

«Рассмотрено»
На заседании МО №1

от 30.08.2024

председатель МО _____

«Проверено»
Зам.директора по УВР

_____ Е.А. Малафеева

«Утверждаю»
ГБОУ «Реабилитационная школа-
интернат «Восхождение» г.о. Чапаевск»
_____ Н.А. Калабекова
Приказ №181 от 30.08.2024

**Рабочая программа
по учебному предмету «Изобразительная деятельность»
обучающихся 5 класса
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
вариант 2**

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:
Закон «Об образовании в Российской Федерации № 273-

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026"Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930)

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественнотворческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности. Программа направлена на формирование у учащихся умений и навыков работы с различными материалами и инструментами в процессе ручного труда.

Трудовое обучение является одним из ведущих педагогических средств компенсации и коррекции недостатков развития детей с нарушениями интеллекта.

Изобразительная деятельность является наиболее понятным и доступным видом трудовой деятельности. Изготовление учащимися разнообразных поделок и изделий дает широкие возможности для ознакомления их со свойствами материалов и простейшими инструментами, применяемыми в работе с ними. Уроки труда, проводимые в определенной системе, создают необходимые условия для развития сенсомоторной культуры учащихся. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: восприятия, внимания, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Основными задачами программы являются:

- Привитие интереса к труду;
- обучение доступным приемам трудовой творческой деятельности;
- коррекция недостатков познавательной эмоционально-волевой сферы, ручной и мелкой моторики;
- обучение приемам элементарного планирования, организации и выполнения работы;
- формирование умения контролировать свою работу: сравнивать поделку, изделие с образцом; определять правильность действий и результатов;

- развитие эмоционально-эстетического отношения к окружающему миру;
- воспитание положительных качеств личности.

Уроки изобразительной деятельности должны быть тесно связаны с уроками развития речи, математики. На занятиях по изобразительной деятельности закрепляются многие понятия, используются знания, умения и навыки, полученные на уроках по различным образовательным курсам. Такая взаимосвязь труда и обучения приводит к более осознанному усвоению учебного материала, обогащению речи учащихся и развитию их мышления.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья, начинающих обучение в школе, характерным является несформированность предпосылок к овладению продуктивными видами деятельности. Это требует введения пропедевтического этапа обучения, содержание которого соответствует содержанию коррекционного образовательного курса «Предметно-практическая деятельность». В соответствии с этим на уроках труда в 5 классе в ходе фронтальной работы закрепляются умения и навыки, полученные учащимися на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях.

На начальных этапах обучения многие учащиеся в силу интеллектуальных и физических особенностей неспособны выполнить даже элементарные трудовые действия и операции самостоятельно. В этом случае работа по обучению трудовым умениям проводится в ходе совместных с педагогом действий. По мере развития представлений детей, приобретения ими практического опыта и овладения трудовыми умениями обучение трудовым действиям проводится по подражанию и показу. В дальнейшем учащиеся изготавливают несложные, доступные для выполнения поделки. Ориентируясь на планирование и самоконтроль, необходимо использовать модели поэтапного выполнения изделия и графические карты-схемы последовательного выполнения трудовых операций, что не исключает совместной с учителем работы, его организующей помощи и постоянного контроля за деятельностью учащихся.

Учебный материал в программе распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает введение игровых

моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес детей к предлагаемой деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово — стихи, загадки и др.

Важным элементом урока изобразительной деятельности является музыка. Она создает особый эмоциональный настрой, способствует ритмической организации процесса рисования, усиливает выразительность создаваемых изображений и связывает их с игрой.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение *отведено 102 часа в год, три часа в неделю,*

Содержание учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия. Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка

деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник (по - сырому).

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Изучение предмета обеспечивает достижение следующих результатов:

1. Личностные результаты:

- проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей с позиций будущей социализации;
- проявление мышления при организации своей деятельности.

2. Предметные результаты:

Формируемые знания:

- свойства пластилина;
- основные и промежуточные цвета.

Формируемые умения:

- выполнение упражнений для кистей рук с использованием различных материалов: сжимание бумаги разной фактуры, ткани разной плотности, глины, разглаживание сжатой бумаги, раскладывание кусочков ткани на столе;
- освоение основных приёмов работы с пластичными материалами: разминание двумя руками, расплющивание, разрывание на большие и мелкие части, соединение их, раскатывание прямыми и круговыми движениями, отщипывание кусочков от целого куска пластилина;
- воспроизведение комбинации из 2-х, 3-х деревянных (пластмассовых) деталей строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (стол, стул, домик, гараж);
- конструирование из бумаги: сгибание листа пополам, совмещая стороны и углы, приклеивание деталей;
- определение свойств и особенностей бумаги, ткани.

3. Общеучебные результаты:

- умение наблюдать, сравнивать, классифицировать, устанавливать аналогии;
- умение работать с информацией;
- умение работать в коллективе, коммуникабельность.

