

**«Рассмотрено»**

На заседании МО №1

от 29.08.2025

председатель МО \_\_\_\_\_

**«Проверено»**

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_ Е.А. Малафеева

**«Утверждаю»**

Директор ГБОУ  
«Реабилитационная школа-  
интернат «Восхождение» г.о.  
Чапаевск»

\_\_\_\_\_ Н.А. Калабекова

Приказ №160 от 29.08.2025

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Речь и альтернативная коммуникация»**

**1 дополнительный, 1-4 класс**

**обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2)**

**ФГОС УО**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» реализуется в 1 дополнительном, 1 - 4 классах для обучающихся с умственной отсталостью АООП УО (вариант 2) и составлена на основе:

Рабочая программа предназначена для обучающихся с УО (вариант 2) 1-4 классов и составлена в соответствии с

Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930)

У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звукящая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств верbalной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребенка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также формируются коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий по альтернативной коммуникации.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи:

*В разделе "Коммуникация":*

- формирование у обучающегося интереса и потребности к деловому взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта;

- знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

*В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":*

- активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,

- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

*В разделе "Чтение и письмо":*

- развитие ручной и мелкой моторики,  
- обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,

- формирование элементарных графо моторных умений.

- развитие слухового внимания и слухового восприятия,

- формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей устная (звучящая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, которое предполагает не только передачу информации, но и умение обращать внимание на окружающих людей, проявлять интерес к другим людям, следить за их действиями, устанавливать и поддерживать зрительный контакт, обращать внимание других людей на себя. Также педагогическая работа должна быть направлена на развитие сохранных речевых механизмов, обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с примерным учебным планом АООП (вариант 2) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на изучение предмета отводится:

1 дополнительный и 1 класс – 99 часов (3 часа в неделю);

2 класс – 102 часа (3 часа в неделю);

3 класс – 68 часов (2 часа в неделю);

4 класс – 68 часов (2 часа в неделю).

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Коммуникация**

#### *Коммуникация с использованием верbalных средств*

Формирование умений устанавливать зрительный контакт при обращении, в бытовых ситуациях, совместных с взрослым и сверстниками при осуществлении практических действий, играх.

Эмоциональные реакции при общении с взрослым, в совместных практических, игровых действиях с взрослым, по возможности со сверстниками.

Обучение на доступном уровне вербально отвечать на свое имя.

Обучение на доступном уровне вербально отвечать на приветствия других людей/приветствовать

Обучение на доступном уровне вербально обращаться за помощью.

Обучение на доступном уровне вербально отказываться, выражать несогласие/согласие, благодарить.

Обучение на доступном уровне вербально отвечать на вопросы

Обучение на доступном уровне вербально задавание вопросов.

Соблюдение дистанции в разговоре.

Общение с собеседником с учетом его эмоционального состояния.

Соблюдение очередности в разговоре.

*Коммуникация с использованием невербальных средств*

Закрепление умений показывать взглядом на объект.

Обучение при коммуникации выражать мимикой эмоциональное состояние,

Закрепление умений использовать указательный жест при прощании, приветствии, просьбе, согласии/несогласии.

Использование доступных изобразительных средств (фотографии, картинки, пиктограммы), выражая желания и потребности, просьбы, согласие/несогласие,

Привлечение внимания, выражая согласие/несогласие, благодарность, желания с использованием карточек (изображений)

**Развитие речи средствами верbalной и невербальной коммуникации**

*Импресивная речь.*

Понимание слов, обозначающих объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.).

Понимание слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия.

Понимание слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов.

Понимание слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий.

Понимание слов, обозначающих количество объектов/субъектов. Понимание слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и т.д.).

Понимание слов, указывающих на объекты/субъекты (я, ты, свой, мой, это и т.д.).

Понимание словосочетаний.

Понимание обобщающих понятий.

*Экспрессивная речь.*

Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

Употребление слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия.

Употребление слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов.

Употребление слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий.

Употребление слов, обозначающих количество объектов/субъектов.

Употребление слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и т.д.).

Употребление слов, указывающих на объекты/субъекты (я, ты, свой, мой, это и т.д.).

Употребление словосочетаний.

*Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации*

Сообщение жестом просьбы, желания, потребности.

Сообщение собственное имя (себя) с помощью фотографии.

Использование фотографии при обозначении членов семьи, педагогов, учащихся класса.

Обозначение и использование картинные изображения, доступные для понимания: частей тела, игрушек, посуды, мебели, еды, одежду, животных.

Обозначение и использование картинные изображения, доступные для понимания, действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.

### **Чтение и письмо**

#### *Чтение.*

Употребление обобщающих понятий.

Ответы на вопросы по содержанию текста.

Определение последовательности событий.

Договаривание слов в предложении.

Демонстрирование действий по сюжету сказки.

Узнавание и различение букв А, У, О.

Различение напечатанных слов (имя, предмет)

Подбор слов по темам «Овощи, фрукты, животные и т.д.»

Подбор слов к картинке на сюжет сказки Письмо.

Проведение пальцем (пальцами), тупым концом толстого карандаша различной по фактуре сыпучей поверхности: манке, песке на подносе элементов букв

Проведение линий мокрой губкой по поверхности доски.

Проведение линий толстой кистью по поверхности листа бумаги, оставляя следы краски.

«Черкание» толстыми цветными карандашами на листе бумаге.

Обводка элементов букв толстыми карандашами совместно со взрослым в разных направлениях на листе бумаги: слева-направо, сверху-вниз (далее на усмотрение педагога).

Проведение элементов букв толстыми карандашами совместно со взрослым в разных направлениях на листе бумаги: слева-направо, сверху-вниз.

Обводка по трафаретам букв.

Написание буквы (по контуру, по точкам, по образцу).

С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также формируются коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий по альтернативной коммуникации.

### **4. Планируемы результаты освоения учебного предмета**

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося: понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека; умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными:

Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизведящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

**Мотивы коммуникации:** познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

**Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.**

**Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:**

использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

**4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.**

Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

**5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.**

Узнавание и различение образов графем (букв).

Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

В соответствии с требованиями ФГОС результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью:*

*Личностные:*

- социально-эмоциональное участие в ситуациях взаимодействия со знакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), близких к житейскому опыту ребенка,
- понимание социальной роли «партнера» в деловых ситуациях общения,
- использование элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,
- умение общаться со знакомым взрослым, поддерживая эмоционально-двигательным способом возможный контакт.

*Предметные:*

**1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.**

Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

**2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.**

Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:

использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

Узнавание и различение образов графем (букв).

Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

При обучении чтению и письму можно использовать содержание соответствующих предметов АООП для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1).

### **Предметные результаты 1 дополнительный класс, 1-2 классы:**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

- Умение использовать предметы для выражения путем на них жестом, взглядом - Использование доступных жестов для передачи сообщения

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Предметные результаты 3-4 классы:**

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова.

- Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

- Самостоятельное написание изученных букв, слогов, слов.

- Чтение слогов, слов, предложений и небольших текстов с изученными буквами.

- Соотнесение иллюстрации со знакомым текстом

#### **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

##### 1 (дополнительный) класс

<b>№ Блок</b>	<b>Тематика</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1	Учитель и ученик Приветствие взрослого.	24 3	Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движений рук и действий пальцев с речевым сопровождением.
2	Приветствие сказочных персонажей.	3	Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия
3	Я и мое имя, моя фотография.	2	Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением.

4	Моя любимая игрушка.	2	Прослушивание коротких сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикулярно-мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками.
5	Моя любимая сказка, драматизация сказки.	3	Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по показу и подражанию, самостоятельные действия).
6	Моя любимая игра.	3	Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (верbalными, невербальными, альтернативными).
7	Мои желания.	4	Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о просмотренном произведении (о сказке), фильме и т.д. Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий.

8	Мне нравится.	4	Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.). Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий.
Ученик-учитель Сверстник		18	
1	Приветствие сверстника (узнавание).	2	Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием верbalных и неверbalных средств коммуникации в играх с мячом. Выбор пишущего предмета (мелков) для предметного изображения.
2	Имена сверстников.	2	Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям. Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры. Выполнение элементарных графических заданий.
3	Игрушки нашего класса.	3	Интерес к игровой ситуации, обыгрывание (и называние) знакомых игрушек; выполнение совместных предметно-игровых действий с игрушками в сопровождении речевого высказывания; совершение обмена игрушками со сверстниками с использованием доступных верbalных и неверbalных средств (словом, звуком, жестом, действием). Выполнение определенных игровых действий по речевой инструкции взрослого, высказывание доступными средствами коммуникации о своих игровых действиях. Выбор пишущего предмета (мелков) для раскрашивания предметного изображения
4	Вместе слушаем	2	Прослушивание сказок совместно с

				сказки.	одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; неверbalное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий. Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями). Участие в дидактических играх, направленных на различение сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).
5	Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами).	5			Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; неверbalное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий. Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями). Выполнение элементарных графических заданий разноцветными карандашами (раскрашивание предметного изображения).
6	Наш класс (фотоальбом)	2			Выражать доступными вербальными, невербальными средствами (словом, звуком,

7	Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии).	4		<p>жестом) потребность к взаимодействию с одноклассниками; запоминание фотографий сверстников среди других детей, узнавание лиц одноклассников на общей фотографии при использовании необходимых средств коммуникации (жест, звуки, слово). Узнавание сверстников по их действиям на фотографиях (Петя рисует. Коля поливает цветы и т.д.). Участие в подвижных играх, направленных на различение сверстников по голосу ("Кто тебя позвал?"), использование в ответах различные средства коммуникации (фотографии, звуки, слова, фразы и др.).</p>
1	Ученик-сверстник Приглашение к взаимодействию.	56	6	<p>Выражение проявлений эмпатийных чувств к сверстнику в разных игровых ситуациях (в предметно-игровых действиях, подвижных играх, хороводах (хороводы "Каравай-каравай", праздники "Осень", "Новый год", "День рождения" и др.). Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации.</p> <p>Участие в дидактических играх (просушивание аудиозаписей), направленных на различение звуков и шумов окружающей действительности (морской шторм, шум дождя, шум ветра, звон колокола), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).</p> <p>Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, назование совместных игровых или бытовых действий. Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).</p>

			Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).
2	Лепим вместе.	8	<p>Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.</p> <p>Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).</p> <p>Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам.</p>
3	Строим вместе.	6	<p>Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.</p> <p>Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).</p> <p>Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных</p>

			слов (длинные, короткие слова) с использованием в ответах различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).
4	Рисуем вместе.	6	<p>Положительное отношение к созданию совместных рисунков со сверстником (по сюжетам знакомых сказок "Репка", "Колобок" и др.); передача изображенного сюжета (фрагмента) в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации, умение участвовать в создании продукта коллективного труда (картины: "Город", "Золотая осень", "Сбор урожая", "Новогодняя елка"); выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий. Выбор персонажа или определенного сюжета из знакомой сказки для рисования; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своего рисунка или совместного изображения (такой-не такой, такие-не такие, похож - не похож и т.д.). Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).</p>
5	Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.)	12	<p>Выбор настольно-печатной игры и партнеров для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; обращение доступными средствами (мимико-жестикуляторными, речевыми) к партнерам по игре в процессе игровых действий; положительно реагировать на завершение игры, выражать слова благодарности сверстникам за совместную игру.</p> <p>Использование различных средств коммуникации, в том числе альтернативных (изображения графические, печатные, электронное устройство) для передачи и соблюдения правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и</p>

				подражанию, самостоятельными действиями). Совместное выполнение графических заданий на общем листе бумаги, задания "Дождливая погода", "Весенняя пора" "Весенняя лужайка".
6	Помоги другу.	6		Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помочь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершенному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь. Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации (планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки, слова и др.) для ответов.
7	Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.	к в	12	Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности. Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь.

