклы) Выполнять салфетку с аппликацией (размечать и вырезать квадрат из канвы, составлять аппликацию,</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	<p>Правила безопасности при работе с иголкой.</p> <p>Стежки. Виды стежков.</p> <p>Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями.</p> <p>Пришивание пуговиц с ушком.</p> <p>Починка одежды (зашивание, штопание), Изготовление и пришивание вешалки к верхней одежде.</p>	<p>пришивать при помощи пуговиц элементы аппликации, обрабатывать края (бахрома))</p> <p>Пришивать пуговицы с 4 прорезными отверстиями</p> <p>Пришивать пуговицы с ушком</p> <p>Зашивать дыру, штопать дыру</p> <p>Изготавливать и пришивать вешалку к полотенцу, к верхней одежде</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>	
Модуль «Работа с проволокой и металлом»	<p>Предметы из металла.</p> <p>Использование металлических предметов в жизни, строительстве.</p> <p>Поделки из алюминиевой фольги</p>	<p>Узнавать металлические предметы в обиходе, знать про их использовании в строительстве промышленности</p> <p>Называть некоторые свойства металла (сравнение с</p>	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	<p>(дерево, птица, муха). Фигурки из проволоки (люди, животные).</p>	<p>древесиной)</p> <p>Знать правила работы с металлом, фольгой</p> <p>Организовывать рабочее место для выполнения поделок из проволоки, фольги</p> <p>Делать поделки из фольги по представлению, воображению</p> <p>Делать фигурки из проволоки по образцу, представлению</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>	
Модуль «Работа с древесиной»	Предметы из дерева в окружающем мире. Инструменты для работы с деревом. Правила	<p>Называть предметы из древесины</p> <p>Сравнивать древесину и металл</p> <p>Готовить рабочее место к занятию по визуальным</p>	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	<p>работы с древесиной. Молоток, гвозди, отвертка. Правила работы Поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.). Изготовление поделки из деревянных заготовок (кормушка для птиц).</p>	<p>опорам</p> <p>Называть инструменты и приспособления для работы с древесиной</p> <p>Знать и применять правила безопасности при работе с древесиной и инструментами</p> <p>Учиться забивать гвозди в доску при помощи молотка или закручивать шуруп при помощи отвертки или шуруповерта под контролем учителя</p> <p>Делать аппликации из карандашных стружек</p> <p>Делать подгрупповую работу - кормушка для птиц или скворечник из деревянных заготовок</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>	
--	---	--	--

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

(66 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Планируемые результаты		Коррекционные задачи
				Предметные	Личностные	
<b>Введение – 2 часа</b>						
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1	Основные виды деятельности человека и профессий	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации. Вспоминать и говорить об известных предметах природного мира.	Положительное отношение и интерес к труду.	Развитие концентрации внимания
2	«Урок труда»	1	Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть.	Положительное отношение и интерес к труду.	Развитие зрительной памяти
<b>Работа с бумагой – 4 часа</b>						
3	Сорта бумаги. Аппликация из готовых деталей «Пирамидка»	1	Назначение, сорта, свойства бумаги. Отличительные свойства бумаги и картона. Знакомство с техникой безопасности при работе с kleem. Знакомство с понятием аппликация. Ориентировка на листе картона	Сравнивать, думать определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, созданных природой и сделанных руками человека.	Понимание значения и ценности труда.	Развитие грамматического строя речи
4	Аппликация из готовых деталей «Цветы в вазе»	1	Расширение знаний о цветах. Обучение технологии изготовления предметной аппликации по образцу.	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Рассматривать иллюстрации по	Положительное отношение и интерес к труду	Развитие зрительного сосредоточения

5	Аппликация из готовых деталей «Яблонька»	1	<p>Обучение безопасной работе с kleem.</p> <p>Обучение ориентировке на листе картона</p> <p>Расширение знаний о плодовых деревьях и их плодах.</p> <p>Закрепление знаний техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Обучение выполнению аппликации по показу и инструкции.</p> <p>Закрепление умения ориентироваться на листе картона</p>	<p>изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах.</p> <p>Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в иллюстрациях, книгах, электронных образовательных ресурсах.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к труду.</p>	<p>Развитие грамматического строя речи, обогащение словарного запаса</p>
6	Аппликация из готовых деталей «Разноцветный зонтик»	1	<p>Закрепление навыка работы по составлению аппликации из готовых деталей по образцу.</p> <p>Различение основных цветов.</p> <p>Закрепление техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Закрепление умений ориентировки на листе картона</p>	<p>Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «треугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «треугольник». Различать треугольники по величине.</p> <p>Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму.</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	<p>Развитие восприятия формы, величины, пространства</p>
7	Свойства природных материалов. Экскурсия в парк	1	<p>Работа с природными материалами – 4 часа</p> <p>Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения.</p> <p>Природные материалы и среды, где их находят</p>	<p>Расширять представления о природных материалах, их свойствах, применении.</p>	<p>Привычка к организованности, порядку, аккуратности.</p>	<p>Развитие устойчивости внимания, мелкой моторики</p>
8	Работа с природными материалами.	1	<p>Использование листьев для украшения предметов быта.</p> <p>Предметы, сделанные из</p>	<p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	<p>Развитие грамматического строя речи, обогащение</p>

	«Коллекция из листьев»	природного материала. Составление коллекции засушенных листьев	иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах.		словарного запаса
9	Аппликация из засушенных листьев «Осенний лес»	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и технической карте изделия. Знакомство с приемами соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев образы предметов реального мира.	Привычка к организованности, порядку, аккуратности.	Развитие устойчивости внимания, мелкой моторики
10	Аппликация из засушенных листьев и бересты «Березка»	Расширение знаний о разнообразии природного материала и его применения в поделках. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции учителя и образцу изделия. Закрепление приема соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишечек, составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.	Положительное отношение и интерес к труду.	Развитие наглядно-образного мышления, восприятия формы, величины, пространства
Работа с пластилином – 6 часов					
11	Приёмы работы с пластилином. Пластилиновая мозаика «Мячик»	Знакомство с физическими свойствами пластилина. Предметы, сделанные из пластилина. Знакомство с физическими	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	Развитие восприятия цвета, тактильного восприятия

			свойствами пластилина, правилами обращения с пластилином, инструментами и приемами работы с пластилином. Знакомство с видами игрушек и материалами, из которых их производят. Знакомство с искусством мозаики и ее видами. Разминание пластилина в руках, отщипывание небольших кусочков и скатывание шариков	гиgienические требования при работе с пластилином.		
12	Пластилиновая мозаика «Неваляшка»	1	Знакомство с историей возникновения игрушки неваляшки. Знакомство с геометрической фигурой «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Первоначальные сведения о мозаике из пластилина. Знакомство с технологией подготовки пластилина к работе (разогрев). Обучение приемам и правилам работы с пластилином. Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков	Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.	Положительное отношение и интерес к труду.	Развитие восприятия цвета, тактильного восприятия
13	Пластилиновая мозаика «Яблоко»	1	Расширение знаний о плодовых деревьях и их плодах. Подбор цветовой гаммы.	Закреплять пластический способ лепки - скатывание шара, Рассказывать о предметах, игрушках,	Понимание значения и ценности труда.	Развитие восприятия цвета, тактильного восприятия

			Закрепление технологии подготовки пластилина к работе (разогрев). Обучение приемам и правилам работы с пластилином. Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков	которые ранее лепили из пластилина.	
14	Пластилиновая мозаика «Груша»	1	Расширение знаний о пользе фруктов. Обучение приемам и правилам работы с пластилином. Обучение технике выполнения мозаики из пластилина. Обучение разминанию пластилина в руках, отщипыванию небольших кусочков и скатыванию шариков	Скатывать овальную форму и вытягивать ее с одного конца, обкатывая между ладонями до конической формы.	Положительное отношение и интерес к труду.
15	Пластилиновая мозаика «Репка»	1	Расширение знаний о пользе овощей. Обучение техники выполнения мозаики из пластилина. Выполнение действий вместе с учителем по подражанию и по словесной инструкции	Прищипывать пластилин двумя пальцами	Положительное отношение и интерес к труду.
16	Пластилиновая мозаика «Грибок»	1	Формирование представления о предметах природного мира группы «грибы». Формирование умения выделять признаки грибов. Закрепление навыков	Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности Овладение ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина.

