

Модуль 5. Аудио и видео

Цель модуля:

Развить у обучающихся базовые навыки взаимодействия с аудио- и видеоконтентом: безопасное воспроизведение, простая запись, понимание этики публикации и вставка медиа в цифровые продукты — с акцентом на практическое применение и эмоциональную вовлечённость.

Ключевые навыки и их реализация (с адаптацией для ЗПР)

1. Воспроизведение аудио/видео из безопасного источника

Адаптация:

Используются заранее подготовленные плейлисты в закрытой образовательной платформе (например, Яндекс.Облако). Все материалы проверены на отсутствие рекламы, внешних ссылок и несоответствующего контента.

Примеры заданий:

- послушай аудиосказку “Лиса и виноград” (1,5 мин) — потом нарисуй, как ты представляешь лису».

→ Используется аудио с медленной речью, чёткой дикцией, тихой фоновой музыкой. Рисунок — способ проверить понимание содержания без письменного ответа.

- «Посмотри видео “Как включить компьютер” (2 мин) — покажи, где кнопка питания на картинке».

→ Видео содержит крупные надписи, замедленные действия, повторы. После просмотра — задание на выбор из 3 картинок.

2. Запись короткого голосового сообщения

Адаптация:

Используются простые, безрегистрационные сервисы — например, встроенный диктофон на школьном планшете или онлайн-сервис типа Vocaroo (с отключённой регистрацией, доступ через одноразовую ссылку).

Примеры заданий:

- «Запиши пожелание другу: “Привет, Маша! Удачи на математике!” — говори спокойно, как будто разговариваешь с ней».

→ Учитель заранее демонстрирует, как нажать кнопку записи, как держать устройство, как говорить громко.

- «Запиши, какое твоё любимое животное — и почему» (максимум 15 сек).

→ Предоставляются визуальные подсказки: карточки с изображениями животных + фразы-шаблоны: «Я люблю... потому что...».

3. Понимание: «Что можно публиковать, а что — нет»

Адаптация:

Используется визуальный и игровой подход — квест «Цифровые правила» с карточками.

Примеры заданий:

- «Карточный квест: “Это можно публиковать?”»

На карточках — картинки:

- Ты улыбаешься в камеры в классе
- Твоя тетрадь с фамилией
- Фото кота из дома
- Ты в костюме с маской, но видно лицо

Ученики раскладывают карточки на “Да” и “Нет” — затем обсуждают, почему.

- «Создай плакат “Правила записи видео для друзей”»

→ Используются только иконки и 1–2 слова: «Не показывать лицо», «Говори тихо», «Показывай только себя».

4. Вставка видео/аудио в документ/презентацию (по готовой ссылке)

Адаптация:

Обучающиеся не вводят ссылки самостоятельно, а получают готовые QR-коды или ссылки в виде карточек. Работа ведётся в PowerPoint с предварительно подготовленными шаблонами.

Примеры заданий:

- «Вставь в презентацию “Мои любимые животные” ссылку на видео “Заяц в лесу” (QR-код уже на твоей карточке)».

→ Ученик сканирует QR-код смартфоном, проверяет, что видео открывается — затем вставляет ссылку в слайд (по инструкции с картинками: «Нажми → Вставить → Ссылка»).

- «Создай аудиопоздравление для учителя: вставь своё голосовое сообщение в слайд “Спасибо, Мария Ивановна!”».

→ Голосовое сообщение записано заранее, сохранено в облаке, ссылка выдана учителем. Ученик просто копирует её в слайд.

Мини-продукт: Аудиопоздравление или видеоролик (15–30 сек)

Форматы реализации:

- *Вариант А (аудио):

Ученик записывает голосовое поздравление на день рождения одноклассника («Привет, Петя! С днём рождения! Я желаю тебе хорошего настроения!») → ссылка вставляется в презентацию (с анимацией, цветами, иконками).

→ Продукт: цифровая открытка с кнопкой “Проиграть голос”.

- Вариант Б (видео):

Ученик снимает на планшете 20-секундный ролик: «Вот мой любимый предмет — рисование!» (показывает рисунок, улыбается).

→ Видео загружается в школьный канал (учитель загружает от имени класса), ссылка вставляется в презентацию “Мои таланты”.

Вариант В (ссылка на видео):*

Ученик выбирает готовое безопасное видео с школьного канала (например, «Как ухаживать за собакой») и вставляет его в слайд с текстом: *«Я узнал, как заботиться о собаке».

Дополнительные адаптации для ЗПР

- Все инструкции — визуальные: схемы, картинки, цветовые подсказки.

- Используется метод “показал — сделал — повторил”.

- Каждое задание — с пошаговой карточкой с иконками (например:  → Нажми запись → Говори → Останови).
- Оценка — не по технической точности, а по попытке, эмоциональному вовлечению и пониманию правил.
- В конце модуля — «Цифровой праздник»: все мини-продукты проигрываются в классе, ученики хлопают, показывают «большой палец вверх» — это формирует позитивную обратную связь.

-Связь с вашим опытом

Этот модуль напрямую дополняет ваш проект «Цифровой старт: шаг за шагом», включая:

- Создание адаптированных цифровых инструментов (видео без рекламы, без регистрации),
- Применение проектного подхода (мини-продукт как итог),
- Работу с критериями оценки цифровой компетентности (например, «умеет выбирать безопасный источник», «вставляет медиа по инструкции»),
- Использование визуальных материалов (карточки) — как вы уже применяете в плакатах о безопасном интернете.

Модуль 5 — логичное продолжение работы с изображениями и текстом, теперь с добавлением звукового и динамического элемента, что особенно важно для детей с ЗПР: они лучше воспринимают аудио-визуальную подачу, чем текст.

Такой подход не только учит работе с медиа — он развивает уверенность, коммуникацию и цифровую этику в безопасной, предсказуемой среде.