## 1 класс

№ урока	Тематика	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<b>Блок 1 Наш класс (16 ч)</b>			
1-2	Знакомство детей с учителем в классе. Знакомство детей друг с другом. Урок знаний.	2	<p>Запоминание имени отчества учителя, просмотр и обсуждение презентаций «Школьные принадлежности», «Наша школа».</p> <p>Побуждение к запоминанию имен детей класса: выполнение игровых действий с мячом, называние имен одноклассников, называние школьных принадлежностей. Приветствие друг друга жестом, пиктограммой, словом.</p> <p>Знакомство с фотографиями детей класса. Соотнесение фотографий с графическим изображением имени каждого ученика.</p> <p>Ознакомление со средствами выражения приветствия друг друга, выражения прощания.</p>
3-4	Воспоминания о лете.	2	<p>Уточнение и расширение словаря на тему «Лето», активизация представлений детей о жизненном опыте при использовании иллюстраций, фотографий и презентаций. Умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации, в том числе альтернативные.</p> <p>Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответами на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Рассмотрение и обсуждение фотографий, рисунков, иллюстраций о летних явлениях природы (дождя, грозы, радуги, солнца), побуждение детей к вербальным высказываниям. Закрепление речевых высказываний в процессе выполнения плавных движений рук с цветными ленточками.</p> <p>Обведение цветными карандашами по штрих-пунктиру изображений цветов радуги, их назование.</p>

5-10	Мои одноклассники.	6	<p>Активизация слов-описаний, характеризующих знакомых сверстников по внешнему виду и гендерной принадлежности. Узнавание одноклассников по фотографиям, по описанию их внешнего вида учителем, называние имен и соотнесение их с графическим изображением на карточке. Формирование партнерских отношений: выбор сверстника по голосу, по тактильному восприятию в процессе пальчиковых игр и упражнений с ладошками (считалки). Использование речевых шаблонов для закрепления положительного взаимодействия с одноклассниками.</p> <p>Закрепление средств выражения приветствия друг друга, выражения прощания.</p> <p>Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле»), учить отвечать на вопросы учителя, используя различные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, показ игрушек и др.).</p>
11-16	Сказочная страна.	6	<p>Расширение словаря детей на основе знакомых сказок, узнавание сказки по описанию главных персонажей и важнейших событий. Осуществление выбора иллюстрации в соответствии с содержанием сказки, формирование умения обосновывать свой выбор.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, формулирование ответов на вопросы постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.</p> <p>Обыгрывание знакомой сказки, умение играть роль в соответствии с ее содержанием. Поддерживать партнерские отношения между детьми в процессе выполнения конкретной роли (сказка «Теремок»).</p> <p>Совершенствование ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием</p>

			пальчикового театра. Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: раскладывание трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов (зайка, колобок, лиса, Лунтик и т.д.) по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, слева, справа).
Блок 2 Совместные дела (30 ч)			
17-18	Интересные истории.	2	<p>Обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с серией сюжетных иллюстраций. Выбор иллюстраций для составления интересной истории. Формирование связной речи с опорой на серию выбранных иллюстраций и узнавание персонажа истории по трафарету. Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью, формулирования ответов на вопросы и постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.</p> <p>Закрепление партнерских отношений между учениками в процессе игр с правилами (игра «Колечко-колечко..») с использованием различных средств коммуникации (верbalных, невербальных).</p> <p>Соотнесение цветных сюжетных иллюстраций с черно-белым графическим изображением сюжета сказки. Расположение трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, вверху, внизу).</p>
19-26	Красивые узоры.	8	<p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе составления орнамента из природного материала (например, из сухих листьев разных деревьев - клена, дуба, березы, рябины и др.).</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных умений в ходе настольно-печатных игр (например,</p>

			Детское лото: «Что растет в лесу, что в саду?, детское домино). Формирование умений пользоваться правильно пишущим предметом: узнавание предмета по контурному изображению, обведение контура, штрихование.
27-32	Играем вместе (детское лото, игры с правилами). Любимая игрушка.	6	Формирование связной речи и умения задавать и отвечать на вопросы сверстника. Обогащение активного словаря в процессе дидактической игры. Представление-презентация любимой игрушки: показ и называние, выполнение действий с игрушкой, демонстрация знаков -внимания к партнеру с другой игрушкой. Использование любимых игрушек в дидактической игре «Угадай, чья игрушка?» Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле») учить отвечать на вопросы учителя. Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков бытовых предметов (звук телефона, дверного звонка, шум пылесоса, стиральной машины, звук льющейся воды), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке.
33-36	Любимые мультфильмы. Игры в мяч с речевым сопровождением (считалки, рифмовки)	4	Просмотр фрагментов мультфильмов, формирование связного высказывания по вопросам учителя. Уточнение и расширение словарного запаса по сюжету знакомого мультфильма. Побуждать детей к эмоционально-коммуникативным проявлениям в процессе беседы о любимом мультфильме. Формирование умения соблюдать очередь в процессе разговора. Активизация речевых высказываний в играх с мягким тканевым мячом. Совершенствование партнерских игровых отношений при соблюдении очередности и правил игры (Съедобное – несъедобное, Летает - не летает, Растет-не растет). Прослушивание аудиозаписей знакомых текстов и узнавание персонажей сюжета, умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты,

			карточки, символы, иллюстрации).
37-40	Подарок для друга.	4	<p>Обогащение словарного запаса, побуждение к связному высказыванию в процессе обмена «подарками» между учениками. Закрепление умения использовать речевые шаблоны в ситуации общения со сверстником, умения соблюдать вежливость и очередность в процессе разговора.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных средств общения в процессе обыгрывания знакомой сказки «Репка». Учить задавать вопросы партнеру по игре.</p> <p>Обведение пишущим предметом в тетради различных линий (прямых, волнистых, прерывистых), ориентируясь на образец.</p>
41-44	Любимые считалочки.	4	<p>Совершенствование артикуляционных и речевых возможностей в процессе повторения и заучивания считалок («На дубу сидит скворец, вот считалочке конец», «Раз, два, три, четыре пять, вышел зайчик погулять» и др.).</p> <p>Активизация коммуникативных умений в процессе парных игр с использованием знакомых считалок. Учить соблюдать очередь действий и слов в процессе игр с партнером.</p> <p>Обведение пишущим предметом по контуру геометрических форм в тетради, ориентируясь на образец.</p>
45-46	День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая песня	2	<p>Развитие связной речи, уточнение словарного запаса в процессе обыгрывания праздничных ситуаций, близких к жизненному опыту ребенка. Знакомство и заучивание речевых шаблонов для выражения эмоционального отношения к празднику, формирование подражательных умений в соответствии с сюжетом игры.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний,</p>

			<p>обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе совместных игровых действий со сверстником. Побуждение к исполнению любимой песни в кругу одноклассников под аудиозапись.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков явлений природы (дождь, гроза, шум ветра, шторм), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Графическое изображение элементов природного явления (дождь, гроза, шум ветра, шторм), обозначение словом.</p>
--	--	--	--

### Блок 3 Диалоги (24 ч)

47-50	Любимые сказки.	4	<p>Прослушивание сказок в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе обыгрывания знакомых сказок. Умение отвечать на вопросы учителя и партнера по игре, умение задавать вопросы однокласснику.</p> <p>Знакомство со средствами коммуникации для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия).</p> <p>Побуждение к диалогической речи в совместном обыгрывании знакомого сюжета: умение совместно с учителем выполнять игровое действие и задавать вопросы, при этом применять неверbalные средства коммуникации (заглядывать в лицо партнеру, обращаться к нему с вопросом, уметь отвечать жестом и словом); подражать действиям и словам взрослого, проявлять самостоятельность использования жестов и речевых высказываний.</p> <p>Обведение трафарета персонажа знакомой сказки, штриховка изображения.</p>
-------	-----------------	---	---

51-53	Считалочки. Игры с правилами. Найди клад на острове.	3	<p>Развитие речевых возможностей в процессе игр с правилами, знакомство с символами пиктограммы. Соотнесение символа с действием или предметом.</p> <p>Закрепление использования средств для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (не удовольствия).</p> <p>Знакомство с правилами игры, активизация диалогической речи в процессе дидактической игры (куда пойдешь? Что найдешь? Что нашел? Что встретил на пути? И т.д. Учить соблюдать очередь в диалоге с партнером.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей голосов животных (корова, лошадь, коза, собака, кошка, свинья), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке, обозначение словом.</p>
54-57	Вопросы-ответы. Загадки: отгадай и нарисуй.	4	<p>Развитие связной речи и расширение словарного запаса в процессе прослушивания описания (загадок) знакомых предметов, выбор предметной картинки в соответствии с отгадкой, заучивание загадки.</p> <p>Поддержание интереса к партнерским играм в процессе проведения дидактической игры «Волшебный мешочек».</p> <p>Использование пишущего предмета: «Нарисуй, что в мешочке?», узнавание и называние изображенных предметов.</p>
58-61	Ярмарка игрушек.	4	<p>Совершенствование планирующей функции речи, расширение словарного запаса в процессе выбора поделки, ее изготовления и презентации (использовать оригами, конструктор 2-3 части, природный материал 2-3 элемента). Уметь отвечать на вопросы учителя: Что ты хочешь изготовить? Назови, какой материал тебе нужен? Как ты будешь делать? Что получилось?</p> <p>Активизация коммуникативных умений в процессе организации «ярмарки игрушек». Формирование умения задавать и отвечать на вопросы сверстников (Спроси у Маши, какую игрушку она подготовила для ярмарки?).</p>

			Прослушивание аудиозаписей голосов птиц (петух, утка, гусь, ворона), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Обведение контура изображения знакомых птиц, обозначение словом.
62-64	Веселые картинки: книжка для малышей.	3	<p>Прослушивание сказки в устном изложении. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто главный герой сказки? Кто испек колобка? Где лежал колобок? Куда он покатился? Кого первого в лесу встретил колобок? и т.д.). Формирование умений выбрать эпизод сказки для своего рисунка (Что ты будешь рисовать для книжки? Выбери заготовку). Формирование умений рассказать о том, что сделал (Я нарисовал колобка, он встретил лису).</p> <p>Активизация связного высказывания в процессе изготовления общей книжки. Обсуждение совместно с учителем подбора последовательности страниц книжки, проявление коммуникативной самостоятельности в презентации своих рисунков для изготовления книжки.</p> <p>Обведение трафарета персонажа сказки, штриховка изображения.</p> <p>Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведение различных линий (от точки до точки) в разных направлениях.</p>
65-67	Театр кукол (Би-ба-бо, штоковые игрушки).	3	<p>Прослушивание и просмотр эпизода сказки о Лунтике. Расширение словаря и формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто такой Лунтик? Откуда он появился на Земле? Что он увидел на земле? Что хотел узнать? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя невербальные средства общения для ответов на вопросы и речевые штампы.</p> <p>Поддержание интереса к диалогу с партнером в процессе обыгрывания знакомого персонажа, действуя с куклами Би-ба-бо. Активизация связного высказывания в процессе театрализации эпизода сказки.</p>

			Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений линий (от точки до точки) в разных направлениях, обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности
68-70	Готовимся к празднику. Подарки на ладошке.	3	<p>Прослушивание сценария праздника в устном изложении. Закрепление словарного запаса речевых высказываний в процессе подготовки к празднику: активизация умений воспроизводить речевые шаблоны, потешки, считалки, рифмы в соответствии с сюжетом истории.</p> <p>Формирование самостоятельности в выборе персонажа для участия в празднике, активизация диалогической речи в процессе взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Использование пишущего предмета: обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности.</p>

#### Блок 4 Школьные друзья (29 ч)

71-74	Путешествие по Москве. Звук А.	4	<p>Презентация о достопримечательностях Москвы, знакомство с символами столицы РФ (Кремль, Красная площадь и т.д.), обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами. Знакомство со схемой города, символами и с названиями достопримечательностей. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по Москве». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук А (аквариум, абрикос, автобус, Андрей и т.д.), выделение звука А, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук А.</p>
75-80	Путешествие в зоопарк. Звук У.	6	Презентация о животных зоопарке, обогащение словарного запаса в процессе уточнения представлений о животных и их детенышах. Знакомство со схемой зоопарка, символами и с названиями

			<p>животных. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по зоопарку». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук У (утка, ухо, Ульяна и т.д.), выделение звука У, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук У.</p>
81-86	Поездка на дачу. Звук М.	6	<p>Презентация о даче, обогащение и расширение словарного запаса в процессе уточнения представлений о природе. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (У кого есть дача? Где находится дача? С кем ты ездишь на дачу? На чем ты едешь на дачу? Какие деревья растут на твоей даче? Какие кустарники на твоей даче? Какие цветы растут на даче? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя простую фразу и речевые штампы (У нас на даче растут ....).</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатных игр «В саду и в огороде», «В лесу и в саду», «Съедобное-несъедобное» и др. Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание слов, начинающихся на звук М (мама, машина, магазин, мышка и т.д.), выделение звука М, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук М.</p>
87-91	Мечтаем вместе (о летних каникулах). Звук О.	5	<p>Прослушивание истории учителя в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе знакомства с речевыми высказываниями в будущей форме (я мечтаю поехать в деревню, я мечтаю</p>

			проводить лето с бабушкой на даче, я мечтаю научиться плавать, я мечтаю летом собирать грибы, я мечтаю о велосипеде и т.д.). Формирование умения зафиксировать свои желания в конкретных высказываниях. Активизация диалогической речи в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний. Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук О (окно, обезьяна, очки, Оля и т.д.), выделение звука О, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук О.
92-95	Путешествие по стране. Звуки А,У,М,О.	4	<p>Презентация о городах России (Санкт-Петербург, Тула, Ярославль и т.п.) обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями городов, маршрутом и средствами транспорта. Соотнесение символов с иллюстрациями конкретного города. Формирование умения выражать свое пожелание различными средствами коммуникации (вербально и невербально) - «Я хочу посетить город Тулу» и т.д.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами.</p> <p>Закрепление знакомых звуков в графическом изображении, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением.</p>
96-99	Мой город (мой край). Звуки А,У,М,О.	4	Презентация о местности, в которой живут дети; обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями своей местности, словами-выражениями гордости и патриотизма. Знакомство с иллюстрациями

			<p>достопримечательностей и их названиями.</p> <p>Закрепление использования различных коммуникативных средств в игровых диалогах (игра «Путешествие по России»).</p> <p>Закрепление партнерских умений в играх с правилами.</p> <p>Закрепление знакомых звуков с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением.</p>
--	--	--	---

## 2 класс

№ п/п	Направления, разделы	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 1</b>			
1-3	<b>Блок 1</b>  <b>Здравствуй школа!</b> <b>Урок знаний.</b> <b>Приветствие учителя.</b> <b>Новые знакомства.</b>	3	<p><b>Мой класс – мои друзья.</b></p> <p><b>Протягивание руки, поднимание открытой падони. Задавать вопрос «Как дела?». Ответ на вопрос: «Хорошо!» (словами). Приветствие с помощью слова, звука, жеста. Задавать вопросы и отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что это?». Использование слов приветствия. Участие в коллективных играх («Назови имя, кому ты передаешь мяч?»). Узнавание и показ одноклассников и педагогов по именам (и отчествам). Выполнение инструкций: «Помоги встать Илье» и др. Фотографирование (либо видеосъемка) и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (называние действующих лиц, действий). Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем, напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем среди других. Занимать место в шеренге, круге в соответствии с карточкой-именем, наклеенной на пол. Соотнесение фотографии здания школы, картинки с карточкой «школа». Соотнесение карточек со словами «доска», «парта», «окно» с окружающими реальными предметами.</b></p>

			Наклеивание стикеров – слов (или пиктограмм) на эти предметы, на их изображения (фото, картинка с изображением класса) – «подписывание».
4-6	<b>Блок 2.</b>  <b>Прощай лето- здравствуй осень.</b>  <b>Прощай лето- здравствуй осень.</b>  <b>Школьные дела.</b>	3	<p>Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на темы «Лето», «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Каким цветом листья?», «Куда полетели птицы?», «Что изменилось?».</p> <p>Задавать вопросы учителю и другим детям «Что это?», «Каким цветом...?», «Где птицы?» и др. Доступным способом и в доступном объеме «рассказывать» учителю и товарищам о природных изменениях осенью (вербально, используя жесты и пиктограммы): листья желтеют, падают, лежат; дует ветер; птицы улетают.</p> <p>Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и называние отличий.</p> <p>Слушание, узнавание, имитация «осенних» звуков (дождь, ветер). Изображение осени цветным пятном (желтый, оранжевый, красный цвет). Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем; на бумаге мокрой кистью или красками.</p> <p>Слушание стихов об осени, воспроизведение нескольких стихотворных строчек или их «договаривание» (в т.ч. невербальное). Составление узора из листьев в полосе. Составление предложений (вербально, с помощью пиктограмм и жестов): «Идет осень», «Птицы улетают», «Листья падают» и г.д.</p> <p>Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (подувание бумажных листьев на нитке).</p>
7-9	<b>Блок 3.</b>  <b>Готовимся к урокам.</b>  <b>Вещи в моем портфеле.</b>  <b>Собираем портфель.</b>	3	<p>Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Оказание помощи одноклассникам. Рассказать или показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собирание всех предметов школьной принадлежности в портфель.</p> <p>Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила») с</p>

			<p>выборочным проговариванием отдельных слов. Соотнесение предметов с их изображением (пиктограммой). Составление предложений: Это пенал. Это моя ручка и т.д. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей, их называние); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую (или проговаривают полностью, в т. ч жестами) фразу нужным словом. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.</p> <p>Составление наглядного плана урока с помощью предметов, пиктограмм, выложенных в ряд. Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями (ППД – лепка; ИЗО – рисование; физкультура - движения и т.д.) посредством выкладывания пиктограмм – действий, имитации действий. Составление классного «расписания» с помощью последовательного выкладывания фотографий педагогов, реальных предметов, пиктограмм и т.д.</p> <p>Соотнесение предмета с карточкой – словом. Подписывание изображенных предметов стикерами – словами.</p> <p>Просмотр мультифильма «Эхо». Произнесение и чтение сочетания АУ. Обводка по контуру этих букв.</p>
10-12	<b>Блок 4</b> <b>Волшебная страна сказок.</b> Колобок. Репка. Маша и медведь.	3	<p>Использование доступных средств коммуникации для выражения своих желаний, обращения за помощью. Выражение собственных предпочтений: «Мне нравится Маша», «Я не люблю (мне не нравится) волка (волк)». Побуждать интересоваться у одноклассника, кто его любимый персонаж, просить показать на картинке кого-либо / что-либо. Или наоборот, показывая на иллюстрацию, спрашивать: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», «Какой он?», помогать при затруднениях показать нужную пиктограмму, карточку со словом или жест.</p> <p>Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами, жестами. Обыгрывание знакомой сказки («Колобок», «Репка»).</p>

Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Узнавание персонажей сказок и мультфильмов по загадке-описанию, на картинке. Подбор иллюстрации к соответствующему фрагменту сказки, называние (показ) на ней предметов и их действий, признаков. Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку). Распределение персонажей по 2 - 3 сказкам (герои заблудились). Соотнесение персонажей и карточек с их названием – «подписывание» карточками-стикерами фигурок или картинок с изображениями персонажей. Поиск в этих словах знакомой буквы, ее обводка (А, О).

## НАПРАВЛЕНИЕ 2

### Изучаем правила. Школьные знания.

13 -16	<b>Блок 5</b> <b>Школьные правила.</b> <i>Звук А и буква А.</i> <b>Разминка на уроке.</b> <i>Слова на букву А.</i>	4	<p>Начало урока: пальчиковая гимнастика, включающая элементы взаимодействия с одноклассниками (например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке, помочь выполнить упражнение и др.). Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш, рассказывать об Айболите (например), при этом демонстрируя иллюстрацию к другой сказке и т.д.)</p> <p>Ответы на вопросы «Что звучит?», «Кто кричит?». Использование в речи изученных слов. Договаривание слов в знакомых стихотворных строчках из сказки, которые начинает учитель.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Произношение звука А: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение. Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Имитация укачивания ребенка: А-а-а. Узнавание слов для глобального чтения на карточках, на фотографиях (аптека, автобус, азбука). Различение и выделение звука и буквы А.</p>
--------	--	---	--

			Сказка «Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. Письмо по контуру буквы А.
17 - 20	<b>Блок 6</b> <b>Поведение после уроков.</b>  <i>Звук у и буква У. Слова на букву У.</i>	4	<p>Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Воспроизведение ситуаций, изображенных на фотографиях.</p> <p>Ответы на вопросы («Чей клюв?», «Чьи лапки?»), по взрослой птице (курице или утке): «Чья мама?», «Чей птенец?» Воспроизведение диалога персонажей.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Имитация воя волка: У-у-у. Дидактическая игра «Хлопни (повтори), когда услышишь звук». Соотнесение картинки с реальным предметом, жестом и карточкой со словом: «ушки», «утюг», «утка» (изображение сначала представлено мнемокартинкой, затем подпись убирается). Поиск и соединение линией одинаковых картинок.</p> <p>Поиск фотоиллюстрации к слову «урок» (возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса). «Чтение» ситуации на фотографии, называние персонажей, их действий, воспроизведение ситуаций. Звук У: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение.</p>
21-26	<b>Блок 7</b> <b>Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры).</b>	6	<p>Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок», соотнесение фрагментов текста с иллюстрацией, узнавание персонажей по их контурному изображению.</p> <p>Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование).</p> <p>Использование в ходе игры изученных слов – обозначений предметов, изображенных на</p>