Работа с бумагой – 6 часов		
17 Аппликация мозаичная из бумаги «Воздушные шары»	1	<p>выполнения приемов работы с пластилином.</p> <p>Закрепление знаний правил работы с пластилином.</p> <p>Закрепление техники выполнения мозаики из пластилина.</p>
18 Аппликация мозаичная из бумаги «Юла»	1	<p>Знакомство с особенностями мозаики из бумаги.</p> <p>Основные признаки фигуры овал.</p> <p>Различение овалов по величине.</p> <p>Знакомство с технологией выполнения мозаики из бумаги</p> <p>Знакомство с историей игрушки. Знакомство с геометрической фигурой «треугольник» и её основными признаками.</p> <p>Соотнесение треугольника с предметами рукотворного мира, имеющими треугольную форму.</p> <p>Различение треугольников по величине.</p> <p>Отработка приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков на шаблон»</p>
19 Аппликация мозаичная из бумаги «Снеговик»	1	<p>Уточнение и обобщение сведений о зиме.</p> <p>Знакомство с основными признаками фигуры круг.</p> <p>Различение кругов по величине.</p>

20	Аппликация мозаичная из бумаги «Зимний лес»	1	<p>Закрепление умения ориентироваться на листе картона (верх, низ, справа, слева, сбоку).</p> <p>Отработка приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков на шаблон».</p> <p>Обучение составлению изображения из частей</p> <p>Систематизация знаний о приметах зимы.</p> <p>Обучение использованию в работе все пространство листа.</p> <p>Обучение приемам работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков бумаги»</p>
21	Аппликация мозаичная из бумаги «Ёлочка»	1	<p>Выработать навык приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков на шаблон».</p> <p>Закрепить умение ориентироваться на листе картона (верх, низ, выше, ниже).</p> <p>Закрепить навык выполнения аппликации в технике «мозаика» из бумаги</p>
22	Аппликация мозаичная из бумаги «Новогодний шар»	1	<p>Закреплять навык выполнения аппликации в технике «мозаика» из бумаги</p> <p>Различать круги по величине.</p> <p>Запоминание правил работы с kleem и кистью.</p> <p>Положительное отношение и интерес к труду.</p>

Повторение основных признаков фигуры круг.

--	--

Работа с пластилином – 6 часов

23	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Радуга»	1	<p>Повторение физических свойств пластилина.</p> <p>Знакомство с новыми приёмами работы с пластилином.</p> <p>Раскатывание пластилина жгутиками (палочками, столбиками).</p> <p>Раскатывание жгутиков разных по цвету, длине, одинаковых по ширине.</p> <p>Соблюдение порядка цветов радуги.</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине</p>	<p>Раскатывать пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивать длину и ширину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя.</p> <p>Соблюдать порядок цветов радуги</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	<p>Развитие восприятия формы, величины, пространства</p>
24	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Улитка»	1	<p>Расширение знаний о животных.</p> <p>Обучение приёмам работы с пластилином.</p> <p>Обучение приему раскатывания пластилина столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Знакомство с приёмом «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль».</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине.</p>	<p>Называть животных по картинкам.</p> <p>Раскатывать пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя.</p> <p>Закручивать жгутики в спираль с помощью учителя.</p> <p>Заполнять шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p>	<p>Положительное отношение и интерес к труду</p>	<p>Развитие зрительного сосредоточения</p>
25	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Вишенки на ветке»	1	<p>Повторение физических свойств пластилина.</p> <p>Обучение приёмам работы с пластилином.</p> <p>Раскатывание пластилина столбиками (палочками,</p>	<p>Раскатывать пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя.</p> <p>Заполнять шаблон жгутиками из</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	<p>Развитие восприятия цвета, тактильного восприятия</p>

26	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Стрекоза»	1	<p>жгутиками).</p> <p>Отработка приема «скручивание пластилиновых жгутиков в спираль».</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине</p> <p>Расширение знаний о насекомых.</p> <p>Обучение приёмам работы с пластилином.</p> <p>Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине</p>	<p>пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p> <p>Называть насекомых по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Раскатывать пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя.</p> <p>Заполнять шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	<p>Развитие восприятия цвета, тактильного восприятия</p>
27	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Варежка»	1	<p>Формирование представления о зимней одежде.</p> <p>Формирование первоначальных представлений об орнаменте.</p> <p>Обучение приёму «раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками)».</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине</p>	<p>Называть предметы, относящиеся к группе «одежда».</p> <p>Раскатывать пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя.</p> <p>Заполнять шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	<p>Развитие восприятия цвета, тактильного восприятия</p>
28	Пластилиновая мозаика из жгутиков «Елочка в снегу»	1	<p>Формирование представления о зимних явлениях природы.</p> <p>Конкретизация представлений о зиме.</p> <p>Закрепление приёма «раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками)».</p> <p>Сравнение предметов по длине и толщине</p>	<p>Называть приметы зимы по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Раскатывать пластилин столбиками (палочками, жгутиками).</p> <p>Сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя.</p> <p>Заполнять шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	<p>Развитие мелкой моторики</p>

Работа с бумагой – 6 часов

29	Аппликация из комочков бумаги «Зимняя шапочка»	1	<p>Расширение знаний о зимних головных уборах.</p> <p>Формирование представлений о бумаге, как о поделочном материале.</p> <p>Знакомство с приемами «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p> <p>Закрепление знаний техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Называть предметы, относящиеся к группе «головные уборы».</p> <p>Выполнять приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя.</p> <p>Повторять технику безопасности работы с kleem за учителем.</p> <p>Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя</p>	<p>Положительное отношение и интерес к труду.</p>	Развитие грамматического строя речи, обогащение словарного запаса
30	Аппликация из комочков бумаги «Зайчик»	1	<p>Закрепление знаний о диких животных.</p> <p>Закрепление знаний о геометрических фигурах: круг, овал.</p> <p>Составление целого предмета из частей.</p> <p>Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p> <p>Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Называть животных по картинкам.</p> <p>Выполнять приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя.</p> <p>Повторять технику безопасности работы с kleem за учителем.</p> <p>Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу под контролем учителя</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	Развитие восприятия формы, величины, пространства
31	Аппликация из комочков бумаги «Гиацинт»	1	<p>Расширение знаний о первых весенних цветах.</p> <p>Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p> <p>Закрепление знаний техники</p>	<p>Называть цветы по картинкам.</p> <p>Выполнять приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя.</p> <p>Повторять технику безопасности работы с kleem за учителем.</p>	<p>Привычка к организованности, порядку, аккуратности.</p>	Развитие мышечной регуляции

32	Аппликация из комочков бумаги «Барашек»	1	<p>безопасности при работе с kleem.</p> <p>Обучение наклеиванию смятых из бумаги шариков на основу</p> <p>Конкретизация знаний о домашних животных.</p> <p>Совершенствование навыков работы с бумагой.</p> <p>Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p> <p>Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя</p> <p>Называть домашних животных по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Выполнять приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя.</p> <p>Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя</p>	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	Развитие восприятия формы, величины, пространства
33	Аппликация из комочков бумаги «Медвежонок Умка»	1	<p>Формировать начальные представления детей о севере, а его обитателях.</p> <p>Обучение приемам «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p> <p>Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Отвечать на вопросы по картинкам.</p> <p>Выполнять приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя.</p> <p>Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя</p>	Положительное отношение и интерес к труду	Развитие восприятия формы, величины, пространства
34	Аппликация из комочков бумаги «Цыпленок»	1	<p>Расширение представлений о птицах.</p> <p>Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков).</p> <p>Закрепление навыка работы с kleem.</p> <p>Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу</p>	<p>Называть домашних птиц и их птенцов по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Выполнять приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя.</p> <p>Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя</p>	Привычка к организованности, порядку, аккуратности.	Развитие восприятия формы, величины, пространства