Тематический план

5 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов
1.	Лепка	36
2.	Аппликация	37
3.	Рисование	29
	ИТОГО	102

Тематический план 5 класс

Раздел, тема	Краткое содержание	Всего часов	Форма организации занятия		
			Теория	Практика	
Первая четверть			21	1	20
Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Человек и труд. Здравствуй, золотая осень.	Инструктаж по ТБ и ОТ.	1	1	-	
Рисование. Пр./ р. Наблюдение, как всё изменилось. Лето. Осень. Дует сильный ветер.	Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия. Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом	1		1	
Пластилин. Пр./ р. Лепка дерева, склоняющегося от сильного ветра. Листья летят.		1		1	
Рисование. Пр./ р. Рисование дерева, склоняющегося от сильного ветра. Листья летят. Рисование цветными мелками. Наклеивание листьев из цветной бумаги.		1		1	
Рисование. Пр./ р. Наблюдай красоту наступающей осени. Журавли летят. Разукрась рисунок цветными карандашами.		1		1	
Бумага. Пр./ р. Наблюдай, удивляйся, любуйся. Аппликация «Бабочки». Работа по шаблону.		1		1	
Бумага. Пр./ р. Наблюдай, удивляйся, любуйся. Аппликация «Бабочки». Вырезание по линии карандаша.		1		1	
Рисование. Пр./ р. Наблюдай, удивляйся, любуйся. Аппликация «Бабочки». Рисование ромашек и незабудок цветными карандашами. Наклеивание бабочек на рисунок.		1		1	
Пластилин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Бабочка на цветке». Отщипывание и размазывание	Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и	1		1	

кусочка пластилина по рисунку (цветок).			
Бумага. Пр./ р. Создавай красоту. Бабочки на ткани. Наклеивание деталей на цветную основу.			
Рисование. Пр./ р. Ткань для платья с изображением листочков и божьей коровки. Работа с трафаретами.			
Рисование. Пр./ р. Ткань для платья с изображением листочков и божьей коровки. Раскрашивание цветными карандашами.			
Пластилин. Пр./ р. Бабочка из пластилиновых шариков. Катание шариков из разноцветного пластилина.			
Пластилин. Пр./ р. Бабочка из пластилиновых шариков. Выкладывание пластилиновых шариков по контуру рисунка.			
	приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).	1	1
		1	1
		1	1
		1	1
Пластилин. Пр./ р. Бабочка из пластилиновых шариков. Выкладывание пластилиновых шариков внутри контура.			
Рисование. Пр./ р. Рисование гуашевыми красками по сухой бумаге. Смешивание красок.			
Рисование. Пр./ р. Рисование гуашевыми красками по сухой бумаге. Натюрморт. Рисование сухой кисточкой. Смешивание красок.			
	Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности	1	1
		1	1

Рисование. Пр./ р. Измени цвет: сделай его светлее.	действий при работе с красками (опустить кисть в	1	1
Рисование. Пр./ р. Измени цвет: сделай его светлее. Аквариум с рыбками.	баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти,	1	1
Рисование. Пр./ р. Рисование краской, начиная с цветового пятна. Превращение пятна в изображение «Цыплёнок».	обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску	1	1
Бумага. Пр./ р. Как можно превратить кусочек цветной бумаги в изображение. Превращение кусочков оборванной бумаги в изображение «Дерево с кустами».	о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник (по - сырому).	1	1
<i>Вторая четверть</i>		24	24
Рисование. Пр./ р. Как можно превратить цветное пятно в изображение. Превращение пятна в изображение «Цветы в вазе».	Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание	1	1

Бумага. Пр./ р. Как можно превратить кусочек цветной бумаги в изображение. Превращение кусочков оборванной бумаги в изображение «Цветы в вазе».	пластилина скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска.	1	1
Рисование. Пр./ р. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Небо».	Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура).	1	1
Рисование. Пр./ р. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Радуга».	Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия. Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.	1	1
Пластилин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Закат». Размазывание пластилина синего цвета на картон (небо).		1	1
Пластилин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Закат». Размазывание пластилина синего цвета на картон (море).	Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.	1	1
Рисование. Пр./ р. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Листья».	Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера.	1	1
Рисование. Пр./ р. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Цветок».	Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо). Скручивание листа бумаги.	1	1
Бумага. Пр./ р. Аппликация из обрывной цветной бумаги «Цветок». Обрывание бумаги по кругу.	Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги).	1	1
Бумага. Пр./ р. Аппликация из обрывной цветной бумаги «Цветок». Обрывание бумаги по кругу.	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из	1	1

Наклеивание кусочков цветной бумаги на картон. Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостной фигуры человека.	бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).	1	1
Пластилин. Пр./ р. Лепка движущейся плоскостной фигуры человека «Футболист».		1	1
Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостного движущегося человека: «едет с горы на санках».		1	1
Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостного движущегося человека: «бежит на лыжах».		1	1
Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостного движущегося человека: «катается на коньках».		1	1
Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостного движущегося человека: «лепит снеговика».		1	1
Рисование. Пр./ р. Наблюдай, изображай, радуй. Зимние игры детей. Дети лепят снеговиков.		1	1
Бумага. Пр./ р. Аппликация из цветной бумаги «Снеговик». Изготовление и наклеивание деталей на картон.	Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри	1	1
Пластилин. Пр./ р. Коллективная аппликация из пластилина «Снеговика». Катание шара и расплющивание шара в лепешку.		1	1
Пластилин. Пр./ р. Коллективная аппликация из пластилина «Снеговика». Сборка картины.		1	1
Бумага. Пр./ р. Изучай, любуйся, делай сам. Лошадка из Каргополя. Раскрашивание шаблонов лошадки		1	1

цветными карандашами.

Бумага. Пр./ р. Изучай, любуйся, делай сам. Лошадка из Каргополя. Наклеивание лошадей на основу.

Изготовление забора из бумажных трубочек.

Пластилин. Пр./ р. Изучай, любуйся, делай сам.

Лошадка из Каргополя. Аппликация из пластилина «Лошадиный табун». Размазывание пластилина по заготовке.

Пластилин. Пр./ р. Изучай, любуйся, делай сам.

Лошадка из Каргополя. Аппликация из пластилина «Лошадиный табун». Выполнение аппликации из цветного пластилина. Сборка картины.

контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали).

Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические).

Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические).

Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник (по - сырому).