	<p><b>Кубики.</b></p> <p><b>Любимая игрушка.</b></p> <p>Звук М и буква М.</p>		<p>карточках, действий игроков. Дидактические игры типа «Летает – не летает». Выполнение простых инструкций: Принеси мишку, Дай Ване машинку...Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций: «Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?»</p> <p>Работа со словами на карточках: поиск знакомых букв, их называние, соотнесение с картинкой, пиктограммой. Выделение общего звука М (а затем и общей буквы) в ряде слов. «Подписывание» предметов карточками-стикерами (мишка, машинка, мяч). Дидактическая игра «Слова и картинки» на соотнесение слов и картинок. Поиск буквы М среди других букв. Раскрашивание и штриховка буквы М. Письмо буквы по графарету.</p>
27-32	<p><b>Блок 8</b></p> <p><b>Считалки, рифмовки</b></p> <p><b>Игры с мячом.</b></p> <p>Звук О и буква О.</p>	6	<p>Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям.</p> <p>Договаривание и сопряженное проговаривание целиком считалок, рифмовок. Ответы на вопросы: «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?».</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Соотнесение рисунка губ при произнесении гласных звуков и звука М с условными обозначениями (круг – А, овал – О, маленький кружок – У, горизонтальная черта – М), узнавание и называние (показ картинки, буквы) звука по беззвучной артикуляции педагога.</p> <p>Выделение первого звука в словах «окно», «обруч». Знакомство с напечатанными словами на карточках. Соотнесение слов на карточках с реальным предметом, фотографией и «подписывание» их словом-стикером. Выделение буквы О в знакомых словах (подчеркивание, закрашивание). Письмо буквы О.</p>
33-35	<b>Блок 9</b>	3	Коллективное накрывание на стол посуды по заданной схеме (образец или графическая

	<p><b>Дежурим в школьной столовой.</b></p> <p><b>Накрываем на стол.</b></p> <p><b>Убираем со стола.</b></p> <p>Звуки и буквы А, У, М, О.....</p>		<p>схема), уборка со стола. Стимуляция частичного оречевления своих действий.</p> <p>Ответы на вопросы 1-2 словами (можно с графической опорой) по прослушанной сказке. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?».</p> <p>Прослушивание сказки К. Чуковского «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Договаривание некоторых строчек при повторном прослушивании. Повторение названий и показ изображений предметов при их назывании в сказке (предметы быта, посуда). Прослушивание аудиозаписей и соотнесение их с предметами на картинках (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы) – называние, предмета. Узнавание предметов посуды по их контурному изображению. Дополнение рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?)</p> <p>Наклеивание изученных букв на лист бумаги под соответствующие картинки.</p>
36-39	<p><b>Блок 10</b></p> <p><b>Перемена.</b></p> <p><b>Игры на перемене.</b></p> <p><b>Пальчиковые игры.</b></p> <p><b>Игры с речевым сопровождением.</b></p> <p>Звуки и буквы А, У, М, О.</p>	4	<p>Пальчиковые игры с речевым сопровождением: «Сорока-белобока», «Хомячок» и др.</p> <p>Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям, называние персонажей.</p> <p>Частичное, выборочное проговаривание речитатива к пальчиковым играм. Ответы на вопросы: «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?». Формулировка вопросов учителю, одноклассникам по видеофрагментам, иллюстрациям.</p> <p>Выполнение пальчиковых поз (крючочки, цепочка, колобок, слоник). Узнавание мультфильмов (советских и современных): «Бременские музыканты», «Фиксики», «Три кота», «Простоквашино», «38 попугаев» и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение с иллюстрацией, узнавание персонажей, различение персонажей – людей, персонажей - животных. Выделение первого звука в названии персонажей мультфильмов на иллюстрации (У – удав, А – Антошка, М – Маша, О – ослик), письмо этих букв по графарету.</p>
40-41	<b>Блок 11</b>	2	<p>Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать</p>

	<p><b>Узоры из снежинок.</b> <b>Подарки для друзей.</b> Слова со знакомыми звуками и буквами.</p>		<p>поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально.</p> <p>Ответы на вопросы: «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?». Выполнение инструкции «Подари баночку...Поздравь с праздником...». Использование в речи заданных шаблонов.</p> <p>Рисование снежинки посредством последовательного соединения одноцветных точек линиями (3-4 пересекающиеся в центре линии – снежинка). Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (из 3 линий, крестом, в виде точек). Оклейивание (украшение) баночки цветной пленкой (декоративным скотчем), готовыми снежинками – изготовление подарка для друга (емкость для мелких предметов). Работа со словом: поиск и обозначение заданным способом знакомых букв поэтапно по представленному образцу (ищем букву А, обводим ее; ищем букву У, подчеркиваем ее снизу...).</p> <p>Составление предложений.</p>
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 3</b>			
	<p><b>Хочу быть помощником</b></p> <p><b>42-49</b></p> <p><b>Блок 12</b></p> <p><b>Дежурный по классу.</b></p> <p><b>Собираем и складываем игрушки.</b></p> <p><b>Вытираем пыль.</b></p> <p><b>Подметаем пол.</b></p> <p><b>Выносим мусор.</b></p>	8	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помочь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Участие в беседе о бытовых делах в семье (с графической опорой).</p> <p>Ответы на вопросы: «Кто моет пол?», «Кто подметает?» и т.д. Составление предложений при планировании действий (ответы на вопросы: «Что мы сейчас будем делать?», «Что нужно сделать сначала?» и т.п.), при рассматривании фотографий, сделанных во время уборки («Что делает Саша?»).</p> <p>Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Рассматривание фотографий и пиктограмм, обозначающих определенные трудовые действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, щетка. Соотнесение их со словами-инструкциями. Просмотр фрагментов мультфильмов по теме уборки (например, «Ох и Ах»), обсуждение действий</p>

			<p>главных героев. Участие в беседе о бытовых делах в семье (с графической опорой). Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила. Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в гридеевском царстве»</p> <p>«Произвольная запись» звука пилы или звука молотка. Соотнесение звука с изображением инструмента. Работа со словами: поиск, называние знакомых букв, соотнесение с предметами или картинками, составление предложений. Узнавание персонажей мультфильмов, их действий, некоторых предметов на иллюстрациях. Слова для разбора, выделения первого звука: молоток, Ох, Ах, убирать.</p>
50-57	<b>Блок 13</b> <b>Считалочки.</b> <b>Игры с правилами.</b> Буквы: А, О.	8	<p>Участие в коллективной игре, предусматривающей взаимодействие между детьми (например, «Воробы и вороны»). Игры-жеребьевки. Придумывание заданий водящему (танцевать, попрыгать, нарисовать кружок).</p> <p>Ответы на вопросы: «Что ты слышишь?» - «Я слышу барабан». Конструирование самостоятельного устного высказывания (например, озвучивание заданий водящему).</p> <p>Заучивание и проговаривание считалок с различным перечислением. Слушание аудиозаписей голосов вороны и воробья, их различие. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Их условная запись различными линиями. Узнавание этих инструментов на картинках. Выделение в словах знакомых букв, их вырезание из слова, подкладывание отдельных букв к таким же буквам в слове.</p>
58 -65	<b>Блок 14</b> <b>Вопросы-ответы:</b> <b>Угадай:</b> <b>Театр «Тени»,</b> <b>«Куклы Би-ба-бо».</b>	8	<p>Участие в игре «Жмурки наоборот», включающей в себя взаимодействие с одноклассниками.</p> <p>Разыгрывание сюжета сказки (диалог персонажей) с помощью кукол бибабо. Ответы на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Угадывание по тени знакомой игрушки, предмета с узнаваемыми очертаниями. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Слушание текста сказки. Узнавание героев на черно-белой иллюстрации, раскрашивание частей изображения в заданный цвет,</p>

			разыгрывание сюжета сказки с помощью кукол бибабо. Работа со «сказочной азбукой», «живой азбукой» - соотнесение знакомых букв с животными, персонажами сказок. Наклеивание на знакомые картинки соответствующей буквы.
66-69	<b>Блок 15</b>  <b>Одежда для бумажной куклы.</b>  <b>Одеваем мальчика.</b>  <b>Одеваем девочку.</b>  <b>Наряжаем кукол на ярмарку.</b>  <u>Буква: О</u>	4	Ответы (верbalные и пиктограммы) на вопросы. Коллективная подготовка кукол «на ярмарку»: выбор наряда, украшений. Представление своей куклы (название одежды на ней, украшений). Участие в беседе по картинкам: ответы на вопросы (в т.ч. с графической опорой). Использование слов, обозначающих предметы одежды, их признаки (сезонность, принадлежность к полу и т.д.). Участие в беседе с учителем и одноклассниками. Вопросы к другим детям («Что ты надел?», «Что это?» и др., ответы на вопросы). Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по габличке на сюжетной картинке). Различение одежды по сезонам. Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Графическое упражнение «Укрась одежду кукле». Выделение буквы О (одежда, одень).
70-73	<b>Блок 16</b>  <b>Сюжетные картинки: строим дом, улицу.</b>  <u>Буквы: О, М, У.</u>	4.	Участие в обсуждении композиции совместной постройки, аппликации: выражение своих предпочтений (вербально, с помощью жестов) в выборе цвета элементов, их расположения. Вопросы педагогу, ответы на вопросы: («Что мы будем делать сейчас / потом?», «Куда наклеим / поставим этот кубик, дом, дерево?», «Где будет этот кубик?» и т.п. Использование слов-предметов, действий по образцу. Выполнение инструкций по размещению деталей конструктора, аппликации («Поставь этот кубик сверху», «Наклей дерево сюда»). Конструирование улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из наборов лего). Выделение знакомых букв, подкладывание таких же букв под слово). Выполнение совместной аппликации «Улица».
74-77	<b>Блок 17</b>	4	Разыгрывание диалогов персонажей с использованием масок / картинок. Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой

<p><b>Любимые мультфильмы.</b></p>	<p>мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми).</p> <p>Отвечать на вопросы, задавать вопросы: «Какие мультфильмы мы любим?», «Какой мультфильм ты любишь?», «Какой герой твой любимый?». Высказывание своего отношения к поступкам героев. Использование слов, характеризующих героев (добрый, злой...)</p> <p>Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький гном» и др.). Складывание пазлов (разрезных картинок) с персонажами мультфильмов. Восстановление последовательности 2-3 иллюстраций по сюжету мультфильма. Прослушивание аудиозаписей сказок. «Подписывание» знакомых персонажей на иллюстрациях с помощью слов – карточек. Узнавание знакомых звуков и букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».</p>
------------------------------------	---