Работа с пластилином – 6 часов

35	Аппликация из	1	Формирование представлений об	Называть природные явления по	Положительное	Развитие зрительного
----	---------------	---	-------------------------------	-------------------------------	---------------	----------------------

			пластилина «Солнце в тучах»	основных свойствах объектов окружающего мира. Повторение правил работы с пластилином. Знакомство с техникой изготовления аппликации из пластилина. Закрепление приема «разминание пластилина в руках». Знакомство с приемом «размазывание пластилина по поверхности шаблона»	картинкам. Называть инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и размазывать пластилин по картону	отношение и интерес к труду	сосредоточения
36	Аппликация из пластилина «Флаг России»	1		Расширение знаний о флаге, как государственном символе. Обучение изображению на горизонтальной плоскости российского флага в технике изготовления аппликации из пластилина. Повторение правил работы с пластилином. Закрепление приема «разминание пластилина в руках». Обучение приему «размазывание пластилина по поверхности шаблона»	Запоминать и соблюдать порядок чередования цветов российского флага. Называть правила работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и размазывать пластилин по картону	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	Развитие восприятия цвета, тактильного восприятия
37	Аппликация из пластилина «Открытка для папы»	1		Повторение правил работы с пластилином. Обучение техники изготовления аппликации из пластилина. Закрепление приема «разминание пластилина в руках». Обучение приему	Называть инструменты и правила работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и размазывать пластилин по картону	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	Развитие мелкой моторики

38	Аппликация из пластилина «Овощи на тарелке»	1	<p>«размазывание пластилина по поверхности шаблона» и создание с его помощью сюжетных картин</p> <p>Закрепление знаний о пользе овощей для организма человека. Повторение правил работы с пластилином.</p> <p>Обучение техники изготовления аппликации из пластилина.</p> <p>Обучение приему «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры»</p>
39	Аппликация из пластилина «Фрукты на тарелке»	1	<p>Называть по картинке овощи.</p> <p>Называть ют правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и размазывать пластилин по картону</p> <p>Называть по картинке фрукты.</p> <p>Называть правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и размазывать пластилин по картону.</p>
40	Аппликация из пластилина «Ваза для цветов»	1	<p>Называть по картинке цветы, деля их по видовому признаку (луговые, полевые, садовые.)</p> <p>Называть правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя.</p> <p>Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и размазывать пластилин по картону</p>
Работа с бумагой – 12 часов			
41	Аппликация из геометрических	1	<p>Расширение представлений о фруктах и ягодах.</p> <p>Называть детали ножниц с помощью учителя.</p> <p>Положительное отношение и интерес к</p>

				речи, обогащение словарного запаса		
42	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Долька арбуза»	1	<p>Знакомство с устройством ножниц, их функциональным назначением.</p> <p>Закрепление знаний о геометрических фигурах - квадрат, полукруг.</p> <p>Знакомство с приемом вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Знакомство с правилами хранения ножниц, техникой безопасности.</p> <p>Знакомство с приемом «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторение техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Соблюдать правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Работать ножницами под контролем учителя.</p> <p>Выполнять прием «разрез по короткой вертикальной линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполнять аппликацию под контролем учителя</p>	труду.	
43	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Гусеница»	1	<p>Расширение представлений о насекомых.</p> <p>Обучение созданию несложной композиции на листе из геометрических фигур.</p> <p>Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Формирование знаний о правилах хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Называть детали ножниц с помощью учителя.</p> <p>Соблюдать правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работать ножницами под контролем учителя.</p> <p>Выполнять прием «разрез по короткой вертикальной линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполнять аппликацию под контролем учителя</p>	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	Развитие восприятия формы, величины, пространства
		1	<p>Расширение знаний о животных.</p> <p>Закрепление знаний о</p>	<p>Называть детали ножниц с помощью учителя.</p>	Привычка к организованности,	Развитие восприятия формы, величины,

		фигур (квадратов) «Черепаха»	геометрической фигуре - квадрат. Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги. Формирование знаний о правилах хранения ножниц, техники безопасности. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии». Повторении техники безопасности при работе с kleem. Выполнение аппликации с опорой на образец	Соблюдать правила хранения и технику безопасности. Работать ножницами под контролем учителя. Выполнять прием «разрез по вертикальной линии» под контролем учителя. Выполннять аппликацию под контролем учителя	порядку, аккуратности.	пространства
44	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Слонёнок»	1	Расширение знаний о животных. Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат. Обучение приему вырезания квадратов из полосок бумаги. Формирование знаний правил хранения ножниц, техники безопасности. Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии». Повторении техники безопасности при работе с kleem. Выполнение аппликации с опорой на образец	Называть детали ножниц с помощью учителя. Соблюдать правила хранения и технику безопасности. Работать ножницами под контролем учителя. Выполнять прием «разрез по вертикальной линии» под контролем учителя. Выполнять аппликацию под контролем учителя	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	Развитие восприятия формы, величины, пространства
45	Аппликация из геометрических фигур (квадратов) «Грузовик»	1	Закрепление знаний об устройстве ножниц, их функциональном назначении. Закрепление знаний о геометрической фигуре - квадрат.	Называть детали ножниц с помощью учителя. Соблюдать правила хранения и технику безопасности. Работать ножницами под контролем учителя.	Положительное отношение и интерес к труду	Развитие восприятия формы, величины, пространства

46	Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Бабочка»	1	<p>Закрепление приема вырезания квадратов из полосок бумаги.</p> <p>Закрепление знаний правил хранения ножниц, техники безопасности.</p> <p>Закрепление приема «разрез по короткой вертикальной линии».</p> <p>Повторение техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Выполнять прием «разрез по вертикальной линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполнять аппликацию под контролем учителя</p>		
47	Аппликация из геометрических фигур (треугольников)	1	<p>Расширение знаний о насекомых.</p> <p>Знакомство с понятием «диагональ» (из уголка в уголок). Знакомство с приемом разрезать квадрат на треугольники.</p> <p>Обучение составлению композиции из геометрических фигур.</p> <p>Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.</p> <p>Обучение приему «разрез по наклонной линии».</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Называть детали ножниц с помощью учителя.</p> <p>Соблюдать правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работать ножницами под контролем учителя.</p> <p>Выполнять прием «разрез по наклонной линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполнять аппликацию под контролем учителя</p>	<p>Привычка к организованности, порядку, аккуратности.</p>	<p>Развитие восприятия формы, величины, пространства</p>

		«Котенок»	уголок). Знакомство с приемом разрезать квадрат на треугольники. Обучение составлению композиции из геометрических фигур. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Обучение приему «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с kleem. Выполнение аппликации с опорой на образец	Соблюдать правила хранения и технику безопасности. Работать ножницами под контролем учителя. Выполннять прием «разрез по наклонной линии» под контролем учителя. Выполннять аппликацию под контролем учителя		характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.
48	Аппликация из геометрических фигур (треугольников) «Лягушонок»	1	Закрепление понятия «диагональ» (из уголка в уголок). Отработка приема разрезания квадрат на треугольники. Обучение составлению композиции из геометрических фигур. Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Обучение приему «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с kleem. Выполнение аппликации с опорой на образец	Называть детали ножниц с помощью учителя. Соблюдать правила хранения и технику безопасности. Работать ножницами под контролем учителя. Выполнять прием «разрез по наклонной линии» под контролем учителя. Выполнять аппликацию под контролем учителя	Привычка к организованности, аккуратности.	Ориентировать ся и находить в пространстве прямоугольника углы и стороны, середину и называть их.
49	Аппликация из геометрических	1	Формирование первоначального представления о космосе, о	Называть детали ножниц с помощью учителя.	Положительное отношение и интерес к	Развивать и укреплять мышечную систему

50	Аппликация из геометрических фигур «Пароход»	1	<p>ракете, о первом космонавте Ю.А. Гагарине.</p> <p>Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.</p> <p>Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии».</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Соблюдать правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работать ножницами под контролем учителя.</p> <p>Выполнять прием «разрез по наклонной линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполнять аппликацию под контролем учителя</p>	труду	верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук.
51	Аппликация из геометрических фигур «Домик с ёлкой»	1	<p>Формирование первичных представлений о пароходе.</p> <p>Закрепление знаний геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник).</p> <p>Закрепление правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.</p> <p>Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии».</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>	<p>Называть геометрические фигуры с помощью учителя.</p> <p>Соблюдать правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работать ножницами под контролем учителя.</p> <p>Выполнять «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполнять аппликацию под контролем учителя</p>	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	Развивать координацию движений рук. Дифференцировать движения пальцев.