1 1

1 1

1 1

Третья четверть

Повторный инструктаж по ТБ и ОТ на рабочем месте.

Бумага. Пр./ р. Аппликация «Овощи на столе». Работа с трафаретами. Вырезание по линии карандаша.

Бумага. Пр./ р. Аппликация «Овощи на столе».

Наклеивание фруктов на рисунок.

Пластилин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Овощи на столе». Размазывание пластилина на готовые заготовки.

Пластилин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Овощи в корзине». Размазывание пластилина на готовые заготовки.

Бумага. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Овощи в корзине». Разрезание бумаги по линии карандаша (полоски). Наклеивание на рисунок (корзина)

Инструктаж по ТБ и ОТ

Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание

32 - 32

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

	колбаски. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия. Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.	1	1
Бумага. Пр./ р. Сгибание бумаги пополам.		1	1
Бумага. Пр./ р. Сгибание бумаги пополам цветной стороной внутрь.	Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические).	1	1
Бумага. Пр./ р. Сгибание бумаги гармошкой – пополам и еще раз пополам.		1	1
Бумага. Пр./ р. Приемы работы с ножницами. Резание по кривым линиям.		1	1
Рисование. Пр./ р. Наступила красавица зима. Зимние развлечения детей «Снежки». Раскрашивание цветными карандашами.		1	1
Бумага. Пр./ р. Зимние развлечения детей. Аппликация «Снеговик».		1	1
Бумага. Пр./ р. Аппликация «В лесу зимой». Сгибание листа бумаги пополам разного размера. Работа по шаблону.		1	1
Бумага. Пр./ р. Вырезание ёлочек по линии карандаша.		1	1
Бумага. Пр./ р. Наклеивание маленькой ёлочки на большую по середине.		1	1
Пластилин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «В лесу зимой». Размазывание пластилина на основу.		1	1
Пластилин. Пр./ р. Изготовление стволов для елочек разного размера из пластилиновых колбасок.		1	1

Пластилин. Пр./ р. Изготовление веточек для ёлочки из пластилиновых колбасок. Оформить ямки (иголки) с помощью стеки.	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник (по - сырому).	1	1
Пластилин. Пр./ р. Изготовление веточек для ёлочки из пластилиновых колбасок. Оформить ямки (иголки) с помощью стеки.	Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо). Скручивание листа бумаги.	1	1
Пластилин. Пр./ р. «Снег - снежок». Лепка маленьких шариков из пластилина и наклеивание их на основу.	Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги).	1	1
Рисование. Пр./ р. Рассматривай, любуйся, изображай! Натюрморт. Раскрашивание рисунка «Овощи и посуда» цветными карандашами.	Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание	1	1
Пластилин. Пр./ р. Рассматривай, любуйся, изображай! Натюрморт (фрукты и глиняная посуда). Размазывание пластилина по рисунку.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание	1	1
Бумага. Пр./ р. Рассматривай, любуйся, изображай! Натюрморт (фрукты). Работа с трафаретом. Наклеивание деталей на основу.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание	1	1
Рисование. Пр./ р. Рассматривай, любуйся узором (роспись). Рисование элементов росписи на листе бумаги фломастером.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание	1	1
Рисование. Пр./ р. Рассматривай, любуйся узором (роспись). Рисование элементов росписи на выбранном изделии из бумаги (ваза, тарелки) фломастером.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание	1	1
Бумага. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Аппликация «Павлин». Работа по шаблону. Вырезание бумаги по намеченным линиям.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание	1	1
Бумага. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Аппликация «Павлин». Вырезание бумаги по		1	1

	способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия. Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.		
Рисование. Пр./ р. Раскрашивание рисунка дымковской игрушки «Конь» цветными карандашами.	Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).	1	1
Рисование. Пр./ р. Раскрашивание рисунка дымковской игрушки «Птица» цветными карандашами.		1	1
Рисование. Пр./ р. До свидания, зима! Весна наступает! Раскрашивание рисунка «Проталины» цветными карандашами.		1	1
Бумага. Пр./ р. До свидания, зима! Весна наступает! Аппликация «Скворечник для птиц». Работа по шаблону. Вырезание по линии карандаша.		1	1
Бумага. Пр./ р. До свидания, зима! Весна наступает! Аппликация «Скворечник для птиц». Раскрашивание рисунка цветными карандашами. Наклеивание деталей аппликации на рисунок.		1	1
Бумага. Пр./ р. Окружай свою жизнь красотой, создавай красивое! Разные узоры в закладках для книги. Работа по шаблонам (квадрат разного размера, треугольники разного размера).		1	1
Бумага. Пр./ р. Окружай свою жизнь красотой, создавай красивое! Разные узоры в закладках для книги. Вырезание бумаги по намеченным линиям. Наклеивание деталей аппликации на основу.		1	1
Бумага. Пр./ р. Окружай свою жизнь красотой, создавай красивое! Разные узоры в закладках для книги. Работа по шаблонам (листочки, грибочки).		1	1
Бумага. Пр./ р. Окружай свою жизнь красотой,		1	1

создавай красивое! Разные узоры в закладках для книги. Вырезание бумаги по намеченным линиям. Наклеивание деталей аппликации на основу.

Рисование. Пр./ р. Орнамент с помощью картофельного штампа. Рамка для фотографии.

Рисование. Пр./ р. Орнамент с помощью картофельного штампа. Рамка для картины.

Бумага. Пр./ р. Украшение посуды орнаментом (чайник, чашка, тарелка). Сгибание бумаги в гармошку. Работа с шаблоном.

Бумага. Пр./ р. Украшение посуды орнаментом (чайник, чашка, тарелка). Вырезание и наклеивание деталей аппликации.