#### **НАПРАВЛЕНИЕ 4**

##### **Школьные досуги.**

<p><b>78-81</b></p>	<p><b>Блок 18</b></p> <p><b>Парк.</b></p> <p><b>Деревья.</b></p> <p><b>Кустарники.</b></p> <p><b>Экскурсия в парк.</b></p> <p><b>Буквы: А, У.</b></p>	<p>4</p>	<p>Участие в беседе о походе в парк с родителями, по презентации: создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден возражать («Мы видели в парке грибы», «На дереве висели бананы» и т.п.)</p> <p>Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (идет, растет, стоит, большой, маленький). Конструирование предложений с графической опорой (пиктограммы).</p> <p>Просмотр презентации «Растения в парке». Поиск и показ куста, дерева в окружающем пространстве, на картинке. Прослушивание аудиозаписи слов (восприятие на слух без учета артикуляции), определение наличия или отсутствия в этих словах звуков А, У. Соотнесение картинок с напечатанными словами на карточках. Выделение и показ в этих словах знакомых букв. Проговаривание сочетаний гласных.</p>
<p><b>82-85</b></p>	<p><b>Блок 19</b></p> <p><b>Дикие звери.</b></p> <p><b>Звери в природе.</b></p>	<p>4</p>	<p>Обсуждение увиденного, стимуляция эмоционального реагирования (и речевых высказываний) на внешний вид, поведение животных.</p> <p>Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (прыгает,</p>

	<b>Зоопарк.</b> <b>Экскурсия в зоопарк.</b> <b>Буквы: М, О.</b>		лежит, стоит, огромный, смешная). Конструирование предложений с наглядной (жестовой, картинной) опорой. Рассматривание фотопрезентации на тему «Зоопарк», просмотр видеороликов о движениях, питании, повадках некоторых животных. Узнавание знакомых животных по силуэтному изображению, на зашумленном изображении. Соотнесение подписи к картинке и карточки картинки с животным без подписи. Выделение и обозначение в словах – названиях знакомых звуков и букв (М, О - такой же отдельной буквой). Обведение трафаретов животных, штриховка. Проговаривание сочетаний изученных звуков.
86-91	<b>Блок 20</b>  <b>Школьная спартакиада.</b> <b>Эстафета.</b> <b>Соревнования.</b> <b>Веселые старты.</b> <b>Играем в шашки.</b> <b>Буквы: У, А, М, О.</b>	6	Игра-жеребьевка («Палка», «Короткая спичка») для определения того, кто будет выбирать цвет. Взаимодействие с партнером по игре: (предлагать ход, пожимать руку и др.) Наблюдение за игрой других детей, Понимание слов – инструкций, использование этих слов в ходе игры (см. словарь). Игры с речевым сопровождением. Раскрашивание клеток на листе бумаги в шахматном порядке, наклеивание картонных «шашек». Проговаривание сочетаний знакомых звуков. Знакомство с правилами игры: соблюдение очередности ходов. Освоение умения «рубить» фигуру противника, перепрыгивая через них своей, убирать «срубленную» фигуру с доски.
92-94	<b>Блок 21</b>  <b>Город.</b> <b>Улицы города.</b> <b>Город, в котором я живу.</b> <b>Буквы: А, О, У, М</b>	3	Стимулировать задавать вопросы типа «Это что?», «Это где?», «Как называется?» (показывать интересные картинки без пояснения после показа картинок с пояснениями). Игра «Едем в цирк». Ответы на вопросы по изображениям на фотографиях, картинках и т.д. Использование в ответах изученные названия. Конструирование предложений из пиктограмм, их оречевление. Работа с презентацией о родном городе: знакомство с гербом, достопримечательностями своего города. Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями, их узнавание и называние. Рассматривание фотографий с видами города, узнавание на них знакомых

			мест (школа, цирк, зоопарк, кинотеатр и др.), видов общественного транспорта. Узнавание контурного изображения границ города, выбор нужного из нескольких методом наложения. Соединение линиями – дорогами объектов города на индивидуальных адаптированных картах со школой, наклеивание на них фигурок транспорта. Узнавание знакомых звуков, их соотнесение с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Различение знакомых звуков и соотнесение их с графическим изображением. Проговаривание сочетаний изученных звуков.
95-98	<b>Блок 22</b>  <b>Люди и страны.</b>  <b>Друзья из других стран.</b>	4	<p>Участие в беседе о других странах, рассмотрение иллюстраций или видеофрагментов о них. «Считывание» эмоций людей без учета речи (фотографии, видеофрагменты).</p> <p>Ответы на вопросы, использование в ответах изученных слов. «Считывание» знакомых жестов, эмоций людей, «перевод» в словесную форму и наоборот.</p> <p>Знакомство с несколькими названиями стран. Прослушивание аудиозаписей с родной, а затем иностранной речью, их сравнение (понятно / непонятно). Просмотр видеофрагментов (фотографий), где люди демонстрируют распространенные жесты, знакомые ребенку. Выполнение задания «Скажи (назови) без звуков» (например, «назвать» пиктограмму или слово жестом). Соотнесение слогов с картинками: МУ, АУ, УА, АМ. Называние и запись сочетаний по графарету.</p>
99- 100	<b>Блок 23</b>  <b>Здравствуй, лето – прощай, школа.</b>  <u>Буквы:</u> А, О, У, М, О	2	<p>Участие в беседе о занятиях летом, планах на лето. Создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден выражать («Летом ты будешь кататься с горы на санках», «Летом на деревьях листья пожелтеют и опадут» и т.п.)</p> <p>Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов.</p> <p>Рассматривание серии сюжетных картинок по теме «Лето». Работа с пиктограммами (составление предложений, ответы на вопросы). Прослушивание музыкального произведения «Летняя гроза» (А. Вивальди).</p>

			Рисование под музыку на свободную тему. Рисование (или дорисовка) цветов.
<b>101</b>	Итоговая аттестация.	1	Выполнение диагностических заданий.
<b>102</b>	Резерв.	1	

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 1</b>			
<b>Мой класс – мои друзья (взаимоотношения)</b>			
1-3	<b>Прощай, лето!</b> Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний	3	Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Верbalные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и выражений.
4-6	Здравствуй осень! Школьные дела	3	Активизация связной речи в процессе участия в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Составление предложений вербально и с помощью пиктограмм (в т.ч. картинный план). Задавать вопросы и отвечать на них.
7-9	<b>Готовимся к урокам.</b> <b>Мой портфель.</b>	3	Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний Соотнесение предмета с карточкой – словом. Подписывание изображенных предметов стикерами – словами. Соотнесение пиктограммы – предмета и пиктограммы – действия, составление предложений. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета и загадывание по жестовой загадке (имитация стирания – ластик) и др
10-13	Волшебная страна сказок.	4	Игра «Кошки – мышки», в которой создается коммуникативная ситуация (дети должны

			предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – вербально. Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при использовании слов, карточек с напечатанными словами, жестами
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 2</b>			
<b>Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).</b>			
14-15	Школьные правила: разминка на уроке.	2	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.</p> <p>Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр.</p> <p>Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У.</p> <p>Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парты, портфель.</p> <p>Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.</p> <p>Рисование тропинки, зернышек.</p>
16-17	Занятия после уроков	2	<p>Участие в беседе на тему досуговой деятельности детей: кружки, секции, домашние дела. Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам, по просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о внешкольных занятиях.</p> <p>Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок».</p> <p>Интересоваться у одноклассников, чем они занимаются после уроков. Выражение собственных предпочтений при возможном выборе занятий (чем бы ты хотел заниматься? Что тебе нравится?). Выражение просьбы о помощи, предложения помочи при выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы.</p> <p>Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами.</p>
18-21	Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка.	4	<p>Коллективные игры, включающие взаимодействие детей. Стимуляция детей к наблюдению за сохранением правил.</p> <p>Намеренное нарушение правил для вызывания реакции детей. Придумывание задания для</p>

			проигравшего. Или придумывание задания выигравшим для всех остальных. Выражение собственных предпочтений при выборе игры. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование).
22-25	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	4	<p>Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные». Игра «Кто в домике живет?»: слушание аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живет в домике ( поиск на картинках), открывают дверку и находят соответствующую игрушку.</p> <p>Игры с мячом под считалки, рифмовки («отбивание» ритма подбрасыванием, перебрасыванием или ударами мяча).</p> <p>Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова). Слушание стихотворения «Трезор» С. Михалкова, сопровождаемое иллюстрациями. Подбор иллюстраций к звучащему фрагменту.</p>
26-27	Перемена: музыкальная пауза	2	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоГИСТРУКЦИИ.</p> <p>Выбор «инструктора», повторение движений за ним.</p> <p>Помощь другим детям при затруднениях.</p> <p>Комментирование выполняемых движений пальцами, телом.</p> <p>Ответы на вопросы о наиболее понравившемся тренере, движении, музыке. Выполнение движений по пиктограммам.</p> <p>Воспроизведение звуков по беззвучной артикуляции педагога, другого ученика – ведущего. Письмо букв по трафарету, обводке.</p> <p>Называние звуков при показе соответствующей буквы. Демонстрировать беззвучную артикуляцию звуков для отгадывания другими.</p>
28-29	Дежурный по классу.	2	Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помочь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Поиск коробки с мелом по

				образцу надписи на ней (смоделированная ситуация «закончился мел»). Распределение поручений в соответствии с возможностями и предпочтениями детей. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; подержи Кате совок...)
30-33	Считалочки. Игры с правилами.	4		Составление предложений вербально, из пиктограмм (мальчик играет на скрипке). Имитация игры на музыкальных инструментах. Отгадывание, какой инструмент показывает ведущий. Выражение своих предпочтений, эмоций доступным способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр. Заучивание простых считалок, выбор ведущего. Игры под музыкальное сопровождение (например, нужно танцевать, пока музыка звучит и замирать, когда музыка останавливается («Замри»; либо дети делятся на 2 команды, каждая из которых двигается только под свой инструмент, свою мелодию «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.). Музицирование на простых инструментах (бубен, маракас, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»). Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры, звучащих аудиозаписей
34-35	Сюжетные картинки: деревня.	2		Игра-путешествие (настольная игра с фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий.
36-39	Любимые мульфильмы	4		Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. Ответы на вопросы по содержанию сказки, называние персонажей по ходу сюжета, поиск картинок, их последовательное размещение на доске для последующего восстановления сюжета. Выражение своих эмоций, впечатлений по поводу просмотренного.
40-42	Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал.	3		Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других, показывают,

			как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально. Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Выборочное заучивание слов новогодней песни.
43	Промежуточная аттестация	1	
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 3</b>			
	Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, приезд на дачу и др.		
44-51	Школьная олимпиада.	8	Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса, помочь им. Усвоение правил «спортивного» поведения.
52-59	Едем в автобусе.	8	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора).
60-67	Школьная спартакиада. Веселые	8	Понимание словесных инструкций, поясняющих задание. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению). Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.
68-71	Страна, в которой я живу.	4	Игра «Путешествие по России». Обмен впечатлениями и эмоциями о просмотренных видеороликах, фотографиях, картинках (Что тебе нравится? Где ты был? Где бы ты хотел побывать?). Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием верbalных и неверbalных средств. Участие в беседе, дающей представление о

				многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас еще лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в окно видно лес, а у них – горы и т.п.). Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками, пиктограммами. Использование изученных слов в ответах на вопросы, выражении своих впечатлений. Стимулировать интересоваться у товарищей, что нравится им. Совместное обсуждение меню, предложения по его дополнению. Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных слов). Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек. Использование заданных слов, картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом.
72-75	Идем в кафе.	4		

**НАПРАВЛЕНИЕ 4**  
**Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.**

80-83	Весенние истории.	4	Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Изготовление масок или костюмов для персонажей, либо прикрепление к одежде соответствующих пиктограмм. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.
84-89	Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».	6	Распределение ролей в фрагментах сказок (например, «Три кота», «Лунтик»), их разыгрывание. Разыгрывание придуманных ситуаций (Пусть Мила поможет Лунтику найти любимую

				игрушку; Пусть Карамелька попросит у Коржика карандаш и т.д.) Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выражение своих догадок, версий (словом, жестом, пиктограммой) при узнавании предметов, персонажей в теневом театре. Использование доступных средств коммуникации при разыгрывании заданных диалогов персонажей, изображении их эмоций Распределение ролей в заданных ситуациях, их разыгрывание.
90-94	Пальчики – актеры. Кукольный театр	5		Разыгрывание придуманных ситуаций («Дедушка потерял очки», «Девочка получила двойку / не может прочитать домашнее задание / сбрать портфель», «Семья собирается на дачу» и т.д.) порядка появления персонажей, их действий, диалога. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выполнение пальчиковых гимнастик. Подбор мелодии к каждому персонажу, его «выход» на свою мелодию. Узнавание изученных слов для глобального чтения. Распределение ролей в сказке «Три поросенка», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств).
95-98	Театр на столе.	4		Использование доступных средств коммуникации при разыгрывании заданных диалогов персонажей, изображении их эмоций.

#### 4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во час	Виды деятельности обучающихся на уроке
Русский язык			
1.	Повторение	7	Чётко произносить звуки речи, соотносить их с

			буквами. Выделять первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы. Практически различать понятия «предмет» и «название предмета». Соблюдать правила записи предложения с опорой на схему и без неё. Правильно писать строчные и Практически различать понятия «предмет» и «название предмета». Составлять предложение из 2 – 3 слов по ситуационной картинке. прописные буквы, используя разные способы соединения их в слове.
2.	Звуки и буквы	27	Различать звуки гласные и согласные. Сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу. Иметь представление об ударении и ударном слоге. Слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения. Уметь делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую. Различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Самостоятельная работа с учебником, в тетради. Учится делить на слоги слова с буквами -и, -й. Учатся различать на письме парные звонкие и глухие согласные. Подбирать слова начинающиеся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Различать на слух и выделять букву е в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа. Различать на слух и выделять букву ё в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа. Различать на слух и выделять букву ю в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа. Различать на слух и выделять буквы е, ё, я, ю в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа. Формировать умение отличать буквы от звуков, соотносить количество звуков и букв в слове. Составлять слова на заданную букву. Записывать слова с буквами Е, Ё, Ю, Я в начале слова.
		34	Чтение
3.	«Осень пришла — в школу пора»	20	Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Выразительное чтение диалога. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Составление предложений по сюжетной картинке.
4.	«Почитаем – поиграем»	10	Чтение по слогам многосложных слов. Составление слов с помощью разрезной азбуки. Объяснение

5.	«В гостях у сказки»	4	значений слов, которые отличаются одной буквой, приставкой. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Графическое иллюстрирование. Выборочное чтение. Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Установление причинно-следственных связей между событиями, поведением героев и их характером. Выборочное чтение. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.
	Итого	34 68	

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ урока	Тематика	Кол-во часов	Дата	Задачи урока
---------	----------	--------------	------	--------------

#### Блок 1 Наш класс (16 ч)

1-2	Знакомство детей с учителем в классе. Знакомство детей друг с другом. Урок знаний.	2		Запоминание имени отчества учителя, просмотр и обсуждение презентаций «Школьные принадлежности», «Наша школа». Побуждение к запоминанию имен детей класса: выполнение игровых действий с мячом, называние имен одноклассников, называние школьных принадлежностей. Приветствие друг друга жестом, пиктограммой, словом. Знакомство с фотографиями детей класса. Соотнесение фотографий с графическим изображением имени каждого ученика. Ознакомление со средствами выражения приветствия друг друга, выражения прощания.
3	Воспоминания о лете.	1		Уточнение и расширение словаря на тему «Лето», активизация представлений детей о
4	Воспоминания о	1		

	лете. Входная диагностическая работа.		<p>жизненном опыте при использовании иллюстраций, фотографий и презентаций. Умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации, в том числе альтернативные.</p> <p>Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответами на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Рассмотрение и обсуждение фотографий, рисунков, иллюстраций о летних явлениях природы (дождя, грозы, радуги, солнца), побуждение детей к вербальным высказываниям.</p> <p>Закрепление речевых высказываний в процессе выполнения плавных движений рук с цветными ленточками.</p> <p>Обведение цветными карандашами по штрих-пунктиру изображений цветов радуги, их называние.</p>
5-10	Мои одноклассники.	6	<p>Активизация слов-описаний, характеризующих знакомых сверстников по внешнему виду и гендерной принадлежности.</p> <p>Узнавание одноклассников по фотографиям, по описанию их внешнего вида учителем, называние имен и соотнесение их с графическим изображением на карточке.</p> <p>Формирование партнерских отношений: выбор сверстника по голосу, по тактильному восприятию в процессе пальчиковых игр и упражнений с ладошками (считалки).</p> <p>Использование речевых шаблонов для закрепления положительного взаимодействия с одноклассниками.</p>

				<p>Закрепление средств выражения приветствия друг друга, выражения прощания.</p> <p>Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле»), учить отвечать на вопросы учителя, используя различные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, показ игрушек и др.).</p>
11-16	Сказочная страна.	6		<p>Расширение словаря детей на основе знакомых сказок, узнавание сказки по описанию главных персонажей и важнейших событий.</p> <p>Осуществление выбора иллюстрации в соответствии с содержанием сказки, формирование умения обосновывать свой выбор.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, формулирование ответов на вопросы постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.</p> <p>Обыгрывание знакомой сказки, умение играть роль в соответствии с ее содержанием.</p> <p>Поддерживать партнерские отношения между детьми в процессе выполнения конкретной роли (сказка «Теремок»).</p> <p>Совершенствование ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра.</p> <p>Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: раскладывание трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов (зайка, колобок, лиса, Лунтик и т.д.) по</p>

				инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, слева, справа).
Блок 2 Совместные дела (30 ч)				
17-18	Интересные истории.	2		<p>Обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с серией сюжетных иллюстраций. Выбор иллюстраций для составления интересной истории. Формирование связной речи с опорой на серию выбранных иллюстраций и узнавание персонажа истории по трафарету. Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью, формулирования ответов на вопросы и постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.</p> <p>Закрепление партнерских отношений между учениками в процессе игр с правилами (игра «Колечко-колечко..») с использованием различных средств коммуникации (верbalных, неверbalных). Соотнесение цветных сюжетных иллюстраций с черно-белым графическим изображением сюжета сказки. Расположение трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, вверху, внизу).</p>
19-26	Красивые узоры.	8		<p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе составления орнамента из природного материала (например, из сухих листьев разных деревьев - клена, дуба, березы, рябины и др.).</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных</p>

				<p>средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных умений в ходе настольно-печатных игр (например, Детское лото: «Что растет в лесу, что в саду?», детское домино).</p> <p>Формирование умений пользоваться правильно пишущим предметом: узнавание предмета по контурному изображению, обведение контура, штрихование.</p>
27-32	Играем вместе (детское лото, игры с правилами). Любимая игрушка.	6		<p>Формирование связной речи и умения задавать и отвечать на вопросы сверстника. Обогащение активного словаря в процессе дидактической игры.</p> <p>Представление-презентация любимой игрушки: показ и называние, выполнение действий с игрушкой, демонстрация знаков -внимания к партнеру с другой игрушкой. Использование любимых игрушек в дидактической игре «Угадай, чья игрушка?»</p> <p>Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле») учить отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков бытовых предметов (звук телефона, дверного звонка, шум пылесоса, стиральной машины, звук льющейся воды), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке.</p>
33-36	Любимые мультфильмы. Игры в мяч с речевым сопровождением (считалки,	4		<p>Просмотр фрагментов мультфильмов, формирование связного высказывания по вопросам учителя. Уточнение и расширение словарного запаса по</p>

	рифмовки)			<p>сюжету знакомого мультильма. Побуждать детей к эмоционально-коммуникативным проявлениям в процессе беседы о любимом мультильме. Формирование умения соблюдать очередность в процессе разговора.</p> <p>Активизация речевых высказываний в играх с мягким тканевым мячом. Совершенствование партнерских игровых отношений при соблюдении очередности и правил игры (Съедобное – несъедобное, Летает - не летает, Растет-не растет).</p> <p>Прослушивание аудиозаписей знакомых текстов и узнавание персонажей сюжета, умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, карточки, символы, игрушки, иллюстрации).</p>
37-40	Подарок для друга.	4		<p>Обогащение словарного запаса, побуждение к связному высказыванию в процессе обмена «подарками» между учениками. Закрепление умения использовать речевые шаблоны в ситуации общения со сверстником, умения соблюдать вежливость и очередь в процессе разговора.</p> <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных средств общения в процессе обыгрывания знакомой сказки «Репка». Учить задавать вопросы партнеру по игре.</p> <p>Обведение пишущим предметом в тетради различных линий</p>

			(прямых, волнистых, прерывистых), ориентируясь на образец.
41-44	Любимые считалочки.	4	<p>Совершенствование артикуляционных и речевых возможностей в процессе повторения и заучивания считалок («На дубу сидит скворец, вот считалочке конец», «Раз, два, три, четыре пять, вышел зайчик погулять» и др.). Активизация коммуникативных умений в процессе парных игр с использованием знакомых считалок. Учить соблюдать очередность действий и слов в процессе игр с партнером. Обведение пишущим предметом по контуру геометрических форм в тетради, ориентируясь на образец.</p>
45	День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая песня	1	<p>Развитие связной речи, уточнение словарного запаса в процессе обыгрывания праздничных ситуаций, близких к жизненному опыту ребенка. Знакомство и заучивание речевых шаблонов для выражения эмоционального отношения к празднику, формирование подражательных умений в соответствии с сюжетом игры.</p>
46	День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая песня. Промежуточная диагностическая работа	1	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе совместных игровых действий со сверстником. Побуждение к исполнению любимой песни в кругу одноклассников под аудиозапись.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

				шумов и звуков явлений природы (дождь, гроза, шум ветра, шторм), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Графическое изображение элементов природного явления (дождь, гроза, шум ветра, шторм), обозначение словом.
Блок 3 Диалоги (24 ч)				
47-50	Любимые сказки.	4		<p>Прослушивание сказок в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе обыгрывания знакомых сказок. Умение отвечать на вопросы учителя и партнера по игре, умение задавать вопросы однокласснику.</p> <p>Знакомство со средствами коммуникации для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия). Побуждение к диалогической речи в совместном обыгрывании знакомого сюжета: умение совместно с учителем выполнять игровое действие и задавать вопросы, при этом применять невербальные средства коммуникации (заглядывать в лицо партнеру, обращаться к нему с вопросом, уметь отвечать жестом и словом); подражать действиям и словам взрослого, проявлять самостоятельность использования жестов и речевых высказываний.</p> <p>Обведение трафарета персонажа знакомой сказки, штриховка изображения.</p>