52	Аппликация из геометрических фигур «Замок»	1	<p>Повторение правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.</p> <p>Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии».</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p> <p>Закрепление знаний геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник).</p> <p>Повторение правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними.</p> <p>Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии».</p> <p>Соблюдение техники безопасности при работе с kleem.</p> <p>Выполнение аппликации с опорой на образец</p>		
Работа с нитками – 6 часов					
53	Работа с нитками. «Клубок ниток»	1	<p>Формирование первичных представлений о нитках, как о поделочном материале.</p> <p>Знакомство с физическими свойствами ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Знакомство с предметами,</p> <p>Выполнять «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполнять аппликацию под контролем учителя</p> <p>Называть детали ножниц с помощью учителя.</p> <p>Соблюдать правила хранения и технику безопасности.</p> <p>Работать ножницами под контролем учителя.</p> <p>Выполнять приемы «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем учителя.</p> <p>Выполнять аппликацию под контролем учителя</p>	<p>Привычка к организованности, аккуратности.</p>	<p>Ориентировать ся и находить в пространстве прямоугольника углы и стороны, середину и называть их.</p>

			действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)		«намотка», «нитки», «от себя» и др.	
54	Изготовление изделий из ниток. «Яблочко»	1	<p>Формирование представлений о нитках, как о поделочном материале.</p> <p>Формирование знаний физических свойств ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Отработка приёма «наматывание ниток на основу».</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывать о свойствах ниток. Называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполнять прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполнять предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	Положительное отношение и интерес к труду.	Развивать пластиность, точность, ритмичность движений кисти руки
55	Изготовление изделий из ниток. «Котик»	1	<p>Закрепление первичных представлений о нитках, как о поделочном материале.</p> <p>Закрепление знаний физических свойств ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные).</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p>	<p>Рассказывать о физических свойствах ниток (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные) по вопросам учителя.</p> <p>Называть предметы, сделанные из ниток по картинкам.</p> <p>Выполнять наматывание ниток на картон.</p> <p>Выполнять предметно-практические действия в заданном</p>	Привычка к организованности, порядку, аккуратности.	Развивать пластиность, точность, ритмичность движений кисти руки

56	Изготовление изделий из ниток. «Цыпленок»	1	<p>Знакомство с приёмом «наматывание ниток на основу». Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p> <p>Формирование понятия о празднике Пасха.</p> <p>Расширение словарного запаса: пасхальный кулич, пасхальное яйцо, пасхальный цыпленок.</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Отработка приёма «наматывание ниток на основу».</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>пространственном направлении (на себя, от себя)</p> <p>Рассказывать о нитках.</p> <p>Называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполнять прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполнять предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Осознание своих достижений в области трудовой деятельности</p>	<p>Развивать устойчивость внимания.</p>
57	Изготовление изделий из ниток. «Овечки»	1	<p>Закрепление знаний о домашних животных.</p> <p>Отработка приёма «наматывание ниток на основу».</p> <p>Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре.</p> <p>Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Рассказывать о нитках.</p> <p>Называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре.</p> <p>Выполнять прием наматывания ниток на основу.</p> <p>Выполнять предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)</p>	<p>Привычка к организованности, порядку, аккуратности.</p>	<p>Расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями: «виток», «клубок», «материал», «намотка», «нитки», «от себя» и др.</p>
58	Изготовление изделий из ниток.	1	<p>Закрепление знаний о птицах.</p> <p>Закрепление приёма «наматывание ниток на основу».</p>	<p>Рассказывать о нитках.</p> <p>Называть предметы, сделанные из ниток, и определять их</p>	<p>Положительное отношение и интерес к труду.</p>	<p>Развивать пластичность, точность, ритмичность</p>

			«Совушка»	Знакомство с предметами, сделанными из ниток, и определение их функциональной значимости в быту, игре. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	функциональную значимость в быту, игре. Выполнять прием наматывания ниток на основу. Выполнять предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)		движений кисти руки
Работа с бумагой – 4 часа							
59	Аппликация из бумаги «Рыбка»	1	Закрепление навыка работы по составлению аппликации из готовых деталей по образцу. Различение основных цветов. Повторение техники безопасности при работе с kleem.	Различать и называть основные цвета. Ориентироваться на листе картона. Составлять аппликацию из нескольких частей под контролем учителя. Соблюдать технику безопасности при работе с kleem. Приклеивать детали аппликации под контролем учителя	Положительное отношение и интерес к труду.		развитие грамматического строя речи, обогащение словарного запаса
60	Аппликация мозаичная из бумаги «Ёжик»	1	Закрепление умения наклеивать кусочки бумаги в виде мозаики внутри всего контура. Закрепление приемов работы с бумагой: «отрывание небольших кусочков» и «наклеивание кусочков бумаги»	Повторять правила техники безопасности при работе с kleem. Рвать бумагу на небольшие кусочки. Выполнять мозаичную аппликацию «Ёжик» под руководством учителя	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности		развитие восприятия формы, величины, пространства
61	Аппликация из комочек бумаги «Ветка сирени» (коллективная работа)	1	Расширение знаний о весенних цветах. Закрепление приемов «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу	Называть цветы по картинкам. Выполнять приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков) под контролем учителя. Повторять технику безопасности работы с kleem за учителем. Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу с помощью учителя	Привычка к организованности, порядку, аккуратности.		развитие восприятия формы, величины, пространства
62	Аппликация из	1	Закрепление знаний	Называть детали ножниц с помощью	Осознание своих		развитие восприятия

		геометрических фигур «Рыбки в аквариуме»	геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник). Повторение правил хранения ножниц и техники безопасности работы с ними. Закрепление приёмов: «разрез по короткой вертикальной линии», «разрез по наклонной линии». Соблюдение техники безопасности при работе с kleem. Выполнение аппликации с опорой на образец	учителя. Соблюдать правилах хранения и технику безопасности. Работать ножницами под контролем учителя. Выполннять приемы «разрез по наклонной линии» и «разрез по прямой линии» под контролем учителя. Выполнять аппликацию под контролем учителя	достижений в области трудовой деятельности	формы, величины, пространства
<b>Работа с пластилином –4 часа</b>						
63	Приёмы работы с пластилином. Пластилиновая мозаика «Цветик-семицветик»	1	Закрепление навыков выполнения приемов работы с пластилином. Закрепление знаний правил работы с пластилином. Закрепление техники выполнения мозаики из пластилина.	Называть правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и скатывать кусочки в шарики. Заполнять шаблон шариками из пластилина слегка придавливая шарики к шаблону	Привычка к организованности, порядку, аккуратности.	Развивать синхронность движений пальцев.
64	Приёмы работы с пластилином. Пластилиновая мозаика из жгутиков «Петушок»	1	Закрепление знаний о домашних птицах. Конкретизация представлений о зиме. Закрепление приёма «раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками)». Сравнение предметов по длине и толщине	Называть домашних птиц по картинкам и вопросам учителя. Раскатывать пластилин столбиками (палочками, жгутиками). Сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки с образцом под контролем учителя. Заполнять шаблон жгутиками из пластилина слегка придавливая жгутики к шаблону	Положительное отношение и интерес к труду.	Развивать координированные движения пальцев.
65	Приёмы работы с пластилином.	1	Расширение знаний о цветах (луговые, полевые, садовые.)	Называть правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам	Привычка к организованности,	Регулировать мышечное усилие