Пластилин. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Изготовление кулича (размазывание пластилина по готовому шаблону).

Бумага. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Изготовление разноцветных яиц из цветной бумаги. Украсить аппликацией или нанести рисунок.

Пластилин. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Изготовление разноцветных яиц (размазывание пластилина по готовому шаблону).

Пластилин. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Украшение яиц крупой.

Бумага. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по трафарету, по шаблону). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Изготовление веточки вербы из ниток и бумаги. Сборка композиции

Бумага. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация из бумаги. «Кухонная доска». Работа по шаблону. Вырезание ножницами по линии карандаша.

Бумага. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация из бумаги. «Кухонная доска». Наклеивание деталей аппликации на основу.

Пластлин. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация пластилина. «Кухонная доска». Размазывание пластилина по основе

Пластлин. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Украшение кухонной доски цветным пластилином

соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник (по - сырому).

1 1

1 1

1 1

1 1

Календарно – тематический план 5 класс

Сроки		№ урока		Название раздела Тема урока	Кол-во часов		Практическая часть	Вид контроля	Виды деятельности учащихся
План	Факт.	Сквозная нумерация	В разделе		План	Факт.			
<i>Первая четверть</i>					26				
		1	1	Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Человек и труд. Здравствуй, золотая осень.	1		Иллюстрации видеофильм	Образец	
		2	2	Рисование. Пр./ р. Наблюдение, как всё изменилось. Лето. Осень. Дует сильный ветер.	1		Просмотр видео фильма.		Работа с иллюстрацией и сравнение с материалом
			3	Пластелин. Пр./ р. Лепка дерева, склоняющегося от сильного ветра. Листья летят.	1		Сжимание бумаги, ткани, пластилина. Разглаживание сжатой бумаги, ткани	Демонстрация учителя	Сжимание бумаги, ткани, пластилина в обеих руках. Сравнение бумаги и ткани после сжимания
		4	4	Рисование. Пр./ р. Рисование дерева, склоняющегося от сильного ветра. Листья летят. Рисование цветными мелками. Наклеивание листьев из цветной бумаги.	1				
		5	5	Рисование. Пр./ р. Наблюдай красоту наступающей осени. Журавли летят. Разукрась рисунок цветными карандашами.	1		Просмотр презентации	Иллюстрации	Ответы на вопросы
		6	6	Бумага. Пр./ р. Наблюдай, удивляйся, любуйся. Аппликация «Бабочки». Работа по шаблону.	1		Показ презентации. Показ работы с инструментами	Иллюстрации	Повторение по показу учителя

7	7	Бумага. Пр./ р. Наблюдай, удивляйся, любуйся. Аппликация «Бабочки». Вырезание по линии карандаша.	1	Последовательное выполнение разминания и раскатывания целого куска пластилина	Образец	Выбор пластилина, разминание пластилина в руках с последующим раскатыванием кусочка пластилина в руках
8	8	Рисование. Пр./ р. Наблюдай, удивляйся, любуйся. Аппликация «Бабочки». Рисование ромашек и незабудок цветными карандашами. Наклеивание бабочек на рисунок.	1	Отрывание небольших кусочков пластилина от целого куска	Образец, демонстрация учителя	Отрывание правой рукой небольшого размера кусочка от целого куска пластилина
9	9	Пластелин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Бабочка на цветке». Отщипывание и размазывание кусочка пластилина по рисунку (цветок).	1	Откручивание небольших кусочков пластилина от целого куска	Образец, демонстрация учителя.	Откручивание правой рукой небольшого размера кусочка от целого куска пластилина
10	10	Бумага. Пр./ р. Создавай красоту. Бабочки на ткани. Наклеивание деталей на цветную основу.	1	Отщипывание небольших кусочков пластилина от целого куска	Образец, демонстрация учителя	Отщипывание правой рукой небольшого размера кусочка от целого куска пластилина
11	11	Рисование. Пр./ р. Ткань для платья с изображением листочков и божьей коровки. Работа с трафаретами.	1	Отрезание небольших кусочков пластилина от целого куска с помощью стеки	Образец, демонстрация учителя	Отрезание правой рукой небольшого размера кусочка от целого куска пластилина с помощью стеки
12	12	Рисование. Пр./ р. Ткань для платья с изображением листочков и божьей коровки. Раскрашивание цветными карандашами.	1			
13	13	Пластелин. Пр./ р. Бабочка из пластилиновых шариков. Катание шариков из разноцветного пластилина.	1	Просмотр презентации	Иллюстрация	Ответы на вопросы

14	14	Пластилин. Пр./ р. Бабочка из пластилиновых шариков. Выкладывание пластилиновых шариков по контуру рисунка.	1	Просмотр презентации	Иллюстрации.	Ответы на вопросы
15	15	Пластилин. Пр./ р. Бабочка из пластилиновых шариков. Выкладывание пластилиновых шариков внутри контура.	1	Сгибание листа бумаги пополам по средней линии	Образец, демонстрация учителя	Сгибание листа бумаги пополам по средней линии белой стороной внутрь, накладывая нижний край на верхний край
16	16	Рисование. Пр./ р. Рисование гуашевыми красками по сухой бумаге. Смешивание красок.	1	Сгибание листа бумаги пополам. Сгибание листа бумаги вчетверо. Сгибание листа бумаги по диагонали	Образец, демонстрация учителя	Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали, соблюдая все правила, накладывая нижний край на верхний край, с угла на угол
17	17	Рисование. Пр./ р. Рисование гуашевыми красками по сухой бумаге. Натюрморт. Рисование сухой кисточкой. Смешивание красок.	1	Сгибание листа бумаги пополам, разрывание по линии сгиба	Образец, демонстрация учителя	Сгибание листа бумаги пополам с последующим разрыванием по линии сгиба. Многократное повторение приема
18	18	Рисование. Пр./ р. Измени цвет: сделай его светлее.	1	Скручивание бумаги в трубочку разного размера	Образец, демонстрация учителя	Скручивание бумаги в трубочку разного размера с помощью палочки, карандаша, стержня
19	19	Рисование. Пр./ р. Измени цвет: сделай его светлее. Аквариум с рыбками.	1			
20	20	Рисование. Пр./ р. Рисование краской, начиная с цветового пятна.	1	Демонстрация материалов и		Знакомство с инструментами