51-53	Считалочки. Игры с правилами. Найди клад на острове.	3	<p>Развитие речевых возможностей в процессе игр с правилами, знакомство с символами пиктограммы. Соотнесение символа с действием или предметом.</p> <p>Закрепление использования средств для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (не удовольствия). Знакомство с правилами игры, активизация диалогической речи в процессе дидактической игры (куда пойдешь? Что найдешь? Что нашел? Что встретил на пути? И т.д. Учить соблюдать очередьность в диалоге с партнером.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей голосов животных (корова, лошадь, коза, собака, кошка, свинья), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке, обозначение словом.</p>
54-57	Вопросы-ответы. Загадки: отгадай и нарисуй.	4	<p>Развитие связной речи и расширение словарного запаса в процессе прослушивания описания (загадок) знакомых предметов, выбор предметной картинки в соответствии с отгадкой, заучивание загадки.</p> <p>Поддержание интереса к партнерским играм в процессе проведения дидактической игры «Волшебный мешочек».</p> <p>Использование пишущего предмета: «Нарисуй, что в мешочке?», узнавание и называние изображенных предметов.</p>
58-61	Ярмарка игрушек.	4	<p>Совершенствование планирующей функции речи, расширение словарного запаса в процессе выбора поделки, ее изготовления и презентации (использовать оригами,</p>

			<p>конструктор 2-3 части, природный материал 2-3 элемента). Уметь отвечать на вопросы учителя: Что ты хочешь изготовить? Назови, какой материал тебе нужен? Как ты будешь делать? Что получилось? Активизация коммуникативных умений в процессе организации «ярмарки игрушек». Формирование умения задавать и отвечать на вопросы сверстников (Спроси у Маши, какую игрушку она подготовила для ярмарки?). Прослушивание аудиозаписей голосов птиц (петух, утка, гусь, ворона), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Обведение контура изображения знакомых птиц, обозначение словом.</p> <p>Прослушивание сказки в устном изложении. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто главный герой сказки? Кто испек колобка? Где лежал колобок? Куда он покатился? Кого первого в лесу встретил колобок? и т.д.). Формирование умений выбрать эпизод сказки для своего рисунка (Что ты будешь рисовать для книжки? Выбери заготовку). Формирование умений рассказать о том, что сделал (Я нарисовал колобка, он встретил лису).</p> <p>Активизация связного высказывания в процессе изготовления общей книжки. Обсуждение совместно с учителем подбора последовательности страниц книжки, проявление коммуникативной самостоятельности в презентации своих рисунков для изготовления книжки.</p> <p>Обведение трафарета персонажа</p>
62-64	Веселые картинки: книжка для малышей.	3	

				сказки, штриховка изображения. Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений различных линий (от точки до точки) в разных направлениях.
65-67	Театр кукол (Би-ба-бо, штоковые игрушки).	3		<p>Прослушивание и просмотр эпизода сказки о Лунтике. Расширение словаря и формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто такой Лунтик? Откуда он появился на Земле? Что он увидел на земле? Что хотел узнать? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя невербальные средства общения для ответов на вопросы и речевые штампы.</p> <p>Поддержание интереса к диалогу с партнером в процессе обыгрывания знакомого персонажа, действуя с куклами Би-ба-бо. Активизация связного высказывания в процессе театрализации эпизода сказки.</p> <p>Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений линий (от точки до точки) в разных направлениях, обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности</p>
68-70	Готовимся к празднику. Подарки на ладоньке.	3		<p>Прослушивание сценария праздника в устном изложении. Закрепление словарного запаса речевых высказываний в процессе подготовки к празднику: активизация умений воспроизводить речевые шаблоны, потешки, считалки, рифмовки в соответствии с сюжетом истории.</p> <p>Формирование самостоятельности в выборе персонажа для участия в празднике, активизация</p>

				диалогической речи в процессе взаимодействия со сверстниками. Использование пишущего предмета: обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности.
<b>Блок 4 Школьные друзья (29 ч)</b>				
71-74	Путешествие по Москве. Звук А.	по	4	<p>Презентация о достопримечательностях Москвы, знакомство с символами столицы РФ (Кремль, Красная площадь и т.д.), обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами. Знакомство со схемой города, символами и с названиями достопримечательностей. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями. Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по Москве». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре. Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук А (аквариум, абрикос, автобус, Андрей и т.д.), выделение звука А, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук А.</p>
75-80	Путешествие в зоопарк. Звук У.	в	6	<p>Презентация о животных зоопарке, обогащение словарного запаса в процессе уточнения представлений о животных и их детенышах. Знакомство со схемой зоопарка, символами и с названиями животных. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями. Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по зоопарку». Совершенствование</p>

			<p>партнерских умений в дидактической игре, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук У (утка, ухо, Ульяна и т.д.), выделение звука У, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук У.</p>
81-86	Поездка на дачу. Звук М.	6	<p>Презентация о даче, обогащение и расширение словарного запаса в процессе уточнения представлений о природе. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (У кого есть дача? Где находится дача? С кем ты ездишь на дачу? На чем ты едешь на дачу? Какие деревья растут на твоей даче? Какие кустарники на твоей даче? Какие цветы растут на даче? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя простую фразу и речевые штампы (У нас на даче растут ....).</p> <p>Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатных игр «В саду и в огороде», «В лесу и в саду», «Съедобное-несъедобное» и др. Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание слов, начинающихся на звук М (мама, машина, магазин, мышка и т.д.), выделение звука М, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не</p>

87-91	Мечтаем вместе (о летних каникулах). Звук О.	5	<p>имеется звук М.</p> <p>Прослушивание истории учителя в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе знакомства с речевыми высказываниями в будущей форме (я мечтаю поехать в деревню, я мечтаю провести лето с бабушкой на даче, я мечтаю научиться плавать, я мечтаю летом собирать грибы, я мечтаю о велосипеде и т.д.). Формирование умения зафиксировать свои желания в конкретных высказываниях.</p> <p>Активизация диалогической речи в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук О (окно, обезьяна, очки, Оля и т.д.), выделение звука О, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук О.</p>
92-94	Путешествие по стране. Звуки А,У,М,О.	3	<p>Презентация о городах России (Санкт-Петербург, Тула, Ярославль и т.п.) обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями городов, маршрутом и средствами транспорта. Соотнесение символов с иллюстрациями конкретного города. Формирование умения выражать свое пожелание различными средствами коммуникации (вербально и невербально) - «Я хочу посетить город Тулу» и т.д.</p> <p>Активизация коммуникативных</p>
95	Путешествие по стране. Звуки А,У,М,О. Итоговая диагностическая работа.	1	

				средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами. Закрепление знакомых звуков в графическом изображении, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением.
96-99	Мой город (мой край). Звуки А,У,М,О.	4		Презентация о местности, в которой живут дети; обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями своей местности, словами-выражениями гордости и патриотизма. Знакомство с иллюстрациями достопримечательностей и их названиями. Закрепление использования различных коммуникативных средств в игровых диалогах (игра «Путешествие по России»). Закрепление партнерских умений в играх с правилами. Закрепление знакомых звуков с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением.

### Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Ожидаемые результаты		Дата проведения
			Личностные	Предметные	
<b>Мой класс – мои друзья</b>					

1	Входящая диагностика.	1	- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,	- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;	
2 -4	Урок знаний. Приветствие учителя. Новые знакомства.	3	- проявление положительного отношения и поддержание доступным способом взаимодействия со знакомым взрослым,	- умение пользоваться разными пишущими предметами; - выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;	
5-7	Прощай лето- здравствуй осень. Прощай лето- здравствуй осень. Школьные дела.	3	- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	
8-10	Готовимся к урокам. Вещи в моем портфеле. Собираем портфель.	3	- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,	- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;	
11-13	Волшебная страна сказок. Колобок. Волшебная страна сказок. Репка. Волшебная страна сказок. Маша и медведь.	3	- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	
<b>Изучаем правила. Школьные знания.</b>					
14 - 17	Школьные правила. Звук <i>A</i> и буква <i>A</i> . Разминка на уроке. <i>Слова на букву A.</i>	4	- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и	- умение пользоваться разными пишущими предметами;	

18 - 21	Поведение после уроков. <i>Звук у и буква У.</i> <i>Слова на букву У.</i>	4	<p>простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,</p> <p>- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,</p>	<p>- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;</p>
22-27	Наши игры (игры с правилами). Звук М и буква М. Детское лото. Звук М и буква М. Детское домино. Звук М и буква М. Дидактические игры. Звук М и буква М. Кубики. Звук М и буква М. Любимая игрушка. Звук М и буква М.	6	<p>- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.</p>	<p>- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.</p>
28-33	Считалки, рифмовки Звук О и буква О. Игры с мячом. Звук О и буква О.	6	<p>- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,</p>	<p>- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.</p>
34 - 36	Дежурим в школьной столовой.  Накрываем на стол.  Убираем со стола. Звуки и буквы А, У, М, О.....	3	<p>- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,</p>	<p>- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;</p>
37 -	Перемена.	4	<p>- использование</p>	<p>- выполнение</p>

40	Игры на перемене. Пальчиковые игры. Игры с речевым сопровождением. Звуки и буквы А,У,М,О.		доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.	элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;	
41-42	Узоры из снежинок. Слова со знакомыми звуками и буквами. Подарки для друзей. Слова со знакомыми звуками и буквами.	2	- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,	- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;	
43-50	Дежурный по классу. Собираем и складываем игрушки. Вытираем пыль. Подметаем пол. Выносим мусор.	8	- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	
51-58	Считалочки. Игры с правилами. Буквы: А, О.	8	- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	
59 - 66	Вопросы-ответы: Угадай:	8	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом,	- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по	

	Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».		прочитанным взрослым.	образцу;	
67-70	Одежда для бумажной куклы. Одеваем мальчика. Одеваем девочку. Наряжаем кукол на ярмарку.  <u>Буква: О</u>	4	- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,	- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;	
71-74	Сюжетные картинки: строим дом, улицу. Буквы: О, М, У.	4	- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения.	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	
75-78	Любимые мультфильмы.	4	- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	
<b>Школьные досуги.</b>					
79-82	Парк. Деревья. Кустарники. Экскурсия в парк. Буквы: А, У.	4	- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,	- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;	
83-86	Дикие звери. Звери в природе. Зоопарк.	4	- понимание элементарных знаков (символов)	- умение пользоваться разными пишущими предметами;	

	Экскурсия в зоопарк. Буквы: М, О.		для коммуникативных целей,		
87-92	Школьная спартакиада. Эстафета. Соревнования. Веселые старты. Играем в шашки. Буквы: У, А, М, О	6	- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	
93-95	Город. Улицы города. Город, в котором я живу. Буквы: А, О, У, М	3	- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,	- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;	
96-99	Люди и страны. Друзья из других стран.	4	- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	
100	Итоговая диагностика.	1	- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,	- умение пользоваться разными пишущими предметами;	
101-102	Здравствуй, лето – прощай, школа. Буквы: А, О, У, М, О	2	- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых	- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.	