	Аппликация из пластилина «Одуванчик»	Закрепление приемов и правил работы с пластилином. Выполнение действий вместе с учителем по подражанию и по словесной инструкции Закрепление приема «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры»	и вопросам учителя. Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и размазывать пластилин по картону	порядку, аккуратности. Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	пальцев.
66	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Жучки на клумбе»	1 Расширение знаний о цветах (луговые, полевые, садовые.) и насекомых Закрепление приемов и правил работы с пластилином. Выполнение действий вместе с учителем по подражанию и по словесной инструкции Закрепление приема «размазывание пластилина по основе, не выходя за контуры»	Называть правила и инструменты для работы с пластилином по картинкам и вопросам учителя. Разминать пластилин, отщипывать кусочки пластилина и размазывать пластилин по картону	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности	Овладение ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ					66 ЧАСОВ

Календарно – тематическое планирование, 2 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с глиной и пластилином – 2 часа					
1	Повторение пройденного в 1 классе. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»	1	Правила поведения и работы на уроках труда. Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Виды ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Глина и пластилин как поделочный материал.	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда под контролем учителя. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Повторяют за учителем виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке.	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые виды работы, образцы поделочных материалов, инструментов

		<p>Глина как о строительный материал. Геометрическое тело «брус». Сравнение бруса с реальными предметами. Обработка пластилина с применением резака, стеки. Анализ объекта по вопросам учителя, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя</p>	<p>Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме с опорой на наглядность. Анализируют геометрическое тело «брус» с помощью учителя. Рассказывают о брусе употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки бруска. Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя. Повторяют правила работы с пластилином. Обрабатывают пластилин с применением резака, стеки. Анализируют объект по вопросам учителя, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя</p>	<p>и изделий. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Анализируют геометрическое тело «брус». Рассказывают о брусе употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя. Повторяют правила работы с пластилином. Обрабатывают пластилин с применением резака, стеки. Анализируют объект по вопросам учителя, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя</p>	
2	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. «Молоток»	1	<p>Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализ изделия, ориентируясь на образец. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-</p>	<p>Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализируют изделие, ориентируясь на образец с помощью учителя. Рассказывают о геометрическом</p>	<p>Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализируют изделие, ориентируясь на образец. Рассказывают о геометрическом теле «брус». Составляют план работы над изделием</p>

		<p>операционный план с помощью учителя.</p> <p>Работа по плану.</p> <p>Текущий контроль</p>	<p>теле «брюс» по вопросам учителя. Составляют план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя, придерживаются плана в процессе изготовления изделия под контролем учителя</p>	<p>с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя, придерживаются плана в процессе изготовления изделия, осуществляют текущий контроль</p>	
<b>Работа с природными материалами – 3 часа</b>					
3	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями»	1	<p>Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения.</p> <p>Использование листьев для украшения предметов быта.</p> <p>Функциональная значимость рамок.</p> <p>Анализ образца, выполнение аппликации по предметно-операционному плану.</p> <p>Понятие «орнамент».</p> <p>Изготовление рамки для фотографии из бумаги.</p> <p>Приемы: «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»</p>	<p>Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов.</p> <p>Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения.</p> <p>Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта.</p> <p>Знакомятся с функциональной значимостью рамок.</p> <p>Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану с помощью учителя.</p> <p>Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя.</p> <p>Изготавливают рамку для фотографии из бумаги под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»</p>	<p>Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов.</p> <p>Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения.</p> <p>Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта.</p> <p>Знакомятся с функциональной значимостью рамок.</p> <p>Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану.</p> <p>Имеют представления о направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте.</p> <p>Ориентируются на плоскости листа.</p> <p>Изготавливают рамку для фотографии из бумаги.</p> <p>Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»</p>

4	Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»	1	<p>Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов.</p> <p>Плоды деревьев (желуди).</p> <p>Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам учителя.</p> <p>Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя.</p> <p>Столярные инструменты и правила работы с шилом</p>	<p>Повторяют правила заготовки природных материалов.</p> <p>Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение.</p> <p>Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя.</p> <p>Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом</p>	<p>Повторяют правила заготовки природных материалов.</p> <p>Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение.</p> <p>Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом</p>
5	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепаха», «Рыбка»	1	<p>Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов.</p> <p>Плоды деревьев (желуди).</p> <p>Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам учителя.</p> <p>Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам учителя.</p> <p>Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала.</p> <p>Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин,</p>	<p>Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек.</p> <p>Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность).</p> <p>Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя.</p> <p>Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин,</p>

				<p>скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p>	<p>бумага, палочки и др.).</p> <p>Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание</p>
<b>Работа с бумагой и картоном – 4 часа</b>					
6	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». «Подставка для кисти»	1	<p>Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость).</p> <p>Фактура бумаги.</p> <p>Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага.</p> <p>Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов свойства бумаги с помощью учителя.</p> <p>Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь.</p> <p>Называют цвета, в которые окрашена бумага</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость).</p> <p>Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь.</p> <p>Составляют коллекцию «Сорта бумаги».</p> <p>Называют цвета, в которые окрашена бумага</p>
7	Технология изготовления аппликации из мяты бумаги по образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»	1	<p>Сезонные изменения в природе (зима, весна, лето, осень).</p> <p>Состояние деревьев в разные времена года.</p> <p>Сходства и различия деревьев в этих состояниях.</p> <p>Анализ, с опорой на образец, по вопросам учителя.</p> <p>Составление плана выполнения аппликации и оценивание своего изделия по вопросам учителя.</p> <p>Обработка бумаги с использованием приемов сминания.</p> <p>Правила работы с kleem и кистью.</p>	<p>Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень).</p> <p>Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года.</p> <p>Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях по вопросам учителя.</p> <p>Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя.</p> <p>При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение</p>	<p>Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень).</p> <p>Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года.</p> <p>Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях.</p> <p>Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя.</p> <p>При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение.</p> <p>Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие</p>

			Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображение на его поверхности	учителя. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам учителя. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. Повторяют правила работы с kleem и кистью. Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности под контролем учителя	по вопросам учителя. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. Повторяют правила работы с kleem и кистью. Объясняют понятие «аппликация». Ориентируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности
8	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки»	1	Геометрические фигуры (квадрат, треугольник). Сходство и различия этих фигур (стороны, углы). Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Читение изобразительно-графического плана с помощью учителя	Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрические фигуры. Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур по вопросам учителя. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат» и выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью учителя. Читают изобразительно-графический план с помощью учителя. Сгибают квадрат пополам и с углом на угол, совмещают стороны с опорными точками под контролем учителя	Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрические фигуры. Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический план с помощью учителя. Комментируют ход работы. Сгибают квадрат пополам и с углом на угол, совмещают стороны с опорными точками
9	Разметка геометрических фигур по шаблонам.	1	Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне:	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.

	«Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»	сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу	учителя. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила работы с шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу под контролем учителя	Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила и работают с шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу
<b>Работа с текстильными материалами – 2 часа</b>				
10	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды»	1  Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Анализ изделия из ниток. План изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками по вопросам учителя. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом с помощью учителя	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом
11	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1  Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Представления об одежде.	Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы по вопросам	Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Рассказывают о нитках, инструментах,

		<p>Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками.</p> <p>Вдевание нитки в иголку.</p> <p>Прием завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани.</p> <p>Прием шитья «игла вверх-вниз».</p> <p>Планирование с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>	<p>учителя.</p> <p>Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками по вопросам учителя.</p> <p>Вдевают нитку в иголку.</p> <p>Владеют приемом завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани под контролем учителя.</p> <p>Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз».</p> <p>Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>	<p>применяемых при работе с нитками.</p> <p>Вдевают нитку в иголку.</p> <p>Владеют приемом завязывания узелка на конце нити.</p> <p>Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани.</p> <p>Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз».</p> <p>Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.</p>	
<b>Работа с глиной и пластилином – 2 часа</b>					
12	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»	1	<p>Представления о глине как о материале для изготовления посуды.</p> <p>Геометрическое тело «цилиндр».</p> <p>Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах.</p> <p>Лепка чашки цилиндрической формы.</p> <p>Приемы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем».</p> <p>Работа с опорой на предметно—операционный план с частичной помощью учителя</p>	<p>Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды.</p> <p>Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр».</p> <p>Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам учителя.</p> <p>Лепят чашки цилиндрической формы под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем».</p> <p>Работают с опорой на предметно-</p>	<p>Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды.</p> <p>Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр».</p> <p>Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта.</p> <p>Рассказывают о пластилине и его физических свойствах.</p> <p>Лепят чашки цилиндрической формы.</p> <p>Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем».</p> <p>Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя</p>

				операционный план с помощью учителя	
13	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»	1	<p>Пластилин и его физические свойства.</p> <p>Лепка конструктивным способом изделия конической формы.</p> <p>Понятия «конус», «усеченный конус».</p> <p>Прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».</p> <p>Осуществление контроля способом сравнивания длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради.</p> <p>Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план</p>	<p>Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам учителя.</p> <p>Лепят конструктивным способом изделия конической формы под контролем учителя.</p> <p>Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус».</p> <p>Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».</p> <p>Сравнивают предметы по величине по вопросам учителя.</p> <p>Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с помощью учителя.</p> <p>Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о пластилине и его физических свойствах.</p> <p>Лепят конструктивным способом изделия конической формы.</p> <p>Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус».</p> <p>Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».</p> <p>Сравнивают предметы по величине.</p> <p>Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради.</p> <p>Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план.</p>
Работа с природными материалами – 1 час					
14	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	1	<p>Представления о деревьях, листьях.</p> <p>Представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительные свойства.</p> <p>Понятие «аппликация».</p> <p>Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений.</p> <p>Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно—операционный план в коллективной беседе</p>	<p>Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя.</p> <p>Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах по вопросам учителя.</p> <p>Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений по вопросам учителя.</p>	<p>Рассказывают о деревьях, листьях.</p> <p>Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев.</p> <p>Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах.</p> <p>Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений.</p> <p>Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно—операционный план</p>

				Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя	
<b>Работа с бумагой и картоном – 2 часа</b>					
15	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машинка»	1	Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности Правила работы с шаблоном. Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности по вопросам учителя. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии под контролем учителя	Рассказывают о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии
16	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	1	Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Понятие «бумажная мозаика». Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств. Изготовление изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» под контролем учителя. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений
<b>Работа с текстильными материалами – 1 час</b>					
17	Изготовление стилизованных фигурок из	1	Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток, выделение	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток,	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток,

	связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»	его признаков и свойств по вопросам учителя. Изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Приемы наматывания, связывания, резания ниток	выделяя его признаки и свойства, по вопросам учителя. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток	выделяя его признаки и свойства, по вопросам учителя. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток
<b>Работа с глиной и пластилином – 1 час</b>				
18	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»	1  Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления посуды.  Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Геометрическое тело «шар», его признаки.  Скатывание пластилина кругообразными движениями до получения формы шара.  Планирование хода работы по изобразительно-графическому плану и работа по плану при выполнении изделия.  Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды.  Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя.  Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках по вопросам учителя.  Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара.  Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия.  Подробно анализируют свое изделие по вопросам учителя	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства.  Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках.  Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара.  Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия.  Подробно анализируют свое изделие по вопросам учителя
<b>Работа с бумагой и картоном – 2 часа</b>				
19	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов»	1  Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки.  Анализ объекта, выделение его признаков и свойств.  Изготовление шара из бумаги, состоящего из двух кругов.  Понятие «симметрия».	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам учителя.  Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими окружную форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках.  Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими окружную форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту.  Анализируют объект, выделяя его

			<p>Приемы «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Сборка способом соединения заготовок в прорези</p>	<p>по вопросам учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов под контролем учителя. Повторяют понятие «симметрия». Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Осуществляют сборку способом соединения заготовок в прорези с помощью учителя</p>	<p>признаки и свойства. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов. Повторяют понятие «симметрия». Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Осуществляют сборку способом соединения заготовок в прорези</p>
20	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из полос»	1	<p>Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4—5 и более полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Сборка способом склеивания заготовок</p>	<p>Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги под контролем учителя. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом» с помощью учителя. Собирают изделие способом склеивания заготовок под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Собирают изделие способом склеивания заготовок</p>
<b>Работа с текстильными материалами – 1 час</b>					
21	Сматывание ниток в клубок.	1	Представления о нитках. Правила хранения ниток в виде	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения

	«Шарики из ниток разной величины»	бобин, катушек, мотков, клубков. Геометрическая форма «шар» и его признаки. Приемы наматывания ниток на картон. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Приемы сминания бумаги и скатывания в шарик	ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках по вопросам учителя. Наматывают нитки на картон. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик под контролем учителя. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик	ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках. Наматывают нитки на картон. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик
Работа с глиной и пластилином – 2 часа				
22	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медвежонок»	1  Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления скульптуры. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка фигурок животных конструктивным способом. Анализ образца, выделение основных геометрических форм. Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность. Приемы соединения деталей в одно целое	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом под контролем учителя. Рассказывают о животных по вопросам учителя. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы по вопросам учителя. Анализируют объект самостоятельно или с частичной помощью учителя. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность с помощью учителя. Соединяют детали в одно целое	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом. Рассказывают о животных. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы. Анализируют объект самостоятельно или с частичной помощью учителя. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность. Соединяют детали в одно целое
23	Лепка стилизованных	1  Сведения о скульптуре и ее предназначении.	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении по вопросам	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении.

	фигур птиц. «Утка»	Конструктивный способ лепки. Пластический способ лепки из пластилина.  Приемы лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя	учителя. Рассказывают о конструктивном способе лепки по вопросам учителя. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах по вопросам учителя. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с помощью учителя	Рассказывают о конструктивном способе лепки. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя
--	-----------------------	---	--	--

Работа с природными материалами – 1 час

24	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички.  «Человечек из шишки». «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь»	1	Представления о растительном мире (хвойные деревья). Ели и ее характерные особенности. Сосна и ее особенности. Строение сосновой и еловой шишек. Изготовление из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Работа в соответствии с планом и отчет о проделанной работе	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностях по вопросам учителя. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними по вопросам учителя. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя.	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностях. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом и отчитываются о проделанной работе
----	--	---	---	---	---

				учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя и отчитываются о проделанной работе по вопросам учителя	
<b>Работа с бумагой и картоном – 1 час</b>					
25	Аппликация «Грузовик»	1	Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Способ разметки деталей по линейке. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовик» и «Автофургон»). Осуществление контрольных действий	Рассказывают о линейке по вопросам учителя. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур по вопросам учителя. Размечают детали по линейке под контролем учителя. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям. Составляют аппликацию из деталей. Осуществляют контрольные действия по вопросам учителя	Рассказывают о линейке. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур. Размечают детали по линейке. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям. Составляют аппликацию из деталей. Осуществляют контрольные действия. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями
<b>Работа с текстильными материалами – 3 часа</b>					
26	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»	1	Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различие ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей	Рассказывают о ткани и нитках, о применении и назначении ткани в жизни людей по вопросам учителя. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей под контролем учителя	Рассказывают о ткани, о применении и назначении ткани в жизни людей. Рассказывают о нитках. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей
27	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани	1	Профессия портного. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ.	Рассказывают о ткани по вопросам учителя. Знакомятся с профессией портного	Рассказывают о ткани. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и

	5 X 5 см»	Технология раскroя и резания ткани по выкройке	портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологией раскroя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскroя ткани	приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологией раскroя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскroя ткани	
28	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. «Игольница»	1	Проверка знаний о профессии портного, швеи. Технология сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя	Рассказывают о профессии портного, швеи по вопросам учителя. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу под контролем учителя. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями	Рассказывают о профессии портного, швеи. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя связными предложениями
<b>Работа с бумагой и картоном – 1 час</b>					
29	Поздравительная открытка «Сказочный цветок»	1	Анализ объекта (поздравительная открытка), выделение его признаков и свойств. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам	Рассказывают о значении открытки в жизни людей по вопросам учителя. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки.	Рассказывают о значении открытки в жизни людей. Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Рассказывают о праздниках. Изготавливают поздравительную

			<p>учителя. Способ вырезания из бумаги, сложенной пополам. Изготовление поздравительной открытки по образцу</p>	<p>Рассказывают о праздниках по вопросам учителя. Изготавливают поздравительную открытку по образцу под контролем учителя. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам</p>	<p>открытку по образцу. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам</p>
<b>Работа с пластилином – 1 час</b>					
30	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	1	<p>Понятия «иллюстрация» и «макет». Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы с опорой на наглядность. Приемы: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепка изделия конструктивным способом. Сборка макета</p>	<p>Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений по вопросам учителя. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета по вопросам учителя. Составляют план работы с опорой на наглядность с помощью учителя. Выполняют изделие в соответствии с планом под</p>	<p>Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Составляют план работы с опорой на наглядность. Выполняют изделие в соответствии с планом. Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном</p>

				<p>контролем учителя. Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет</p>	<p>направлении». Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет</p>
<b>Работа с бумагой и картоном – 2 часа</b>					
31	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	1	<p>Проверка знаний детей о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы над изделием с опорой на наглядность. Складывание из бумаги фигурок колобка и волка. Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с углом на угол». Составление композиции из бумажных фигурок</p>	<p>Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях по вопросам учителя. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок» по вопросам учителя. Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность с помощью учителя. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом. Составляют композицию из бумажных фигурок</p>	<p>Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность самостоятельно и частично с помощью учителя. Выполняют изделие самостоятельно и частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка. Составляют композицию из бумажных фигурок</p>
32	Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход»	1	<p>Проверка знаний дорожных знаков и правил перехода улицы. Сравнение образца модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Скручивание трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на</p>	<p>Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы по вопросам учителя. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах.</p>	<p>Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Рассказывают о геометрических фигурах. Выполняют модель указателя «Переход» по предметно-</p>

		<p>карандаш».</p> <p>Приемы вырезания из бумаги.</p> <p>Изготовление модели указателя «Переход» с составлением последовательности действий по предметно-операционному плану из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры</p>	<p>фигурах.</p> <p>Выполняют модель указателя «Переход» по предметно-операционному плану с помощью учителя.</p> <p>Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш» с помощью учителя.</p> <p>Владеют приемами вырезания из бумаги.</p> <p>Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры под контролем учителя</p>	<p>операционному плану.</p> <p>Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш».</p> <p>Владеют приемами вырезания из бумаги.</p> <p>Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры</p>
--	--	--	--	--

#### Работа с текстильными материалами – 2 часа

33	Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы»	1	<p>Вышивка.</p> <p>Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Виды отделочных ручных стежков (сметочный стежок).</p> <p>Правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Вышивание закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке.</p> <p>Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок).</p> <p>Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками с помощью учителя.</p> <p>Повторяют правила безопасной работы с иглой по вопросам учителя</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке.</p> <p>Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок).</p> <p>Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками.</p> <p>Повторяют правила безопасной работы с иглой</p>
34	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из	1	<p>Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Виды отделочных ручных стежков.</p> <p>Вышивание сметочным стежком.</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке.</p> <p>Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками» по вопросам</p>	<p>Изучают новые сведения о вышивке.</p> <p>Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».</p> <p>Знакомятся с видами отделочных</p>

	канвы»		Правила безопасной работы с иглой	учителя. Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Вышивают сметочным стежком под контролем учителя. Соблюдают правила безопасной работы с иглой	ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Вышивают сметочным стежком. Соблюдают правила безопасной работы с иглой
--	--------	--	-----------------------------------	---	--

### Календарно – тематическое планирование, 3 класс

**1 час в неделю, 34 часа в год**

№	Тема раздела, урока	Кол-во часов	дата	Планируемые результаты		Коррекционные задачи
				Предметные	Личностные	
1	Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов	1		Знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия.
<b>Работа с природными материалами – 2 часа</b>						
2	Работа с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев «Птица»	1		Выполнять простые инструкции учителя; знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;	Проявление самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	Вырабатывать точность, ритмичность и плавность движений
3	Аппликация из скорлупы ореха «Воробы на ветках»	1		Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя.	Формирование умения воспринимать аргументы, приводимые собеседником;	Развитие аккуратности при выполнении изделий

Работа с бумагой и картоном – 3 часа					
4	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	1		Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами, корректировать выполнение изделия;	Умение соотносить мнение партнёра со своим.
5	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	1		Отвечать на простые вопросы с помощью учителя; знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности
6	Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне»	1		Знать основные приемы работы, выполнять их; выполнять простые инструкции учителя.	Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»
Работа с проволокой – 2 часа					
7	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	1		Использовать в работе доступные материалы, конструировать из них.	Проявление самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.
8	Работа с проволокой «Паук». Тестирование.	1		Иметь представления об экономном использовании бумаги.	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
Работа с древесиной – 2 часа					
9	Работа с древесиной.	1		Знать названия поделочных	Овладение социально-бытовыми
					Развитие аналитических

	Экскурсия в школьную столярную мастерскую			материалов (бумага, картон), называть их; знать виды трудовых работ (резание, сгибание, склеивание);	умениями, используемыми в повседневной жизни(привычка к организованности, порядку, аккуратности);	способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном выполнении работ.
10	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	1		Оценивать свою работу с помощью учителя; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств (устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности).	Совершенствовать навык резания бумаги.
<b>Работа с природными материалами – 1 час</b>						
11	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1		Уметь рассматривать образцы и изображения цветных тканей и отвечать на вопросы об их свойствах самостоятельно.	Формирование отношения к труду как первой жизненной необходимости.	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности.
<b>Работа с металлоконструктором – 3 часа</b>						
12	Экскурсия в слесарную мастерскую. Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой»	1		Закреплять и совершенствовать навыки работы с текстильными материалами.	Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (привычка к организованности, порядку, аккуратности).	Вырабатывать аккуратность, самостоятельность, настойчивость и целенаправленность своих действий
13	Работа с металлоконструктором: «Треугольник», «Квадрат»	1		Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций	Формирование готовности к самостоятельной жизни.	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия
14	Работа с металлоконструктором «Дорожный знак»	1		Анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости.
<b>Работа с проволокой – 1 час</b>						

15	Работа с проволокой «Буквы Л, С, О, В из проволоки»	1		Анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя.	Формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.	Развивать умение ориентироваться на плоскости изделия в процессе изготовления.
Работа с бумагой и картоном – 7 часов						
16	Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»	1		Использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Развивать точность, плавность и аккуратность выполняемых движений, зрительно-двигательную координацию.
17	Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	1		Использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.	Формирование готовности к самостоятельной жизни.	Вырабатывать аккуратность, самостоятельность, настойчивость и целенаправленность своих действий.
18	Карнавальные полумаски «Плоская полумаска»	1		Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций	Формирование готовности к самостоятельной жизни.	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия
19	Карнавальные головные уборы «Каркасная шапочка»	1				
20	Карнавальные головные уборы «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем». Тестирование.	1		Иметь представления об экономном использовании бумаги.	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия.
21	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	1				
22	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	1				
Работа с текстильными материалами – 3 часа						
23	Работа с текстильными	1		Отвечать на простые вопросы с	Принятие и освоение социальной	Развитие аналитических

	материалами «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»			помощью учителя; знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда.	роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном выполнении
24	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой косого стежка»	1		Знать основные приемы работы, выполнять их; выполнять простые инструкции учителя.	Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости.
25	Работа с текстильными материалами «Закладка из фотопленки»	1		Знать основные приемы работы, выполнять их; выполнять простые инструкции учителя.	Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво».	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости.
<b>Работа с древесными материалами – 1 час</b>						
26	Аппликация из древесных опилок «Собака»	1		Анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя.	Формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.	Развивать умение ориентироваться на плоскости изделия в процессе изготовления.
<b>Работа с текстильными материалами – 1 час</b>						
27	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка»	1		Уметь рассматривать образцы и изображения цветных тканей и отвечать на вопросы об их свойствах самостоятельно.	Формирование отношения к труду как первой жизненной необходимости.	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности.
<b>Работа с бумагой и картоном – 2 часа</b>						
28	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1		Уметь рассматривать образцы и изображения цветных тканей и отвечать на вопросы об их свойствах самостоятельно.	Формирование отношения к труду как первой жизненной необходимости.	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности.

29	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык»	1				
<b>Работа с текстильными материалами – 3 часа</b>						
30	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»	1		Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций	Формирование готовности к самостоятельной жизни.	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия
31	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема»	1		Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций	Формирование готовности к самостоятельной жизни.	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия
32	Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчек прямого и косого стежка»	1				
<b>Работа с бумагой и картоном – 2 часа</b>						
33	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Птица». Тестирование.	1		Знать основные приемы работы, выполнять их; выполнять простые инструкции учителя.	Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости.
34	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Воробы на ветках»	1		Отвечать на простые вопросы с помощью учителя; знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном выполнении.

**Календарно – тематическое планирование, 4 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Дата	Планируемые результаты		Коррекционные задачи
				Предметные	Личностные	
<b>Работа с бумагой и картоном – 4 часа</b>						
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1		Выявление знаний о видах бумаги (рисовальная, газетная, писчая, обойная, салфеточная). Расширение представления о функциональном назначении изделий, сделанных из бумаги и изготовленных на уроках ручного труда.	Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия.
2	Геометрическая фигура, раскладка	1		Проверка знаний о выполнении технологических операций с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия)	Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Выработка точности, ритмичности и плавности движений
3	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1		Выявление знаний: о видах работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование)	Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Развитие аккуратности при выполнении изделий
4	Игра «Геометрический конструктор». Тестирование.	1		Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке длины заданной в миллиметрах. Обучение умению размечать детали изделия с помощью угольника. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».	Положительное отношение и интерес к труду	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия

Работа с текстильными материалами – 3 часа						
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1		Закрепление уже приобретенных ранее детьми навыков (разметка округлых деталей по шаблонам)	Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном выполнении
6	Игрушка «Кукла скрутка»	1			Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости
7	Салфетка с аппликацией	1		Закрепление уже приобретенных ранее детьми навыков	Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном выполнении
Работа с бумагой и картоном – 8 часов						
8	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1		Формирование представления об экономном использовании бумаги.	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном выполнении
9	Игрушка «Летающий диск»	1		Обучение делению круга на равные части двумя способами: -складывание круга Сгибание круга пополам, сгибание полукруга пополам; сгибание четвертой части круга	Отношение к труду как первой жизненной необходимости	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного

				пополам - деление круга с помощью угольника и линейки		усилия
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1		Обучение чтению схем-рисунков по условным обозначениям.	Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1		Закрепление уже приобретенных ранее детьми навыков (выполнение разметки с опорой на чертёж)	Отношение к труду как первой жизненной необходимости	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия
12	Конверт без клеевого соединения деталей	1		Закрепление способа симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Совершенствование приемов вырезания: надрез по короткой линии без предварительной разметки (на глаз); вырезание по сложному контуру. Вырабатывание навыка разметки по шаблону сложной конструкции. Обучение технологии изготовления игрушки симметричного строения.	Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Развивать точность движений при удержании шаблона. Развивать регуляцию мышечного усилия при выполнении приема «надрез по вертикальной линии».
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1		Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей	Привычка к организованности, порядку, аккуратности	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности при

						самостоятельном выполнении
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1		Обучение точечному клеевому соединению деталей. Обучение технологии изготовления много-детальной «Растягивающейся игрушки» с точечным клеевым соединением	Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности	Совершенствовать навык резания бумаги по кругу
15	Закладка для книг со «свободным плетением»	1		Знакомство и закрепление технологических знаний о видах картонажно-переплетных изделий (картонажные и переплетные) и их применении (коробки, футляры, папки, книги, блокноты, тетради и др.).	Отношение к труду как первой жизненной необходимости;	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия
<b>Работа с текстильными материалами – 1 час</b>						
16	Изделие «Салфетка-прихватка»	1		Совершенствование умений объединять в группы материалы, инструменты и приспособления.	Привычка к организованности, порядку, аккуратности	Вырабатывать аккуратность, самостоятельность, настойчивость и целенаправленность своих действий
<b>Работа с металлом – 2 часа</b>						
17	Изделие «Дерево»	1		Закреплять и совершенствовать навыки работы с металлом. Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций	Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном выполнении
18	Изделие «Паук». Тестирование.	1			Привычка к организованности, порядку, аккуратности	Вырабатывать аккуратность, самостоятельность, настойчивость и целенаправленность своих действий

Работа с бумагой и картоном – 7 часов						
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1		Закреплять и совершенствовать навыки работы с бумагой и картоном. Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций	устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1		Расширять технические знания о разнообразных видах работы с картоном и бумагой.	Привычка к организованности, порядку, аккуратности	Развивать умение ориентироваться на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1		Совершенствование умения анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали.	Отношение к труду как первой жизненной необходимости	Развивать точность, плавность и аккуратность выполняемых движений, зрительно-двигательную координацию
22	Елочное украшение «Птица»	1		Закреплять и совершенствовать навыки работы с бумагой и картоном. Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций	Привычка к организованности, порядку, аккуратности	Развивать внимание, наблюдательность, аккуратность при выполнении действий
23	Елочное украшение «Снежинка»	1		Расширять технические знания о разнообразных видах работы с картоном и бумагой.	Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности	Вырабатывать аккуратность, самостоятельность, настойчивость и целенаправленность своих действий.
24	Летающая модель «Планер»	1			Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой	Развивать точность, плавность и аккуратность выполняемых движений, зрительно-двигательную координацию

					предметно-практической деятельности	
25	Летающая модель «Самолет»	1			Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности	Вырабатывать аккуратность, самостоятельность, настойчивость и целенаправленность своих действий.
<b>Работа с текстильными материалами – 1 час</b>						
26	Аппликация «Цветок из ниток»	1		Изготовление аппликаций из текстильных материалов.	Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости
<b>Работа с проволокой – 2 часа</b>						
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1		Обучение технологической операции «формообразование» способом сгибания проволоки. Закрепление и обучение технологиям работы с проволокой (сгибание проволоки руками и с применением инструментов)	Отношение к труду как первой жизненной необходимости	Развитие аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном выполнении
28	Работа с проволокой. «Муха»	1			Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности	Развивать воображение, ассоциативное мышление, пространственную ориентировку на плоскости

<b>Работа с бумагой и картоном – 1 час</b>						
29	Изделие «Открытая коробочка»	1		Обучение выполнения изделий из бумаги и картона	Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности	Вырабатывать аккуратность, самостоятельность, настойчивость и целенаправленность своих действий
<b>Работа с древесными материалами – 2 часа</b>						
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1		Ознакомление с приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Обучение затачиванию карандаша	Отношение к труду как первой жизненной необходимости	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом». Тестирование.	1		Формирование представлений о металле и работе с ним	Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности	Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия
<b>Работа с текстильными материалами – 3 часа</b>						
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1		Познакомятся с пришиванием пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	Отношение к труду как первой жизненной необходимости	Развивать координацию движений рук
33	Пришивание пуговиц с ушком	1		Знакомство с пуговицами. Пришивание пуговиц к ткани.	Отношение к труду как первой жизненной необходимости	Развивать координацию движений рук
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1		Работа над ремонтом одежды. Знакомство с изготовлением и пришиванием вешалки к одежде.		

### **Контрольная работа (тестирование) - 3**

## **Учебно–методическое обеспечение образовательного процесса**

Обязательные учебные материалы для ученика:

1. Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 1 класс, М., Просвещение, 2020
2. Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 2 класс, М., Просвещение, 2020
3. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд: 3 кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений / Л. А. Кузнецова.
4. Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд: 4 кл.: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений / Л. А. Кузнецова.

**Методические материалы для учителя:**

1. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет:**

1. ЦОС Моя Школа: <https://myschool.edu.ru>
2. Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
3. Библиотека МЭШ: <https://uchebnik.mos.ru/>
4. Библиотека РЭШ: <https://resh.edu.ru/>