		Превращение пятна в изображение «Цыплёнок».		инструментов		
21	21	Бумага. Пр./ р. Как можно превратить кусочек цветной бумаги в изображение. Превращение кусочков оборванной бумаги в изображение «Дерево с кустами».	1	Рисование карандашом в тетради	Образец	Раскрашивание
22	22	Рисование. Пр./ р. Как можно превратить цветное пятно в изображение. Превращение пятна в изображение «Цветы в вазе».	1	Выполнение последовательности операции: опускание кисти в банку с водой, снятие лишней воды с кисти	Образец, демонстрация учителя	Опускание кисти в банку с водой, снятие лишней воды с кисти
23	23	Бумага. Пр./р. Как можно превратить кусочек цветной бумаги в изображение. Превращение кусочков оборванной бумаги в изображение «Цветы в вазе».	1	Выполнение последовательности операции: опускание кисти в банку с водой, снятие лишней воды с кисти	Образец, демонстрация учителя	Опускание кисти в банку с водой, снятие лишней воды с кисти
24	24	Рисование. Пр./ р. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Небо».	1			
25	25	Рисование. Пр./ р. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Радуга».	1	Доставание ложкой или пальцами из разных емкостей природный материал: орехи, желуди	Демонстрация учителя	Доставание природного материала из разных емкостей
26	26	Пластлин. Пр./ р. Аппликация из	1	Выкладывание	Демонстрация	Раскладывание

		пластилина «Закат». Размазывание пластилина синего цвета на картон (небо).		карандашей из коробки и складывание их в коробку и пенал	учителя	карандашей в коробку и пенал, учитывая цвет и форму карандашей
		Вторая четверть	24			
27	1	Пластелин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Закат». Размазывание пластилина синего цвета на картон (море).	1			
28	2	Рисование. Пр./ р. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Листья».	1	Отщипывание небольших кусочков пластилина и размазывание пластилина по рисунку	Образец	Отщипленные кусочки пластилина размазывают по рисунку
29	3	Рисование. Пр./ р. Рисование акварельными красками кистью по сырой бумаге «Цветок».	1	Отщипывание небольших кусочков пластилина и размазывание пластилина по рисунку	Образец	Отщипленные кусочки пластилина размазывают по рисунку
30	4	Бумага. Пр./ р. Аппликация из обрывной цветной бумаги «Цветок». Обрывание бумаги по кругу.	1	Катание колбаски	Образец	Отщипленные кусочки пластилина раскатывают в форме колбаски между ладошками и на доске
31	5	Бумага. Пр./ р. Аппликация из обрывной цветной бумаги «Цветок». Обрывание бумаги по кругу. Наклеивание кусочков цветной бумаги на картон.	1	Закрепление приемов раскатывания колбасок для изготовления заборчика перед	Образец	Отщипленные кусочки пластилина раскатывают в форме колбаски между ладошками и на доске

32	6	Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостной фигуры человека.	1	домом Закрепление приемов раскатывания колбасок на доске	Образец	Отщипленные кусочки пластилина раскатывают в форме колбаски на доске с последующим выполнением отпечатков на колбаске разной формы
33	7	Пластилин. Пр./ р. Лепка движущейся плоскостной фигуры человека «Футболист».	1	Закрепление приемов раскатывания колбасок на доске	Образец	Отщипленные кусочки пластилина раскатывают в форме колбаски на доске с последующим соединением колбасок по середине
34	8	Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостного движущегося человека: «едет с горы на санках».	1	Раскатывание шарика на доске	Образец	Раскатывание шарика на доске с последующим наклеиванием колбасок на рисунок
35	9	Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостного движущегося человека: «бежит на лыжах».	1			
36	10	Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостного движущегося человека: «катается на коньках».	1	Рисование кистью	Образец	Рисование на бумаге кистью путем примакивания
37	11	Пластилин. Пр./ р. Лепка плоскостного движущегося человека: «лепит снеговика».	1	Рисование кистью	Образец	Рисование на бумаге кистью путем наращивания массы
38	12	Рисование. Пр./ р. Наблюдай, изображай, радуй. Зимние игры детей. Дети лепят снеговиков.	1	Смешивание красок	Образец	Смешивание красок других цветов для получения нужного

39	13	Бумага. Пр./ р. Аппликация из цветной бумаги «Снеговик». Изготовление и наклеивание деталей на картон.	1	Смешивание красок	Образец	цвета Смешивание красок других цветов для получения нужного цвета
40	14	Пластилин. Пр./ р. Коллективная аппликация из пластилина «Снеговика». Катание шара и расплющивание шара в лепешку.	1	Выполнение точечного рисунка	Образец	Обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край банки и выполнение точек по рисунку
41	15	Пластилин. Пр./ р. Коллективная аппликация из пластилина «Снеговика». Сборка картины.	1	Штриховка рисунка	Образец	Выполнение штриховки рисунка вертикальных, горизонтальных, наклонных линий
42	16	Рисование. Пр./ р. Изучай, любуйся, делай сам. Лошадка из Каргополя. Раскрашивание шаблонов лошадки цветными карандашами.	1	Соединение точек	Образец	Соединение точек по рисунку плавной линией
43	17	Бумага. Пр./ р. Изучай, любуйся, делай сам. Лошадка из Каргополя. Наклеивание лошадей на основу. Изготовление забора из бумажных трубочек.	1			
44	18	Пластилин. Пр./ р. Изучай, любуйся, делай сам. Лошадка из Каргополя. Аппликация из пластилина «Лошадиный табун». Размазывание пластилина по заготовке.	1	Прокалывание бумаги шилом по прямой линии	Образец, демонстрация учителя	Выполнение проколов шилом на бумаге по показу учителя
45	19	Пластилин. Пр./ р. Изучай, любуйся, делай сам. Лошадка из Каргополя. Аппликация из	1	Прокалывание на плотном картоне шилом контур	Образец, демонстрация учителя.	Выполнение проколов шилом на плотном картоне по показу

		пластилина «Лошадиный табун». Выполнение аппликации из цветного пластилина. Сборка картины.		геометрических фигур		учителя
46	20	Повторный инструктаж по ТБ и ОТ на рабочем месте. Бумага. Пр./ р. Аппликация «Овощи на столе». Работа с трафаретами. Вырезание по линии карандаша.	1	Прокалывание на плотном картоне шилом контура геометрических фигур	Образец, демонстрация учителя	Выполнение проколов шилом на плотном картоне по показу учителя
47	21	Бумага. Пр./ р. Аппликация «Овощи на столе». Наклеивание фруктов на рисунок.	1	Прокалывание на плотном картоне шилом контура животных	Образец, демонстрация учителя	Выполнение проколов шилом на плотном картоне по показу учителя
48	22	Пластлин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Овощи на столе». Размазывание пластилина на готовые заготовки.	1	Прокалывание на плотном картоне шилом контура животных	Образец, демонстрация учителя	Выполнение проколов шилом на плотном картоне по показу учителя
49	23	Пластлин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Овощи в корзине». Размазывание пластилина на готовые заготовки.	1	Инструктаж. Показ презентации		Ответы на вопросы
50	24	Бумага. Пр./ р. Аппликация из пластилина «Овощи в корзине». Разрезание бумаги по линии карандаша (полоски). Наклеивание на рисунок (корзина)	1	Катание пластилина между ладонками и на доке до формы шара	Образец	Выбор пластилина на разминание и раскатывание пластилина до кругообразной формы – шар
Третья четверть			28			
51	1	Повторный инструктаж на рабочем месте. Бумага. Пр./ р. Сгибание бумаги пополам.	1	Катание колбасок	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание, катание

52	2	Бумага. Пр./ р. Сгибание бумаги пополам цветной стороной внутрь.	1	Катание колбасок	Образец	пластилина в колбаски на доске и между ладошками Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание, катание пластилина в колбаски на доске и между ладошками
53	3	Бумага. Пр./ р. Сгибание бумаги гармошкой – пополам и еще раз пополам.	1	Катание колбасок	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание, катание пластилина в колбаски на доске и между ладошками. Плетение жгутиков из колбасок
54	4	Бумага. Пр./ р. Приемы работы с ножницами. Резание по кривым линиям.	1	Раскатывание колбаски и сгибание колбаски в кольцо Улитка	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание небольших кусочков пластилина, раскатывание колбаски и сгибание колбаски в форму улитки
55	5	Пластлин. Пр./ р. Наступила красавица зима. Зимние развлечения детей «Снежки». Раскрашивание цветными карандашами.	1	Плетение колбасок	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание, катание пластилина в колбаски на доске и между ладошками. Плетение косички из колбасок
56	6	Бумага. Пр./ р. Зимние развлечения детей Аппликация	1	Разрезание бумагу по линии сгиба	Образец	Наложение нижнего края на верхний край,

		«Снеговик».				сгибание пополам, разрезание листа бумаги по линии сгиба
57	7	Бумага. Пр./ р. Аппликация «В лесу зимой». Сгибание листа бумаги пополам разного размера. Работа по шаблону.	1	Разрезание листа бумаги по линии карандаша	Образец	Разрезание ножницами бумагу по прямым линиям карандаша
58	8	Бумага. Пр./ р. Вырезание ёлочек по линии карандаша.	1	Сборка изображения объекта	Образец	Сборка объекта по образцу и совместно с учителем
59	9	Бумага. Пр./ р. Наклеивание маленькой ёлочки на большую по середине.	1	Сборка изображения объекта	Образец	Сборка объекта по образцу и совместно с учителем
60	10	Пластилин. Пр./ р. Аппликация из пластилина «В лесу зимой». Размазывание пластилина на основу.	1	Сборка изображения объекта	Образец	Сборка объекта по образцу и совместно с учителем
61	11	Пластилин. Пр./ р. Изготовление стволов для елочек разного размера из пластилиновых колбасок.	1	Сборка изображения объекта	Образец	Сборка объекта по образцу и совместно с учителем
62	12	Пластилин. Пр./ р. Изготовление веточек для ёлочки из пластилиновых колбасок. Оформить ямки (иголки) с помощью стеки.	1	Сборка изображения объекта	Образец	Сборка объекта по образцу и совместно с учителем
63	13	Пластилин. Пр./ р. Изготовление веточек для ёлочки из пластилиновых колбасок. Оформить ямки (иголки) с помощью стеки.	1	Сборка изображения объекта	Образец	Сборка объекта по образцу и совместно с учителем
64	14	Пластилин. Пр./ р. «Снег - снежок». Лепка маленьких шариков из пластилина и наклеивание их на	1	Разрезание листа бумаги по линии карандаша	Образец	Разрезание ножницами бумаги по прямым линиям карандаша

65	15	основу. Рисование. Пр./ р. Рассматривай, любуйся, изображай! Натюрморт. Раскрашивание рисунка «Овощи и посуда» цветными карандашами.	1	Разрезание листа бумаги по линии карандаш.	Образец	Разрезание ножницами бумаги по прямым линиям геометрических фигур
66	16	Пластлин. Пр./ р. Рассматривай, любуйся, изображай! Натюрморт (фрукты и глиняная посуда). Размазывание пластилина по рисунку.	1	Рисование геометрических фигур по точкам	Образец	Соединение точек прямыми линиями по контуру геометрических фигур
67	17	Бумага. Пр./ р. Рассматривай, любуйся, изображай! Натюрморт (фрукты). Работа с трафаретом. Наклеивание деталей на основу.	1	Рисование геометрической фигуры по трафарету	Образец	Обводка геометрических фигур по трафарету на альбомном листе карандашами
68	18	Рисование. Пр./ р. Рассматривай, любуйся узором (роспись). Рисование элементов росписи на листе бумаги фломастером.	1	Закрашивание карандашами внутри контура	Образец	Обводка геометрических фигур по трафарету на альбомном листе с последующим закрашиванием внутри контура карандашами
69	19	Рисование. Пр./ р. Рассматривай, любуйся узором (роспись). Рисование элементов росписи на выбранном изделии из бумаги (ваза, тарелки) фломастером.	1	Рисование геометрической фигуры по трафарету	Образец	Обводка геометрических фигур по трафарету на альбомном листе с последующим заполнением контура точками
70	20	Бумага. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Аппликация «Павлин». Работа по шаблону. Вырезание бумаги по намеченным	1	Рисование геометрической фигуры по трафарету.	Образец.	Обводка геометрических фигур по трафарету на альбомном листе с

		линиям.				последующим заполнением контура точками.
71	21	Бумага. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Аппликация «Павлин». Вырезание бумаги по намеченным линиям.	1	Рисование геометрической фигуры по трафарету	Образец	Обводка геометрических фигур по трафарету на альбомном листе с последующей штриховкой слева направо, сверху вниз, по диагонали
72	22	Бумага. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Аппликация «Павлин». Выполнение аппликации (наклеивание деталей).	1	Рисование геометрической фигуры по трафарету	Образец	Обводка геометрических фигур по трафарету на альбомном листе с последующей штриховкой слева направо, сверху вниз, по диагонали
73	23	Пластлин. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Лепка фигуры лебедя из пластилина.	1	Рисование предметов по контурным линиям	Образец	Рисование предметов по контурным линиям с последующим закрашиванием красками
74	24	Пластлин. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Техника выполнения торцевания из бумаги. Нарезание гофрированной бумаги на маленькие квадратики.	1	Рисование предметов по контурным линиям	Образец	Рисование предметов по контурным линиям с последующим закрашиванием красками
75	25	Пластлин. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Выполнение торцевания на пластине из гофрированной бумаги (лебедь).	1	Дорисовывание частей симметричной половины –	Образец	Рисование предметов по контурным точкам самостоятельно и с опорой на образец

				геометрических фигур		
76	26	Пластлин. Пр./ р. Наблюдай красивых ярких птиц. Выполнение торцевания на пластине из гофрированной бумаги (лебедь).	1	Дорисовывание частей симметричной половины – геометрических фигур	Образец	Рисование предметов по контурным точкам самостоятельно и с опорой на образец
77	27	Пластлин. Пр./ р. Оформление работы «Лебедь».	1	Раскладывание орехов, каштанов, шишек по баночкам	Образец	Раскладывание природного материала по разным баночкам
78	28	Бумага. Пр./ р. Зверюшки и другие игрушки. Составление аппликации из готовых деталей «Собака Такса».	1	Сжимание бумаги, ткани, пластилина. Разглаживание сжатой бумаги, ткани	Демонстрация учителя	Сжимание бумаги, ткани, пластилина в обеих руках. Сравнение бумаги и ткани после сжатии
		Четвертая четверть	24			
79	29	Пластлин. Пр./ р. Лепка фигуры «Собака Такса» из пластилина.	1	Раскладывание орехов, каштанов, шишек по баночкам	Образец	Раскладывание природного материала по разным баночкам
80	30	Рисование. Пр./ р. Рассматривай, любуйся, изображай! Дымковская игрушка – это красиво. Раскрашивание рисунка «Барышня» цветными карандашами.	1			
81	31	Рисование. Пр./ р. Раскрашивание рисунка дымковской игрушки «Конь» цветными карандашами.	1	Доставание ложкой или пальцами из разных емкостей	Демонстрация учителя	Доставание природного материала из разных емкостей

				природный материал: орехов, желудей		
82	1	Рисование. Пр./ р. Раскрашивание рисунка дымковской игрушки «Птица» цветными карандашами.	1	Выкладывание карандашей из коробки и складывание их в коробку и пенал	Демонстрация учителя	Раскладывание карандашей в коробку и пенал, учитывая цвет и форму карандашей
83	2	Рисование. Пр./ р. До свидания, зима! Весна наступает! Раскрашивание рисунка «Проталины» цветными карандашами.	1	Плетение колбасок	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание, катание пластилина в колбаски на доске и между ладошками. Плетение косички из колбасок
84	3	Бумага. Пр./ р. До свидания, зима! Весна наступает! Аппликация «Скворечник для птиц». Работа по шаблону. Вырезание по линии карандаша.	1	Раскатывание пластилина в шар	Образец	Разминание, отщипывание пластилина, раскатывание пластилина в шар разной формы (по величине) и составление гусеницы из нескольких частей
85	4	Бумага. Пр./ р. До свидания, зима! Весна наступает! Аппликация «Скворечник для птиц». Раскрашивание рисунка цветными карандашами. Наклеивание деталей аппликации на рисунок.	1	Расплющивание пластилина на доске	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание небольших кусочков, расплющивание – между ладонями, между пальцами

86	5	Бумага. Пр./ р. Окружай свою жизнь красотой, создавай красивое! Разные узоры в закладках для книги. Работа по шаблонам (квадрат разного размера, треугольники разного размера).	1	Расплющивание пластилина на доске	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание небольших кусочков, расплющивание – между ладонями, между пальцами
87	6	Бумага. Пр./ р. Окружай свою жизнь красотой, создавай красивое! Разные узоры в закладках для книги. Вырезание бумаги по намеченным линиям. Наклеивание деталей аппликации на основу.	1	Расплющивание пластилина на доске	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание небольших кусочков, расплющивание – между ладонями, между пальцами
88	7	Бумага. Пр./ р. Окружай свою жизнь красотой, создавай красивое! Разные узоры в закладках для книги. Работа по шаблонам (листочки, грибочки).	1	Раскатывание колбаски и сгибание колбаски в кольцо	Образец	Выбор пластилина по цвету. Разминание, отщипывание небольших кусочков пластилина, раскатывание колбаски и наклеивание колбаски на рисунок: листья, цветы, веточка
89	8	Бумага. Пр./ р. Окружай свою жизнь красотой, создавай красивое! Разные узоры в закладках для книги. Вырезание бумаги по намеченным линиям. Наклеивание деталей аппликации на основу.	1	Изготовление изделия путем прижатия и примазывания	Образец.	Разминание, деление кусочка пластилина на несколько частей, раскатывание колбаски и соединение путем прижатия к основной детали
90	9	Рисование. Пр./ р. Орнамент с помощью картофельного штампа. Рамка для фотографии.	1	Изготовление изделия путем прижатия и	Образец.	Разминание, деление кусочка пластилина на несколько частей,

				примазывания		раскатывание колбаски и соединение путем прижатия к основной детали
91	10	Рисование. Пр./ р. Орнамент с помощью картофельного штампа. Рамка для картины.	1	Изготовление изделия путем прижатия и примазывания	Образец.	Разминание, деление кусочка пластилина на несколько частей, раскатывание колбаски и соединение путем прижатия к основной детали
92	11	Бумага. Пр./ р. Украшение посуды орнаментом (чайник, чашка, тарелка). Сгибание бумаги в гармошку. Работа с шаблоном.	1	Разрезание листа бумаги по линии карандаша	Образец	Разрезание ножницами бумаги по прямым линиям геометрических фигур
93	12	Бумага. Пр./ р. Украшение посуды орнаментом (чайник, чашка, тарелка). Вырезание и наклеивание деталей аппликации.	1	Обводка геометрических фигур по трафарету. Составление орнамента на полоске бумаги	Образец	Обводка трафаретов на цветной бумаге. Вырезание геометрических фигур по линии карандаша. Составление орнамента, опираясь на образец.
94	13	Пластилин. Пр./ р Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Изготовление кулича (размазывание пластилина по готовому шаблону).	1	Обводка геометрических фигур по трафарету. Составление орнамента на квадратном листе.	Образец.	Обводка трафаретов на цветной бумаге. Вырезание геометрических фигур по линии карандаша. Составление орнамента, опираясь на образец
95	14	Бумага. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с	1	Обводка геометрических фигур по трафарету. Составление	Образец	Обводка трафаретов на цветной бумаге. Вырезание геометрических фигур

		яйцами». Изготовление разноцветных яиц из цветной бумаги. Украсить аппликацией или нанести рисунок.		орнамента в круге		по линии карандаша. Составление орнамента, опираясь на образец
96	15	Пластилин. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Изготовление разноцветных яиц (размазывание пластилина по готовому шаблону).	1	Обводка геометрических фигур по трафарету. Составление сюжетной аппликации	Образец	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)
97	16	Пластилин. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Украшение яиц крупой.	1	Обводка геометрических фигур по трафарету. Составление сюжетной аппликации	Образец	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону)
98	17	Бумага. Пр./ р. Рассматривай, любуйся и учись создавать красивое. Композиция из бумаги и пластилина «Пасхальный кулич с яйцами». Изготовление веточки вербы из ниток и бумаги. Сборка композиции	1	Обводка геометрических фигур по трафарету. Составление сюжетной аппликации	Образец	Обводка трафаретов на цветной бумаге. Вырезание геометрических фигур по линии карандаша. Составление аппликации по

99	18	Бумага. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация из бумаги. «Кухонная доска». Работа по шаблону. Вырезание ножницами по линии карандаша.	1	Рисование растительных элементов орнамента	Образец.	инструкционной карте Дорисовывание половинки заданного предмета по устной инструкции учителя
100	19	Бумага. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация из бумаги. «Кухонная доска». Наклеивание деталей аппликации на основу.	1	Обводка геометрических фигур по трафарету	Образец	Составление орнамента и обводка фигур по трафарету на листе бумаги с последующим раскрашиванием красками
101	20	Пластлин. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Аппликация из пластилина. «Кухонная доска». Размазывание пластилина по основе	1	Обводка геометрических фигур по трафарету	Образец	Размазывание пластилина по основе
102	21	Пластлин. Пр./ р. Украсим своё жилище красивыми предметами. Украшение кухонной доски цветным пластилином	1	Обводка геометрических фигур по трафарету	Образец	Украшение кухонной доски цветным пластилином