		житейских задач в соответствии с возрастом.	
--	--	---	--

### 3 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты по ФГОС		Дата			
			Предметные	Личностные				
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 1</b>								
<b>Мой класс – мои друзья (взаимоотношения)</b>								
1-3	Прощай, лето! Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний	3	Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.	Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям				
4-6	Здравствуй осень! Школьные дела	3	Понимание обращенной речи и смысла доступных неверbalных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов	Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности				
7-9	Готовимся к урокам. Мой портфель.	3	Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека	Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности. Владение правилами поведения в учебной ситуации.				
10-13	Волшебная страна	4	Умение	Владение правилами				

	сказок.		использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях	поведения в учебной ситуации. Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям. Умение реагировать на имя, просьбу, запрет.	
--	---------	--	--	---	--

## НАПРАВЛЕНИЕ 2

Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).

14-15	Школьные правила: разминка на уроке.	2	Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.	Владение правилами поведения в учебной ситуации.	
16-17	Занятия после уроков	2	Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения	Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям.	
18-21	Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка.	4	Умение использовать предметов для выражения путем на них жестом, взглядом. Использование доступных жестов для передачи сообщения.	Умение реагировать на имя, просьбу, запрет. Владение правилами поведения в учебной ситуации.	
22-25	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	4	Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.	Умение реагировать на имя, просьбу, запрет. Владение правилами поведения в учебной ситуации.	

26-27	Перемена: музыкальная пауза	2	Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом.	Двигательный (изменения положения головы, тела, или рук, или ног) и мимический отклик (улыбка). Поворот головы в сторону знакомого голоса взрослого.	
28-29	Дежурный по классу.	2	Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом.	Владение правилами поведения в учебной ситуации.	
30-33	Считалочки. Игры с правилами.	4	Сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.	Социально-Эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности.	
34-35	Сюжетные картинки: деревня.	2	Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях	Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности.	
36-39	Любимые мультфильмы	4	Сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации	Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности.	
40-42	Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал.	3	Понимать и объяснять единство материала, формы и украшения. Создавать выразительную пластическую форму и украшать	Владение правилами поведения в учебной ситуации.	

43	Промежуточная аттестация	1	её.		
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 3</b>					
Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, приезд на дачу и др.)					
44-51	Школьная олимпиада.	8	Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв	Социально-эмоциональное участие доступным Способом в процессе общения и совместной деятельности	
52-59	Едем в автобусе.	8	Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения	Умение понимать похвалу и простые формы вежливости	
60-67	Школьная спартакиада. Веселые старты	8	Понимание смысла жеста, пиктограммы «я». развитие речи, формирование импрессивного словаря.	Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности	
68-71	Страна, в которой я живу.	4	Понимание обращенной речи и смысла доступных неверbalных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов	Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям. Умение реагировать на имя, просьбу, запрет.	
72-75	Идем в кафе.	4	Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.	Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности	
76-79	Накрываем на стол. Гости.	4	Формирование		

				навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв	
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 4</b>					
Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.					
80-83	Весенние истории.	4	Использование доступных жестов для передачи сообщения; Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человек	Голосовой отклик на обращённую речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия	
84-89	Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».	6	Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах	Реакция ожидания в ответ на ситуацию взаимодействия со взрослым	
90-94	Пальчики – актеры. Кукольный театр	5	Сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми	Умение понимать похвалу и простые формы вежливости . Владение правилами поведения в учебной ситуации	
95-98	Театр на столе.	4	Самостоятельное написание изученных букв, слогов, слов. Чтение слогов, слов, предложений и небольших текстов с изученными буквами.	Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности	
99-102	Здравствуй, лето – прощай, школа.	4			

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Дата	Планируемые результаты	
				Предметные	Личностные
1	Выделение звука и буквы в слове.	1		участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему	бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу
2	Все куда-то идут. По В. Голявкину	1		пересказывать тексты по вопросам, картинному плану	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость
3	Предмет и слово, называющее предмет.	1		пересказывать тексты по вопросам, картинному плану	способность отвечать на вопросы и задавать их
4	Первый урок.	1		читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
5	Предложение. Правило его записи.	1		выделять из текста предложения на заданную тему	уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности
6	Мы рисуем.	1		читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом	способность отвечать на вопросы и задавать их
7	Предложение и его схема	1		списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием	понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме
8	Грибной лес. Я. Аким	1		устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
9	Распространение предложений.	1		распространять предложение одним словом с опорой на предметную картинку.	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие,

				Практически различать понятия «предмет» и «название предмета».	сопереживание, отзывчивость
10	Слон Бэби. По В. Дурову	1		делить текст на смысловые части	умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу
11	Составление предложений.	1		составлять предложение из 2 – 3 слов по ситуационной картинке	оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости
12	Б. Заходер «Птичья школа».	1		создавать небольшой устный текст на заданную тему	умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу
13	Гласные звуки и буквы.	1		различать звуки гласные и согласные	умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя
14	По Н. Сладкову «Осенние подарки».	1		воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость
15	Согласные звуки и буквы.	1		различать звуки гласные и согласные; уметь их перечислять, опираясь на буквы	оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников
16	Чтение текста «В парке».	1		воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
17	Слова, различающиеся одним звуком.	1		сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу	умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу
18	М. Ивенсен «Падают, падают листья...»	1		выразительно читать стихотворения	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость

19	Слова, различающиеся количеством звуков.	1		сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу овладевать умением различать данные слова на слух и соотносить их с соответствующими предметными картинками	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
20	По В. Корабельникову «Осенний лес».	1		отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста	способность отвечать на вопросы и задавать их
21	Слова, различающиеся последовательностью звуков.	1		писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами	обращаться за помощью и принимать помощь
22	По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место».	1		устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию	способность отвечать на вопросы и задавать их
23	Знакомство со знаком ударения.	1		Иметь представление об ударении и ударном слоге.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
24	Д. Летнёва «Хозяин в доме».	1		пересказывать тексты по вопросам, картинному плану	уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности
25	Выделение ударного гласного в слове.	1		слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения	умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу
26	По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?».	1		пересказывать тексты по вопросам, картинному плану	понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме
27	Деление слов на слоги.	1		уметь делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
28	По А. Тумбасову «Серый вечер».	1		читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость

29	Гласные в образовании слогов.	1		структуре слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения	умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу
30	По А. Шибаеву «Одна буква»	1		устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию	оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости
31	Деление слов со звуками и - й на слоги.	1		самостоятельная работа с учебником, в тетради учится делить на слоги слова с буквами -и, -й	способность отвечать на вопросы и задавать их
32	А. Усаёв. Слоги. «Прочитай» (послебукварный период)	1		читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре	умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя
33	Перенос слов по слогам.	1		знакомится с правилами переноса, учится переносить слова	умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу
34	По С. Иванову Дразнилка.	1		пересказывать тексты по вопросам, картинному плану	оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников
35	Различение звонких и глухих согласных б – п.	1		учится различать на письме б-п различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
36	К. Чуковский. Черепаха.	1		выразительно читать стихотворение	умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу
37	Различение звонких и глухих согласных в - ф	1		учится различать на письме в-ф различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков	понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме
38	Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах.	1		читать плавно по слогам небольшие по объёму	самостоятельность в выполнении учебных

39	Различение звонких и глухих согласных г - к	1	<p>тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре</p> <p>учится различать на письме г-к</p> <p>различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков</p>	<p>заданий, поручений, договоренностей</p> <p>доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость</p>
40	«Кто квакает, кто крякает, а кто каркает»	1	соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией	способность отвечать на вопросы и задавать их
41	Различение звонких и глухих согласных д - т	1	<p>Учится различать на письме д-т. Различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков</p>	понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме
42	Лиса и волк (русская народная сказка)	1	<p>читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре</p>	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
43	Различение звонких и глухих согласных ж - ш	1	<p>учится различать на письме ж-ш</p> <p>различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков</p>	<p>доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость</p>
44	Гуси и лиса (русская народная сказка)	1	устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно - следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию	способность отвечать на вопросы и задавать их
45	Различение звонких и глухих согласных з- с	1	<p>учится различать на письме з-с различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков</p>	бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу
46	Лиса и козел (русская народная сказка)	1	пересказывать тексты по вопросам, картинному плану	<p>доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание,</p>

47	Различение парных звонких и глухих согласных.	1		различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков	отзывчивость способность отвечать на вопросы и задавать их
48	По Л. Н. Толстому Мышка вышла погулять.	1		читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
49	Шипящие согласные.	1		понимать различие между шипящими согласными и свистящими согласными.	уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности
50	Волк и баран (литовская сказка)	1		устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
51	Свистящие согласные.	1		понимать различие между шипящими согласными и свистящими согласными	понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме
52	По С. Прокофьеву Сказка о том, как зайцы испугали серого волка.	1		читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
53	Различение шипящих и свистящих согласных.	1		понимать различие между шипящими согласными и свистящими согласными подбирать слова начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость
54	Рак и ворона (литовская сказка)	1		отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста	бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу
55	Буква е в начале слова или слога.	1		различать на слух и выделять букву е в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей

56	Заяц и черепаха (казахская сказка).	1		устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно - следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию	способность отвечать на вопросы и задавать их
57	Буква ё в начале слова или слога.	1		различать на слух и выделять букву ё в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость
58	Благородный медведь (мордовская сказка).	1		пересказывать тексты по вопросам, картинному плану	уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности
59	Буква ю в начале слова или слога.	1		различать на слух и выделять букву ю в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость
60	Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка).	1		соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией	понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме
61	Буква я в начале слова или слога.	1		Различать на слух и выделять букву я в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
62	Волк и ягненок (армянская сказка).	1		читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость
63	Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога.	1		различать на слух и выделять буквы е, ё, я, ю в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа.	бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу
64	Умей обождать! (русская народная сказка).	1		отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание,

65	Гласные ы – и после твёрдых и мягких согласных.	1	<p>формировать представления о способе обозначения мягкости согласных звуков на письме гласными буквами обозначать мягкость и твёрдость согласных гласными. Выделять твёрдые и мягкие согласные в словах.</p>	отзывчивость способность отвечать на вопросы и задавать их
66	Умная собака (индийская сказка).	1	<p>читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре</p>	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость
67	Гласные о – ё после твёрдых и мягких согласных.	1	<p>формировать умение отличать буквы от звуков, соотносить количество звуков и букв в слове</p> <p>составлять слова на заданную букву</p> <p>записывать слова с буквами Е, Ё, Ю, Я в начале слова.</p>	уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности
68	Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки».	1	<p>устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию</p>	доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость