

**«Рассмотрено»**

На заседании МО №1

от 30.08.2023

председатель МО \_\_\_\_\_

**«Проверено»**

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_ Е.А. Малафеева

**«Утверждаю»**

ГБОУ «Реабилитационная школа-интернат «Восхождение» г.о. Чапаевск»

\_\_\_\_\_ Н.А. Калабекова

Приказ №251/1 от 30.08.2023

**Рабочая программа**  
**коррекционно-развивающей области**  
**«Психокоррекционные занятия»**  
**для обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями)**  
**1-4 классы**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 классов и составлена в соответствии с :

- ФЗ-273 «Об образовании в РФ»,
- требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930)
- с учётом планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В связи с тем, что для обучающегося с умственной отсталостью характерна слабость процессов возбуждения и торможения, замедленное формирование условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, затруднено его включение в учебный процесс. Нарушен объем и темп восприятия, недостаточная его дифференцировка, мыслительные операции обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия, слабость обобщения, трудности понимания смысла явления или факта. Для обучающихся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью имеют целый ряд специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Внимание отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания.

В соответствии с вышеперечисленной характеристикой, дети данной категории имеют особые образовательные потребности:

- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;
- специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

-развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

-стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Данная психолого-педагогическая программа направлена на детей, имеющих трудности в усвоении программы в связи с интеллектуальными нарушениями (легкой степенью умственной отсталости). В программе описываются направления, формы и методы работы, направленные на коррекцию недостатков в психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

**Цель программы:** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полнофункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

***Достижение цели предусматривает решение ряда задач:***

формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

формирование пространственно-временных ориентировок;

развитие слухоголосовых координаций;

совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

формирование точности и целенаправленности движений и действий;

стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;

освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;

компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;

освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

## **2. Общая характеристика программы**

Данная программа представляет собой психокоррекционные занятия направленные на исправление и/или ослабление недостатков в психическом развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Основная особенность программы заключается в том, что: коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

В программе психокоррекционных занятий используются технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Основные направления работы:

познавательная сфера (формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорноперцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов);

эмоционально-личностная сфера (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

Программа курса включает в себя следующие разделы:

развитие эмоционально-личностной сферы;

развитие моторики, графомоторных навыков;

тактильно-двигательное восприятие;

кинестетическое и кинетическое развитие;

восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

развитие зрительного восприятия;

восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств;

развитие слухового восприятия;

восприятие пространственных и временных отношений.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

Задачами курса являются:

Познакомить обучающихся с основными эмоциями: интересом, радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом, отвращением, презрением.

Способствовать обогащению эмоциональной сферы обучающихся.

Учить обучающихся распознавать эмоциональные проявления других людей по различным признакам (мимике, пантомимике, интонации и пр.)

Дать обучающимся понятие о разделении эмоций на положительные и отрицательные.

Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т.д.).

Помочь обучающемуся отрегулировать имеющиеся отрицательные эмоции (тревожность, страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию.

Учить распознавать разницу между чувствами и поступками

Обогащать словарь обучающихся за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения;

Учить навыкам саморасслабления и саморегуляции.

### ***Методические приемы и психокоррекционные методы.***

Беседы, направленные на знакомство с различными эмоциями, чувствами.

Словесные, настольно-печатные и подвижные игры.

Рисование эмоций.

Проигрывание этюдов.

Ролевые игры.

Сказки и терапевтические метафоры.

Игры, направленные на развитие произвольности.

### ***Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности:***

изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей.

Учитывая возрастные особенности и ведущий вид деятельности младшего школьника, занятия проводятся в игровой форме, в виде сюжетно-игрового занятия и занятия по сказочному сюжету. Это способствует созданию доброжелательной атмосферы в классе, эмоциональной сплоченности всех участвующих в коррекционном процессе, что способствует более эффективной результативности программы.

### **3. Описание места программы в учебном плане**

Программа курса представляет систему коррекционно-развивающих занятий с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и рассчитана на период освоения первого уровня образования - 1-4 классы.

В первом классе и 1 (дополнительном) на реализацию программы отводится 66 часов (2 часа в неделю - 33 учебных недели), во 2-4 классах 68 часов (2 часа в неделю – 34 учебных недели).

Длительность занятий в 1 классе растет постепенно: с 25–30 минут в сентябре-октябре до 35 минут в ноябре-мае по 40 минут; во 2-4 классах занятия по 40 минут.

Данная программа реализуется в рамках коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности в соответствии с учебным планом.

#### **4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

Оценка эффективности психокоррекционных занятий осуществляется на протяжении всего учебного года и всего периода обучения. Оценка результатов проводится на начальном и заключительном этапе работы в каждом классе.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Благодаря регулятивным учебным действиям создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

*Характеристика базовых учебных действий.*

##### Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;  
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  
целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;  
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;  
готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

##### Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);  
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  
обращаться за помощью и принимать помощь;  
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видородовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

высказывать просьбы и желания;

выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

ориентироваться на сенсорные эталоны;

узнавать предметы по заданным признакам;

практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

ориентироваться в пространстве относительно себя;

в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;

понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)

### **2 класс**

активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать просьбы и желания;

выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению;

составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

давать описание объектов и явлений с опорой на план с помощью учителя; □ в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;

понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;  
знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;  
осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;  
оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец),  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя.

### **3 класс**

участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  
участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;  
высказывать просьбы и желания;  
выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;  
в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;  
понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;  
знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;  
осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;  
оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

### **4 класс**

целенаправленно выполнять действия по инструкции;  
согласовывать свои движения и действия;  
опосредовать свою деятельность речью;  
понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов;  
составлять рассказ из 3-5 предложений по иллюстрациям;  
активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  
высказывать просьбы и желания;  
выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;  
в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;  
пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;  
определять время по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;  
понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;  
с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;  
осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;  
оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;  
выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля);



проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;  
адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;  
соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;  
готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

## **5. Содержание коррекционного курса**

Все разделы программы курса психокоррекционных занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

За основу психокоррекционного занятия берется один, ведущий, раздел изучаемой программы, но при этом обязательно используются задания на закрепление пройденного ранее из других разделов, прямо или косвенно связанные с основной темой.

Структура программы курса психокоррекционных занятий:

### **1. Развитие и коррекция эмоциональной сферы**

Практически у каждого ребенка есть проблемы, связанные со сферой личностных образований, эмоционально-волевой сферой.

Понимания собственных эмоциональных состояний детьми с интеллектуальными нарушениями и умение внешне выразить личные переживания, а также понимание эмоциональных состояний окружающих людей стоит достаточно остро.

Во-первых, чувства умственно отсталого ребенка долгое время не достаточно дифференцированы. Его переживания примитивны, и практически отсутствуют тонкие оттенки переживаний.

Во-вторых, чувства умственно отсталых детей часто бывают неадекватны, непропорциональны воздействиям внешнего мира по всей динамике.

Незрелость эмоций и чувств умственно отсталого ребёнка обусловлена в первую очередь особенностями развития его потребностей, мотивов и интеллекта.

Слабость интеллектуальной регуляции чувств приводит к тому, что у учащихся коррекционных школ с опозданием и с трудом формируются так называемые высшие духовные чувства: совесть, чувство долга, ответственности, самоотверженности и т. д.

Сложные эмоции социально-нравственного характера, тонкие оттенки чувств остаются недоступными для понимания и обозначения

*Развитие и коррекция эмоциональной сферы направлена:*

знакомство детей с основными эмоциями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом;

обогащение эмоциональной сферы ребенка;

обогащение словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения;

обучение детей распознавать эмоциональные проявления других людей по различным признакам (мимике, интонации и пр.);

формирование понятий о разделении эмоций на положительные и отрицательные.

обучение распознавать разницу между чувствами и поступками (нет плохих чувств, есть плохие поступки);

обучение открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.);

учить детей реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию;  
формирование умения устанавливать контакты;  
повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;  
развитие умения слушать и понимать других;  
формирование позитивного отношения к другим людям;  
формирование положительного эмоционального фона, учебно-познавательной мотивации обучения.

## **2. Развитие моторики, графомоторных навыков**

Одним из факторов психологического базиса для развития высших психических функций у детей является развитие крупной (или общей) и мелкой (или ручной) моторики.

Моторика — это совокупность двигательных реакций, свойственных детскому возрасту.

Развитие моторики предполагает коррекцию элементарных общих и тонких моторных способностей, которыми дети с интеллектуальными отклонениями самостоятельно овладеть не могут; исправление неправильных двигательных образцов; формирование произвольности и целенаправленности движений; развитие некоторых основных двигательных качеств.

У детей с интеллектуальной недостаточностью, без специального обучения не формируется саморегуляция — общая способность, которая необходима при выполнении любой (в том числе и учебной) деятельности.

Для формирования тонко координированных графических движений полезны следующие упражнения:

штриховка;

раскрашивание листа в разных направлениях;

обведение рисунка по контуру, копирование;

рисование по опорным точкам;

дорисовывание изображений;

рисование по клеточкам и на другой ограниченной поверхности;

разлиновка;

графический диктант.

Развитие ручной моторики является основой формирования графических навыков. Каждое коррекционное занятие сопровождается специальной пальчиковой гимнастикой, сочетающей развитие всех пальцев руки.

Для развития мелкой моторики полезны упражнения на сортировку бусинок, пуговиц, катание между ладонями деревянных, пластмассовых, резиновых мячей с шипами, работа с мелким конструктором, пазлами и др.

## **3. Тактильно-двигательное восприятие**

Тактильные образы объектов представляют собой отражение целого комплекса качеств объектов, воспринимаемых человеком посредством прикосновения, ощущения давления, температуры, боли.

С этой целью используются различные виды деятельности, прямо или косвенно способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений:

лепка из глины, пластилина, теста;

аппликация из разного материала (бумага, ткань, пух, вата, фольга);

аппликационная лепка (заполнение рельефного рисунка пластилином);

конструирование из бумаги (оригами);

макраме (плетение из ниток, веревок);

рисование пальцами, кусочком ваты, бумажной «кисточкой»;

игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором (металлическим, пластмассовым, кнопочным);

собираание пазлов;

сортировка мелких предметов

пальчиковая гимнастика  
массаж мячами-валиками  
шариковые или «осязательные» ванны.  
игровое тактильное панно  
самомассаж и взаимный массаж рук, спины  
игры с водой, мелкими камушками, сухим песком и др.

#### **4. Кинестетическое и кинетическое развитие**

Кинестетические ощущения — ощущения движения, положения частей собственного тела и производимых мышечных усилий. Данный вид ощущений возникает в результате раздражения проприорецепторов — специальных рецепторных образований, расположенных в мышцах, сухожилиях, суставах и связках; именно они дают информацию о движении и положении тела в пространстве.

Дети с интеллектуальной недостаточностью, имеющие двигательные нарушения, не умеют быстро и точно начать движение, поменять темп и ритм движений, испытывают затруднения при выполнении противоположных движений. Недоразвитие кинестетической чувствительности вызывает возрастание двигательной недостаточности при выполнении сложных движений, когда требуется управление движениями, четкое дозирование мышечных усилий, точность, пространственно-временная организация движений, т. е. сенсомоторная координация.

Коррекционные занятия по развитию кинестетического и кинетического восприятия нацелены на осмысленное выполнение детьми упражнений, их словесное опосредование и анализ, на осуществление самостоятельной регуляции темпа, ритма, координации движений и др., т. е. на формирование у них способов контроля и самоконтроля за движениями.

Обучение детей овладению различными движениями и позами предусматривает проведение работы по разным направлениям:

- формирование представлений о схеме собственного тела;
- знакомство с разным качеством движений;
- обучение технике движения;
- овладение выразительными движениями и формирование положительного образа своего тела в движении;
- овладение разными способами невербальных коммуникаций (мимика, пантомимика и др.);
- работа с ритмом;
- работа с воображаемыми предметами;
- овладение элементами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения, эмоционального раскрепощения.

Использование всех возможных форм организации детей (индивидуальные, парные, групповые упражнения и игры, связанные с двигательной активностью) способствует коррекции психомоторной сферы ребенка.

Такие задания и упражнения способствуют развитию внимания, наблюдательности, чувственного восприятия, помогают преодолению замкнутости, двигательному раскрепощению.

#### **5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

У детей с интеллектуальной недостаточностью целостный образ предметов и объектов формируется замедленно. Адекватное зрительное восприятие формы и величины предметов может возникнуть только на основе многократного применения на практике различных способов, проб и примериваний, сравнения в самых разных ситуациях и на самых разных объектах, овладения умением вычленять нужный признак у предмета и соотносить с признаками других предметов.

Основные задачи при знакомстве с формой предмета в начальных классах связаны с обучением выделению разновидностей геометрических форм, мысленному расчленению

сложных форм на определенные сочетания простых фигур, моделированию предметов разной формы.

Восприятию формы независимо от положения фигуры в пространстве, ее цвета и величины способствует овладение практическими действиями наложения фигур, прикладывания, обведения по контуру, ощупывания, сопоставления элементов фигур и др.

В процессе обучения дети должны усвоить, что геометрическая фигура — это образец (эталон), сравнивая с которым можно определить форму предмета. Только практическая деятельность детей (рисование предметов разной формы, их группировка, сопоставление, конструирование и др.) будет способствовать полноценному запоминанию и усвоению выделенных свойств, а значит, овладению сенсорным эталоном в целом.

Овладению эталонами формы (как и величины) способствует конструирование.

Значимость конструирования определяется единством практической и мыслительной деятельности детей.

Восприятие различных параметров величины, осуществляется с помощью практических действий наложения, прикладывания, примеривания, ощупывания, измерения, группировки предметов по выделенному признаку.

Работа по ознакомлению детей с цветом строится в несколько этапов. Первые игры и упражнения предполагают выбор по образцу знакомых предметов, резко различающихся по цвету и доминантному признаку. Понятие цвета дается на примере двух-трех контрастных цветов.

Действуя с цветом, дети запоминают сначала сами цвета, потом названия основных цветов: желтый, красный, синий, зеленый, а также белый и черный, и лишь в последующем названия дополнительных цветов и оттенков.

Постепенно у детей начинают складываться представления о цвете, которые закрепляются в слове-названии; вырабатывается понятие о том, что цвет — одно из свойств предмета.

На этом этапе уточняются представления о постоянных цветах (снег белый, огурец зеленый, лимон желтый, земля черная, помидор красный и т. д.). В процессе выполнения практических заданий у детей формируется понятие эталона — образца основных цветов, с которыми они начинают сопоставлять цвет окружающих предметов.

Навыки цветоразличения развиваются у детей в процессе многочисленных игр и упражнений, которые имеют творческий характер и направлены на формирование эстетического восприятия.

## **6. Развитие зрительного восприятия**

В зрительно-пространственном восприятии большую роль играет глазодвигательная система — быстрота, точность глазодвигательных реакций, способность к конвергенции взора обоих глаз, бинокулярное зрение.

Эта работа подчинена решению следующих задач:

- формирование адекватных зрительных образов предметов, объектов и явлений окружающей действительности, их положения в пространстве;
- расширение объема, точности и полноты зрительных восприятий и зрительной памяти;
- формирование умений наблюдать за объектом (в том числе за движущимся), зрительно обследовать его;
- совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование навыков вербального описания зрительно воспринимаемых предметов и объектов, их свойств, явлений действительности.

Развитию зрительного анализа и синтеза, произвольного зрительного внимания и запоминания способствуют следующие упражнения:

- определение изменений в ряду предметов;
- нахождение «выпавшей», «лишней» игрушки, картинки;
- нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок;
- нахождение нереальных элементов нелепых картинок;

— запоминание 4—6 предметов, игрушек, картинок, геометрических фигур, букв, цифр и воспроизведение их в исходной последовательности.

Возможно использование специальных упражнений, связанных с обводкой по трафарету, силуэтным и контурным изображениям.

Регулярно выполняется комплекс упражнений для снятия зрительного напряжения и предоставления возможности отдыха для глаз.

Острота зрения во многом зависит от систематичности тренировки, поэтому такие упражнения обязательны на всех коррекционных занятиях.

Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств

Дети с интеллектуальной недостаточностью слабо осознают возможности обонятельного, осязательного, слухового и вкусового анализаторов, что объясняется недоразвитием центральной нервной системы.

Основная коррекционная задача раздела «Восприятие особых свойств предметов» — сформировать у детей с интеллектуальной недостаточностью недостающие поисковые способы ориентировки в предметном мире.

Процесс восприятия запаха состоит из множества стадий. Дети узнают, зачем им нужен нос, знакомятся с внешними признаками этого органа обоняния и его функциональными возможностями при различении обонятельных характеристик предмета, путем активного обследования его осязаемых признаков.

Работа, направленная на развитие обоняния у детей, решает две основные задачи: — развитие осведомленности о различных запахах; — умение различать простые запахи.

На коррекционных занятиях особое внимание уделяется использованию в речи разных определений, характеризующих тот или иной запах.

На занятиях педагог целенаправленно расширяет спектр различаемых пищевых и непищевых, растительных и иных запахов, особенно тех, с которыми ребенок сам может не встретиться.

Вкусовые качества предметов дети различают, пробуя их на вкус. Таким образом они знакомятся с внешними признаками и функциональными возможностями языка как органа вкуса. Вкус распознается вкусовыми луковичками, в основном расположенными на языке, отчасти на мягком нёбе и задней стенке глотки. Действие растворов химических веществ на вкусовые рецепторы обуславливает формирование вкусовых сигналов, которые передаются в мозг, где анализируются и проявляются ощущениями вкуса.

Благодаря этому осуществляется своеобразная оценка качества пищи, ее «желательность» для организма.

Педагог показывает, как осторожно надо пробовать незнакомые продукты: кончиком языка, губами, как бы прислушиваясь к своим ощущениям.

В процессе развития восприятия вкусовых ощущений дети понимают, что один и тот же продукт может быть приятным для одних людей и неприятным для других.

Адекватное восприятие температуры является жизненно важным качеством. Педагог показывает, как надо осторожно трогать предметы, особенно предполагая, что они могут быть горячими. Дети усваивают, что одни и те же предметы (утюг, грелка, чайник, плита кухонная и др.) могут быть в разных температурных состояниях: холодные, теплые, горячие, а о температуре судят по собственному впечатлению. Только многократно произведенные под контролем взрослого человека действия по определению температуры предметов способствуют накоплению практического опыта самого ребенка.

Результатом коррекционной работы, направленной на познание ребенком особых свойств предметов, является обеспечение более точной ориентировки во всем многообразии окружающей действительности, что составляет необходимый фундамент его дальнейшего умственного развития.

## **8. Развитие слухового восприятия**

Развитие слухового восприятия идет, в двух направлениях: с одной стороны, развивается восприятие речевых звуков, т. е. формируется фонематический слух, а с другой — развивается восприятие неречевых звуков, т. е. шумов.

Специальные занятия должны решать две основные задачи, направленные на формирование слухового восприятия:

- 1) выработка неречевых слуховых образов и слуховых образов слов;
- 2) развитие слухомоторных координаций.

Детей с интеллектуальными нарушениями обязательно нужно учить слушать и понимать разные звуки, так как у них долго наблюдается недостаток управления своим слухом: неумение прислушиваться, сравнивать и оценивать звуки по силе, тембру, характеру.

Игры на восприятие звука должны дать представление о шуршании, скрипе, писке, бульканье, звоне, шелесте, стуке, пении птиц, шуме поезда, машин, криках животных, о громком и тихом звуке, шепоте и др. Следует научить ребенка различать разные по характеру шумы, эмоционально на них реагировать: защищаться от громкого и неприятного шума руками, на приятные звуки отвечать радостной мимикой, слуховым сосредоточением, соответствующими движениями.

Музыкальные игры и упражнения, кроме того, снимают излишнее напряжение у детей, создают положительный эмоциональный фон настроения. Использование фонового звучания музыки при проведении занятий очень благоприятно сказывается на детях, так как с давних пор музыка используется как лечебный фактор, играя терапевтическую роль. Организация движений с помощью музыкального ритма развивает у детей внимание, память, внутреннюю собранность, активизирует деятельность, способствует развитию ловкости, координации движений, оказывает дисциплинирующее воздействие.

В процессе обучения у детей вырабатывается способность к сосредоточенному слуховому вниманию, слуховая память, а значит, происходит обогащение имеющихся представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.

## **9. Восприятие пространственных отношений**

Восприятие и осознание пространственных отношений — необходимое условие адаптации организма к среде существования.

В процессе специально организованной планомерной и последовательной работы на коррекционных занятиях у детей формируются следующие умения:

- ориентироваться в схеме собственного тела;
- определять расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве;
- моделировать пространственное расположение предметов;
- ориентироваться на поле листа бумаги;
- двигаться в заданном направлении и изменять его.

Решение задач формирования пространственной ориентировки начинается с ориентировки ребенка в схеме собственного тела первоначально по вертикальной оси.

Ориентировка в пространстве первоначально осуществляется по расположению окружающих предметов относительно самого ребенка. При этом важно сформировать у детей четкое различие право- и левосторонней организации среды.

Ориентируясь в пространстве, ребенок сначала усваивает дифференциацию отношений предметов и их частей по вертикали (на, над, под, вверху, внизу и т. д.).

На следующем этапе анализируются отношения горизонтального пространства — позиции близости: близко, ближе, далеко, дальше.

Следующий этап работы — формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов относительно друг друга: на столе, под столом, в шкафу, около окна, за дверью и т. д.) и их вербализация в виде ответов на отдельные вопросы, отчетов о совершенных действиях, планировании предстоящей практической деятельности.

Особое место в обучении детей занимает формирование умения ориентироваться в пространстве листа и на поверхности парты.

Формирование пространственных ориентировок проводится поэтапно на основе:

- действий по подражанию взрослому (ребенок действует с объектами, полностью копируя действия с предметами и предоставляя отчет о проделанном);
- действий по готовому образцу (самостоятельный анализ ребенком образца (ситуации) с точки зрения пространственных соотношений предметов и их частей с последующим выполнением задания; при этом усложнение идет от повторения знакомых ситуаций, с которыми дети уже встречались на предыдущих этапах работы, к идентичным незнакомым и далее к созданию вариативных, новых ситуаций);
- действий по инструкции взрослого, которые организуются лишь тогда, когда ребенок приобрел собственный практический опыт и закрепил его в слове в процессе планирования, выполнения деятельности и предоставления отчета о сделанном;
- самостоятельного планирования и моделирования пространственных отношений различных предметов и объектов;
- вербализации деятельности.

### **10. Восприятие временных отношений**

Дети с интеллектуальной недостаточностью младшего школьного возраста не знают дней недели, названий месяцев, частей суток, слабо владеют элементарной временной терминологией. Они имеют очень нечеткие представления о продолжительности отдельных видов деятельности, режимных моментов, входящих в их ежедневный распорядок (перемен, самоподготовки, пребывания в школе, прогулки, обеда, завтрака и т. д.).

Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерна тенденция приближать прошлое. Формирование представлений о хронологической последовательности событий (что было раньше, что позже) также затруднено.

Временные ориентировки формируются на основе следующих умений:

- воспринимать временные интервалы: время (части) суток; неделю, месяц, год; времена года, их последовательность и основные признаки;
- измерять время по часам с точностью до минуты и секунды;
- определять течение времени (быстро, долго, часто, редко, вчера, сегодня, завтра, давно, недавно);
- обозначать словом временные представления и использовать усвоенные понятия в повседневном общении.

Знакомство учащихся с единицами измерения времени по программе психокоррекционного курса осуществляться в строгой системе и последовательности, с опорой на наглядные пособия, включенные в предметно-практическую деятельность, дидактические игры.





			<a href="https://familystr.com/deti-ot-7-do-12-let/igry-na-razvitiye-vnimaniya-u-mladshih-shkolnikov/">D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%20%D0%B7%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%8F%D1%82%D0%B8%D1%8F%20%D1%83%20%D0%BC%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%88%D0%B8%D1%85%20%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&amp;ved=2ahUKEwiyv8aeo9T2AhUy1uAKHcNhB2AQMygBegUIARC7AQ</a>
7.	Восприятие особых свойств предметов	7	<a href="https://familystr.com/deti-ot-7-do-12-let/igry-na-razvitiye-vnimaniya-u-mladshih-shkolnikov/">https://familystr.com/deti-ot-7-do-12-let/igry-na-razvitiye-vnimaniya-u-mladshih-shkolnikov/</a>
8.	Развитие слухового восприятия	3	<a href="https://www.psyoffice.ru/4-0-1672.htm">https://www.psyoffice.ru/4-0-1672.htm</a>
9.	Восприятие пространства	8	<a href="http://psy.piter.com">http://psy.piter.com</a>
10.	Восприятие времени	4	<a href="http://psy.piter.com">http://psy.piter.com</a>
	Обследование детей	3	
	Итого: 66 часов		

**1 (дополнительный) класс**

№	Название раздела	Количество часов	ЭОР
1.	Развитие эмоционально-личностной сферы	8	<a href="https://www.psyoffice.ru/4-0-1672.htm">https://www.psyoffice.ru/4-0-1672.htm</a>
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	13	<a href="http://school2kola.ru/wp-content/uploads/2021/06/%D0%A3%D0%9E%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D">http://school2kola.ru/wp-content/uploads/2021/06/%D0%A3%D0%9E%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D</a>

			<a href="#">0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8F%D1%82%D0%B8%D1%8F%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%BE.pdf</a>
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5	<a href="https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/03/30/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-taktilno">https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/03/30/konspekt-zanyatiya-po-razvitiyu-taktilno</a>
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6aAhHKw5VZ8">https://www.youtube.com/watch?v=6aAhHKw5VZ8</a>
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	11	<a href="https://infourok.ru/vospriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html">https://infourok.ru/vospriyatie-formi-velichini-cveta-konstruirovanie-predmetov-1635377.html</a>
6.	Развитие зрительного восприятия	5	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=e76NhAS7qvQ">https://www.youtube.com/watch?v=e76NhAS7qvQ</a> <a href="https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fupload%2Fblogs%2Fdetsad-368593-1445103902.jpg&amp;imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fdetskijasad%2Ftesty-dlja-opredelenija-urovnja-razvitija-zritel'nogo-i-sluhovogo-vosprijatija.html&amp;tbnid=stwyilDpuU5o8M&amp;vet=12ahUKEwiyv8aeo9T2AhUy1uAKHcNhB2AQMygNegUIARDTAQ..i&amp;docid=r71VD4MDx56_LM&amp;w=669&amp;h=360&amp;q=%D1%83%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%20%D">https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fupload%2Fblogs%2Fdetsad-368593-1445103902.jpg&amp;imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fdetskijasad%2Ftesty-dlja-opredelenija-urovnja-razvitija-zritel'nogo-i-sluhovogo-vosprijatija.html&amp;tbnid=stwyilDpuU5o8M&amp;vet=12ahUKEwiyv8aeo9T2AhUy1uAKHcNhB2AQMygNegUIARDTAQ..i&amp;docid=r71VD4MDx56_LM&amp;w=669&amp;h=360&amp;q=%D1%83%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%20%D</a>

			<a href="https://infourok.ru/adaptirovannaya-rabochaya-programma-korrekcionnogo-kursa-po-logopedii-dlya-3-klassa-dlya-detej-umerennoj-umstvennoj-otstalostyu--4175131.html">0% B7% D1% 80% D0% B8% D1% 82% D0% B5% D0% BB% D1% 8C% D0% BD% D0% BE% D0% B3% D0% BE% 20% D0% B2% D0% BE% D1% 81% D0% BF% D1% 80% D0% B8% D1% 8F% D1% 82% D0% B8% D1% 8F% 20% D1% 83% 20% D0% BC% D0% BB% D0% B0% D0% B4% D1% 88% D0% B8% D1% 85% 20% D1% 88% D0% BA% D0% BE% D0% B B% D1% 8C% D0% BD% D0% B8% D0% BA% D0% BE% D0% B2&amp;ved=2ahUKEwiyv8aeo9T2AhUy1uAKHcNhB2AQMygNegUIARDTAQ</a>
7.	Восприятие особых свойств предметов	4	<a href="https://infourok.ru/adaptirovannaya-rabochaya-programma-korrekcionnogo-kursa-po-logopedii-dlya-3-klassa-dlya-detej-umerennoj-umstvennoj-otstalostyu--4175131.html">https://infourok.ru/adaptirovannaya-rabochaya-programma-korrekcionnogo-kursa-po-logopedii-dlya-3-klassa-dlya-detej-umerennoj-umstvennoj-otstalostyu--4175131.html</a>
8.	Развитие слухового восприятия	5	
9.	Восприятие пространства	4	<a href="http://psy.piter.com">http://psy.piter.com</a>
10.	Восприятие времени	4	<a href="http://psy.piter.com">http://psy.piter.com</a> <a href="https://www.center-sozvezdie.ru/journal/razvitiye-chuvstva-vremeni-u-detej.html">https://www.center-sozvezdie.ru/journal/razvitiye-chuvstva-vremeni-u-detej.html</a>
	Обследование детей	3	
	Итого: 66 часов		

## 2 класс

№	Название раздела	Количество часов	ЭОР
1.	Развитие эмоционально-личностной сферы	8	
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	13	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/01/20/didakticheskie-igry-i-uprazhneniya-dlya-razvitiya-">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/01/20/didakticheskie-igry-i-uprazhneniya-dlya-razvitiya-</a>

			<a href="#">psihomotoriki</a>
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	11	<a href="https://www.center-sozvezdie.ru/journal/razvitie-vozpriyatiya-u-doshkolnikov-igry-i-uprazhneniya.html">https://www.center-sozvezdie.ru/journal/razvitie-vozpriyatiya-u-doshkolnikov-igry-i-uprazhneniya.html</a>
6.	Развитие зрительного восприятия	5	<a href="https://familystr.com/deti-ot-7-do-12-let/igry-na-razvitie-vnimaniya-u-mladshih-shkolnikov/">https://familystr.com/deti-ot-7-do-12-let/igry-na-razvitie-vnimaniya-u-mladshih-shkolnikov/</a>
7.	Восприятие особых свойств предметов	4	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fbRq53PrhQw">https://www.youtube.com/watch?v=fbRq53PrhQw</a>
8.	Развитие слухового восприятия	5	<a href="https://infourok.ru/adaptirovannaya-rabochaya-programma-korrekcionnogo-kursa-po-logopedii-dlya-3-klassa-dlya-detej-umerennoj-umstvennoj-otstalostyu--4175131.html">https://infourok.ru/adaptirovannaya-rabochaya-programma-korrekcionnogo-kursa-po-logopedii-dlya-3-klassa-dlya-detej-umerennoj-umstvennoj-otstalostyu--4175131.html</a>
9.	Восприятие пространства	5	<a href="http://psy.piter.com">http://psy.piter.com</a>
10.	Восприятие времени	5	<a href="http://psy.piter.com">http://psy.piter.com</a>
	Обследование детей	3	
	Итого: 68 часов		

### 3 класс

№	Название раздела	Количество часов	ЭОР
1.	Развитие эмоционально-личностной сферы	7	<a href="https://lektsii.org/10-53544.html">https://lektsii.org/10-53544.html</a>
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	10	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/30049-plan-konspekt-uroka-razvitie-psihtomotoriki-i-sensornyh-processov-1-klass.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/30049-plan-konspekt-uroka-razvitie-psihtomotoriki-i-sensornyh-processov-1-klass.html</a>
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	2	

5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10	<a href="https://www.center-sozvezdie.ru/journal/razvitiie-vozpriyatiya-u-doshkolnikov-igry-i-uprazhneniya.html">https://www.center-sozvezdie.ru/journal/razvitiie-vozpriyatiya-u-doshkolnikov-igry-i-uprazhneniya.html</a>
6.	Развитие зрительного восприятия	5	<a href="https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fds04.infourok.ru%2Fuploads%2Fex%2F0f9a%2F00084cf9-aa561a7c%2Fhello_html_m15a853e3.jpg&amp;imgrefurl=https%3A%2F%2Finfourok.ru%2Fkompleks-zadaniy-i-uprazhneniy-napravlennih-na-formirovanie-kalligraficheskogo-pisma-u-mladshih-shkolnikov-1966001.html&amp;tbnid=bzJgwnMljF_xiM&amp;vet=12ahUKEwiyv8aeo9T2AhUy1uAKHcNhB2AQMygFegUIARDDAQ..i&amp;docid=5bnoouukgvxlQM&amp;w=594&amp;h=445&amp;q=%D1%83%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%20%D0%B7%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%D1%8F%20%D1%83%20%D0%BC%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%88%D0%B8%D1%85%20%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&amp;ved=2ahUKEwiyv8aeo9T2AhUy1uAKHcNhB2AQMygFegUIARDDAQ">https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fds04.infourok.ru%2Fuploads%2Fex%2F0f9a%2F00084cf9-aa561a7c%2Fhello_html_m15a853e3.jpg&amp;imgrefurl=https%3A%2F%2Finfourok.ru%2Fkompleks-zadaniy-i-uprazhneniy-napravlennih-na-formirovanie-kalligraficheskogo-pisma-u-mladshih-shkolnikov-1966001.html&amp;tbnid=bzJgwnMljF_xiM&amp;vet=12ahUKEwiyv8aeo9T2AhUy1uAKHcNhB2AQMygFegUIARDDAQ..i&amp;docid=5bnoouukgvxlQM&amp;w=594&amp;h=445&amp;q=%D1%83%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%20%D0%B7%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%D1%8F%20%D1%83%20%D0%BC%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%88%D0%B8%D1%85%20%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&amp;ved=2ahUKEwiyv8aeo9T2AhUy1uAKHcNhB2AQMygFegUIARDDAQ</a>

7.	Восприятие особых свойств предметов	6	<a href="https://www.igrocity.ru/blog/uprazhneniya-na-razvitie-melkoj-motoriki">https://www.igrocity.ru/blog/uprazhneniya-na-razvitie-melkoj-motoriki</a>
8.	Развитие слухового восприятия	6	
9.	Восприятие пространства	8	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=q2Fr0wO50nc">https://www.youtube.com/watch?v=q2Fr0wO50nc</a>
10.	Восприятие времени	6	
11	Обследование детей	4	<a href="https://lektcii.org/10-53544.html">https://lektcii.org/10-53544.html</a>
	Итого: 68 часов		

#### 4 класс

№	Название раздела	Количество часов	ЭОР
1.	Развитие эмоционально-личностной сферы	11	<a href="https://vbudushee.ru/library/prostye-uprazhneniya-kotorye-nauchat-rebyenka-ponimat-emotsii-i-upravlyat-imi/">https://vbudushee.ru/library/prostye-uprazhneniya-kotorye-nauchat-rebyenka-ponimat-emotsii-i-upravlyat-imi/</a>
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	6	
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	8	<a href="https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-korekcionogo-zanjatija-tema-vozprijatie-formy-velichiny-cveta.html">https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-korekcionogo-zanjatija-tema-vozprijatie-formy-velichiny-cveta.html</a>
6.	Развитие зрительного восприятия	5	
7.	Восприятие особых свойств предметов	13	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/09/19/igry-uprazhneniya-etyudy-dlya-razvitiya-emotsionalno-lichnostnoy-sfery">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/09/19/igry-uprazhneniya-etyudy-dlya-razvitiya-emotsionalno-lichnostnoy-sfery</a>
8.	Развитие слухового восприятия	3	<a href="https://www.igrocity.ru/blog/igry-na-razvitie-sluhovogo-vnimaniya">https://www.igrocity.ru/blog/igry-na-razvitie-sluhovogo-vnimaniya</a>
9.	Восприятие пространства	5	<a href="http://refleader.ru/jgeyfsjgepolyfs.html">http://refleader.ru/jgeyfsjgepolyfs.html</a>
10.	Восприятие времени	6	<a href="http://refleader.ru/jgeyfsjgepolyfs.html">http://refleader.ru/jgeyfsjgepolyfs.html</a>

	Обследование детей	3	
	Итого: 68 часов		

# Календарно-тематическое планирование

## 1 класс

№	Тема	Коррекционные задачи	Дидактический материал	Планируемые результаты	Количество часов	Дата
1-2	Обследование детей, комплектование групп для занятий	Выявить уровень сформированности умений и навыков	Диагностические материалы	<p>Личностные: Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. Ориентироваться в пространстве класса, школы (передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения), пользоваться учебной мебелью.</p> <p>Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p>	2	
Тема раздела «Развитие эмоционально – личностной сферы»						
3.	Знакомство. Мое имя.	Учить правилам знакомства с другими людьми	Ролевые игры		1	
4.	Ритуалы приветствия и прощания	Учить правилам общения и ритуалам приветствия и прощания	Речевая ситуация «Доброе утро», «Привет» Ролевые игры		1	
5.	Добрые слова	Учить правилам культурного общения	Речевая ситуация «Спасибо» «Пожалуйста» Ролевые игры		1	
6.	Моя семья и я	Выявить уровень общения и отношений в семье, через ролевые игры	Ролевые игры		1	
7.	Как подружались «Хочу» и «Надо»	Объяснить значений понятий для окружающих	Сюжетные картинки		1	
8.	Знакомство с основными чувствами (радость, страх, обида, злость).	Учить различать основные чувства человека	Предметные картинки «Эмоции»		1	
9.	Смешной и грустный человек	Учить различать и определять эмоции у других людей	Упражнение «Зеркало»		1	
10.	Знакомство с понятием «радость» «злость»	Учить различать эмоции	Вырезалки «Подбери эмоции»		1	
11.	Знакомство с понятием «страх»	Учить определять свой и чужой страх	Упражнение «Нарисуй свой страх»		1	
Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»						



12.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)	Учить целенаправленно выполнять действия по инструкции	Мяч, корзина	Личностные: Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (входить и выходить из учебного помещения со звонком, поднимать руку, вставать, выходить из-за парты). Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; уметь ориентироваться в пространстве относительно себя. уметь выполнять действия по инструкции	1	
13.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	Учить целенаправленно выполнять действия по инструкции	Лента, музыкальное сопровождение		1	
14.	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	Развивать чувства равновесия по средствам дидактического материала	«Дорожка следов»		1	
15	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	Учить выполнять повороты тела с движениями рук, ходить с изменениями маршрута	Музыкальное сопровождение		1	
16.	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Учить выполнять различные упражнения пальцами рук	Музыкальное сопровождение, считалки		1	
17-18.	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	Учить обводить по внешнему и внутреннему трафарету и выполнять штриховку в разном направлении	Трафареты фигур		2	

	Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»					
19.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	Учить завязывать шнурки и нанизывать бусины на нитку	«Шнурки», бусины различной величины	Личностные: Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (входить и выходить из учебного помещения со звонком, поднимать руку, вставать, выходить из-за парты). Предметные: высказывать просьбы и желания;	1	
20.	Работа в технике рваной аппликации	Учить выполнять аппликацию из рванной цветной бумаги	Шаблоны для аппликации		1	

21.	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	Учить сгибать бумагу «гармошкой» и вырезать прямые полосы	Шаблоны прямых полос разной длины и ширины	выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; уметь ориентироваться в пространстве относительно себя.	1	
Тема раздела «Тактильно – двигательное восприятие»						

22.	Определение на ощупь величины предмета	Учить определять на ощупь величины предмета	Дидактический разрезной материал «Большой – маленький – самый маленький» Матрешка	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.  Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; ориентироваться на сенсорные эталоны;	1	
23.	Определение на ощупь величины плоскостных фигур и предметов	Учить определять на ощупь величину	Наборы геометрических фигур		1	
24.	Упражнения в раскатывании пластилина.	Учить различным способам раскатывания пластилина и изготовления фигур	Пластилин, куклы, мягкие игрушки Лепка «Угощение»		1	
25.	Игры с крупной мозаикой	Учить выполнять рисунок крупной мозаикой по инструкции и наглядности	Крупная мозаика		1	
Тема раздела «Кинестетическое и кинетическое развитие»						
26.	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Формировать ощущения от различных поз тела и умение оречевлять свои ощущения	Дидактическая игра «Море волнуется»	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.  Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; ориентироваться на сенсорные эталоны;	1	
27.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	Формировать ощущения от различных поз тела и умение оречевлять свои ощущения	Сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра		1	
28.	Выразительность движений. Имитация движений	Развивать выразительность движений	Иллюстрации «Животные», «Музыкальные инструменты»		1	
Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов»						

29.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	Учить различать плоскостные геометрические фигуры	Набор «Плоскостные геометрические фигуры» Вкладыши «Геометрические фигуры»	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	1	
30.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	Учить выделять формы предметов словом	Иллюстрации «Найди геометрические фигуры»	Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; ориентироваться на сенсорные эталоны;	1	
31.	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Учить группировать предметы и их изображения по форме	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»		1	
32.	Работа с конструктором	Учить конструировать фигуры из геометрического конструктора	Крупный напольный конструктор «Лего»		1	

Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов»						
33.	Различение предметов по величине (большой — маленький)	Учить различать фигуры по величине	Предметы различные по величине Сериационные ряды	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;	1	
34.	Сравнение двух предметов по высоте и длине	Учить сравнивать предметы по высоте и длине	Предметы различные по величине Сериационные ряды		1	
35.	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	Учить сравнивать предметы по ширине и толщине	Предметы различные по величине Сериационные ряды		1	
36.	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Учить моделировать геометрические фигуры из частей по образцу	Плоскостные геометрические фигуры		1	
37.	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	Учить различать основные цвета	Палитра основных цветов Дидактическая игра «Назови цвет предмета»		1	

38.	Различение и обозначение основных цветов.	Учить различать основные цвета и называть цвет предмета	Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	<p>понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;</p> <p>уметь различать цвета и моделировать геометрические предметы по образцу</p> <p>уметь сравнивать предметы по высоте и длине;</p> <p>уметь находить отличия и общие признаки двух предметов</p>	1	
39.	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	Учить составлять из частей объемные предметы	Конструктор		1	
40.	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	Учить составлять картинку по наглядности из разрезанных частей	Пазлы		1	
Тема раздела «Развитие зрительного восприятия»						
41.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Учить выделять основные детали у предметов по инструкции педагога	Предметы из 2 – 3 деталей Дидактическая игра «Какой детали не хватает»		1	
42.	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Учить находить отличия и общие признаки двух предметов	Игра «Сравни предметы» Дидактическая игра «Что изменилось»		1	
43.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Учить соблюдать зрительный режим	Иллюстративный материал, компьютерная презентация	1		
Тема раздела «Восприятие особых свойств предметов»						
44-45.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	Учить различать температурные ощущения и оречевлять их	Чай, мороженое	<p>Личностные:</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности</p> <p>Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Предметные:</p> <p>практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;</p> <p>ориентироваться в пространстве относительно себя;</p> <p>в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с</p>	2	
46.	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый).	Учить различать продукты на вкус и оречевлять свои ощущения	Дидактическая игра «Узнай по вкусу»		1	
47.	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	Учить различать запахи и обозначать их словом	Дидактическая игра «Определи по запаху»		1	
48.	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий).	Учить различать предметы по тяжести	Карандаш, стул, книги и т.д.		1	

49-50.	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Учить различать предметы по тяжести	Нитка, перо, вата и т.д.	товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь различать запахи уметь различать предметы по тяжести	2	
--------	--	-------------------------------------	--------------------------	---	---	--

51.	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	Учить различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды	Прослушивание музыкальных произведений	уметь различать речевые и музыкальные звуки	1	
52.	Различение речевых и музыкальных звуков	Учить различать речевые и музыкальные звуки	Дидактическая игра «Кто и как голос подает»		1	
Тема раздела «Восприятие пространства»						
53.	Ориентировка на собственном теле	Учить ориентировать на собственном теле и различать руки и ноги	Игра «Саймон говорит» (правая или левая рука, правая или левая нога)	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя, относительно помещения; в общении с окружающими проявлять	1	
54.	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	Учить двигаться в заданном направлении	Упражнения «Поезд», «Такси»		1	
55.	Ориентировка в помещении (классная комната).	Учить ориентироваться в помещении и	Упражнение «Хожу - ищу»		1	
56.	Определение расположения предметов в помещении	Учить определять расположение различных предметов	Игра «Пиратская карта клада»		1	

Тема раздела «Развитие слухового восприятия»						
57.	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Учить выделять и различать звуки окружающей среды	Дидактическая игра «Узнай на слух»	Личностные: Вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик – ученик, ученики); Обращаться за помощью и принимать помощь Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь выделять и различать звуки окружающей среды	1	

58.	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	Учить ориентироваться в линейном ряду, находить необходимый предмет	Линейный ряд предметов	дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь составлять на листе бумаги фигуры по инструкции и сравнивать с образцом	1	
59.	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	Учить ориентироваться на листе бумаги	Листы бумаги и плоские игрушки		1	
60.	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	Учить составлять на листе бумаги фигуры по инструкции и сравнивать с образцом	Листы бумаги, цветные полоски или счетные палочки		1	
61.	Расположение предметов на листе бумаги.	Учить располагать предметы на листе бумаги по инструкции и сравнивать с образцом	Дидактическая игра «Расположи верно»		1	
Тема раздела «Восприятие времени»						
62.	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	Учить различать части суток	Упражнения на графической модели «Сутки»		Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, уметь различать дни недели и их названия. Объяснять понятие «неделя»	1
63.	Последовательность событий (смена времени суток)	Учить различать части суток. Объяснить последовательность событий в сутках	Модель «Сутки» Таблица «Режим дня школьника»	1		
64.	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	Учить различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	Календарь, дневник	1		
65.	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	Учить различать дни недели и их названия. Объяснить понятие «неделя»	Дидактическая игра «Веселая неделя»	1		
66.	Обследование детей	Выявить уровень сформированности умений и навыков	Дидактические материалы	1		

## 1 (дополнительный) класс

№	Тема	Коррекционные задачи	Дидактический материал	Планируемые результаты	Количество часов	Дата	
1-2.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Выявить уровень сформированности умений	Дидактический материал		2		
Тема раздела «Развитие эмоционально-личностной сферы»							
3.	Я и моя семья	Выявить уровень отношений в семье ребенка	Упражнение «Мама, папа и ребенок»	<p>Личностные: Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. Ориентироваться в пространстве класса, школы (передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения), пользоваться учебной мебелью</p> <p>Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь различать эмоции человека уметь правильно обращаться с просьбой</p>	1		
4.	Мое имя	Учить правилам обращения к другим людям	Упражнение «Ласковое имя»		1		
5.	Я – это Я	Развитие самосознания. Стимуляция осознания собственной уникальности	Упражнения «Вселенная моего «Я», «Если бы у меня было новое имя», «Клон».		1		
6.	Я и мои друзья	Учить рассказывать о своих друзьях	Групповой рисунок «Преврати своих друзей в цветы»		1		
7.	Основные эмоции человека: радость, грусть	Учить различать эмоции человека	Упражнение «Радостные и грустные человечки» Упражнение «А у нас в гостях фотограф»		1		
8.	Основные эмоции человека: обида, злость	Учить различать эмоции человека	Рисунок на тему «Человечки»		1		
9.	Эффективное общение	Развитие навыка точно слышать партнера. Развитие умения поддерживать партнера.	Упражнение «Инопланетянин». Упражнение «Комплимент и поддержка».		1		
10.	Основные эмоции человека: страх	Учить рассказывать о своем страхе	Упражнение «На что похож страх» Упражнение «Чего боятся дети»		1		
Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»							

11-12.	Развитие точности и координации движений (игры с мячом, обручем)	Учить точно выполнять инструкции учителя	Мячи, обручи, «Кольцеброс»	<p>Личностные: Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p>Ориентироваться в пространстве класса, школы (передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения), пользоваться учебной мебелью</p> <p>Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)</p>	2	
13-14.	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции	Учить целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога	«Дорожки следов»		2	
15-16.	Упражнения на синхронность работы обеих рук	Учить синхронно выполнять движения руками	«Шнурки», бусины различной формы		2	
17.	Рисование по трафарету	Учить правилам рисования рисовать по трафарету	Трафареты		1	
18.	Штриховка в разных направлениях	Учить выполнять штриховку в разных направлениях			1	

Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»						
19.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	Учить обводить геометрические фигуры по трафарету	Трафареты геометрических фигур	<p>Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.</p> <p>Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; ориентироваться на сенсорные эталоны; уметь вырезать ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм</p>	1	
20.	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	Учить координировать по инструкции учителя движения рук и глаз	Бусы, шнуровка		1	
21.	Графический диктант (по показу)	Учить выполнять графический диктант по образцу	Образец		1	
22.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	Учить вырезать ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	Шаблоны геометрических фигур		1	
23.	Работа в технике объемной аппликации	Учить работать в технике объемной аппликации	Шаблоны для аппликации		1	



	Тема раздела «Тактильно-двигательное восприятие»					
24-25.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	Учить определять на ощупь предметы с разными свойствами и называть эти свойства словами	Сенсорные коробки	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации. Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; ориентироваться на сенсорные эталоны; уметь определять на ощупь предметы с разными свойствами и называть эти свойства словами	2	
26.	Определение на ощупь формы предметов	Учить определять на ощупь формы предметов	Дидактическая игра «Волшебный мешочек»		1	
27.	Работа с пластилином и глиной	Учить различать состояние пластилина и оречевлять свои ощущения	Пластилин		1	
28.	Игры со средней мозаикой	Учить выполнять фигуры из средней мозаики и следовать инструкциям	Мозаика средней величины		1	
Тема раздела «Кинестетическое и кинетическое развитие»						
29.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	Учить выполнять движения руками и ногами по инструкции учителя	Музыкальное сопровождение	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации. Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; ориентироваться на сенсорные эталоны; уметь выполнять движения и позы телом по инструкции учителя	1	
30.	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	Учить выполнять по инструкции учителя движения головой и оречевлять их	Музыкальное сопровождение		1	
31.	Движения и позы всего тела.	Учить выполнять движения и позы телом по инструкции учителя	Дидактическая игра «Зеркало»		1	
32.	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	Учить имитировать повадки зверей и природных явлений движениями и позами	Упражнение «Зоопарк»		1	
Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»						
33.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур:	Учить различать эталоны геометрических фигур	Геометрические фигуры (дерево)	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к	1	

	шар, куб			учебному заданию в разных видах деятельности Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.		
34.	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Учить группировать объемные и плоскостные предметы по форме	Объемные и плоскостные предметы	Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя;	1	
35.	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	Учить сравнивать предметы по высоте и толщине	Предметы разной высоты и толщины	в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;	1	
36.	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	Учить сравнивать предметы по длине и ширине	Предметы разной длины и ширины	уметь различать цвета и моделировать геометрические предметы по образцу уметь сравнивать предметы по высоте и длине; уметь находить отличия и общие признаки двух предметов	1	

36.	Группировка предметов по форме, величине, цвету по инструкции педагога	Учить группировать предметы по форме и величине по инструкции учителя	Предметы разной формы и величины	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности	1	
37.	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	Учить составлять сериационные ряды предметов по общему признаку	Сериационные предметы	Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Предметные:	1	
38.	Различение цветов и оттенков.	Учить различать основные цвета и их оттенки	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя;	1	
39.	Подбор оттенков к основным цветам.	Учить подбирать оттенки к основным цветам	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;	1	
40.	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	Учить конструировать предметы из геометрических фигур	Конструктор	понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь различать цвета и моделировать	1	

41.	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	Учить выделять и различать части у знакомых предметов	Набор детской мебели, лото	геометрические предметы по образцу уметь группировать предметы форме и величине по инструкции учителя	1	
42.	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	Учить составлять целую иллюстрацию из разрезных частей	Пазлы, лото, разрезные картинки		1	
Тема раздела «Развитие зрительного восприятия»						
43.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	Учить с помощью инструкции учителя выделять части в предмете	Предметы из 3 – 4 деталей	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	1	
44.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Учить находить отличия на картинках	Картинки «Найди отличия»	Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя;	1	
45.	Развитие зрительной памяти. (4— 5 предметов)	Учить находить пропавший предмет на картинке и на столе	Дидактическая игра «Что изменилось?»	в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;	1	
46.	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	Учить находить отличия на наложенных изображениях	Дидактическая игра «Найди различия»	понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;	1	
47.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Учить выполнять охранительный зрительный режим		уметь группировать предметы форме и величине уметь находить пропавший предмет на картинке и на столе	1	
Тема раздела «Восприятие особых свойств предметов»						
48.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	Учить определять температуру предметов и называть их словами	Предметы разной температуры	Личностные: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	1	

49.	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное).	Учить различать продукты на вкус и называть их словами	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	1	
50.	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	Учить различать запахи и называть ощущения словами	Предметы с разными запахами	Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя;	1	
51.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Учить различать предметы по тяжести с использованием слов	Предметы разной тяжести	в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь группировать предметы форме и величине уметь определять температуру предметов и называть их словами	1	

Тема раздела «Развитие слухового восприятия»						
52.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов	Учить дифференцировать звуки музыкальных и шумовых инструментов	Погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен	Личностные: Вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик – ученик, ученики).	1	
53.	Характеристика звуков по громкости и длительности	Учить давать словами характеристику звуков громкости и длительности	Шумы, музыкальные и речевые звуки	Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя;	1	
54.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	Учить различать мелодии по характеру	Музыкальные произведения	в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;	1	
55.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	Учить имитировать звуки окружающей среды	Иллюстративный материал	понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;	1	
56.	Различение интонации голоса человека	Учить различать интонацию голоса сверстников	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи»	уметь давать словами характеристику звуков громкости и длительности уметь различать интонацию	1	

				голоса сверстников		
Тема раздела «Восприятие пространства»						
57.	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	Учить ориентироваться в помещения и обозначать направления словом		<p>Личностные: Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации. Обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Предметные: практически выделять признаки и свойства бъектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя, относительно помещения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; Уметь ориентироваться в помещения и обозначать направления словом оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)</p>	1	
58.	Ориентировка в школьном помещении	Учить ориентироваться в школьном помещении «дальше-ближе»	Дидактическая игра «Определи положение предмета»		1	
59.	Ориентировка на листе бумаги	Учить ориентироваться на листе бумаге по инструкции учителя (выделение всех углов)	Лист А4		1	
60.	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа	Учить располагать плоскостные и объемные фигуры на вертикальном листе	Листы разного формата, плоскостные и объемные фигуры		1	
61.	Пространственная ориентировка на поверхности парты	Учить ориентироваться на поверхности парты	Школьные принадлежности		1	
Тема раздела «Восприятие времени»						
62.	Порядок месяцев в году	Учить соблюдать при перечислении порядок месяцев в году	Календарь	<p>Личностные: Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности</p> <p>Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя, относительно помещения; в общении с окружающими проявлять</p>	1	
63.	Времена года.	Учить определять времена года	Графическая модель «Времена года»		1	
64.	Знакомство с часами: циферблат, стрелки	Учить различать части часов и называть их	Часы, модели часов		1	

65.	Меры времени: секунда, минута, час, сутки	Учить различать меры времени и показывать время на модели часов	Часы, модели часов	дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь различать меры времени и показывать время на модели часов	1	
66.	Определение времени по часам.	Учить определять и называть время	Игры с моделью часов Часы, модели часов		1	
67-68	Обследование детей	Выявить уровень сформированности умений и навыков	Дидактический материал		2	

2 класс

№	Тема	Коррекционные задачи	Дидактический материал	Планируемые результаты	Количество часов	Дата
1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Выявить уровень сформированности умений	Схема обследования, протоколы		1	
Тема раздела «Развитие эмоционально-личностной сферы»						
2.	Какой Я	Повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности	Сюжетные картинки	<p>Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь. Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; уметь распознавать разницу между чувствами и поступками уметь детей адекватно реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции</p>	1	
3.	Положительные и отрицательные эмоции	Формирование понятий о разделении эмоций на положительные и отрицательные	Картинки – эмоции		1	
4.	Добрые и плохие поступки	Развивать умение распознавать разницу между чувствами и поступками	Сюжетные картинки, ролевые игры и упражнения		1	
5.	Эмоции и чувства	Учить открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.)	Предметные и сюжетные картинки, ролевые игры		1	
6.	Отрицательные эмоции: гнев, страх	Учить детей адекватно реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции	Сюжетные картинки		1	
7.	Давайте общаться	Развитие умения слушать и понимать других	Ролевые игры		1	
8.	Помоги людям вокруг	Формирование позитивного отношения к другим людям	Сюжетные картинки, ролевые игры		1	

Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»						
9.	Упражнения на развитие меткости	Учить выполнять инструкцию учителя для достижения цели	«Кольцеброс», дартс, «Тир»	<p>Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь. Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; уметь распознавать разницу между чувствами и поступками уметь выполнять инструкцию учителя для достижения цели уметь выполнять точные мелкие движения руками</p>	1	
10.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	Учить выполнять инструкцию учителя для согласованности движений	Музыкальное сопровождение и танцевальные движения		1	
11.	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога	Учить целенаправленно выполнять двух- и трехзвенную инструкцию учителя	Упражнения типа: два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.		1	
12.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Учить выполнять пальчиковые гимнастики с оречевлением	Карточки с пальчиковым гимнастиками		1	
13.	Совершенствование точности мелких движений рук	Учить выполнять точные мелкие движения руками	«Шнурки», пуговицы Игра «Одень Мишутку» завязывание, развязывание, шнуровка, засеживание		1	
14.	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Учить обводить контуры изображений и заштриховывать их в разных направлениях	Контуры предметов, трафареты		1	
15.	Рисование бордюров по образцу	Учить рисовать разные бордюры по образцу	Образцы бордюров		1	
16.	Графический диктант (зрительный и на слух)	Учить выполнять графический диктант с использованием наглядности и на слух	Иллюстративный материал		1	
17.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	Учить вырезать по контуру предметные изображения	Предметные изображения		1	



18.	Работа в технике объемной и рваной аппликации	Учить работать в технике объемной и рваной аппликации	Образец аппликаций		1	
-----	---	---	--------------------	--	---	--

Тема раздела «Тактильно-двигательное восприятие»						
19	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	Учить определять свойства и качества предметов на ощупь	Мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы, игра «Волшебный мешочек»	<p>Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь. Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик – ученик, ученики); деятельности.</p> <p>Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; уметь высказывать свои ощущения при восприятии поверхности предметов на ощупь</p>	1	
20	Восприятие поверхности на ощупь	Учить высказывать свои ощущения при восприятии поверхности предметов на ощупь	Дидактическая игра «Что бывает . (пушистое)» Предметы с разной поверхностью: гладкие, шершавые, колючие, пушистые		1	

21	Работа с пластилином (глиной, тестом)	Учить способам раскатывания, скатывания и выдавливания фигуры из пластилина	Лепка «Овощи»	<p>Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь. Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p>	1	
22	Игры с сюжетной мозаикой	Учить составлять сюжет из мозаики	Сюжетные мозаики		1	

				<p>уметь распознавать разницу между чувствами и поступками</p> <p>уметь детей адекватно реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции</p>		
Тема раздела «Кинестетическое и кинетическое развитие»						
23.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	Учить вербализовать собственные ощущения от статических и динамических поз различных частей тела	Музыкальное сопровождение	<p>Личностные:</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь. Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик – ученик, ученики); деятельности.</p>	1	
24.	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	Учить проявлять выразительность при движениях	Сюжетные картинки, иллюстрации животных	<p>Предметные:</p> <p>высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> <p>уметь высказывать свои ощущения при восприятии поверхности предметов на ощупь</p>	1	
Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»						
25.	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета) Круг и овал	Учить сравнивать несколько предметов и обозначать формы словом	Геометрические фигуры	<p>Личностные:</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности</p>	1	
26.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	Учить конструировать фигуры из геометрического конструктора	Конструктор	<p>Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	1	

27.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам	Учить сравнивать и обозначать словом величины разных предметов по двум параметрам	Предметы разной величины: длинный и широкий, узкий и короткий и т. д	Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь различать цвета и моделировать геометрические предметы по образцу уметь группировать предметы по самостоятельно выделенному признаку Уметь определять предмет по его отдельным частям	1	
28.	Составление целостного предмета из частей	Учить выделять часть предмета и целое	Дидактическая игра «Часть и целое»		1	
29.	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Учить группировать предметы по самостоятельно выделенному признаку	Сериационные ряды «Величина»		1	
30.	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	Учить различать теплые и холодные цвета	Цветовой спектр		1	
31	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	Учить составлять сериационные ряды из кругов разной насыщенности одного цвета	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»		1	
32	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	Учить определять предмет по его отдельным частям и дорисовывать незаконченные изображения знакомых предметов	Предметные картинки, раздаточный материал «Симметричная половина»		1	

Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»				Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно		
33.	Узнавание предмета по его отдельным частям.	Учить определять предмет по его отдельным частям	Незаконченные изображения знакомых предметов		1	
34.	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	Учить составлять целостную конструкцию из мелких деталей конструктора	Конструктор «Лего»	1		

				себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь составлять целостную конструкцию из мелких деталей классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;		
Тема раздела «Развитие зрительного восприятия»						
35.	Рисование бордюров по наглядному образцу	Учить рисовать бордюры по образцу	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь находить отличительные и общие признаки на картинках классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;	1	
36.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	Учить находить отличительные и общие признаки на картинках	Игра «Найди отличия»		1	
37.	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	Учить сравнивать предметы и выделять отличительные признаки	Предметы		1	
38.	Тренировка зрительной памяти.	Учить находить недостающие предметы	Дидактическая игра «Что изменилось?»		1	
39.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Учить выполнять гимнастику для глаз			1	
Тема раздела «Восприятие особых свойств предметов»						
40.	Развитие осязания (теплее — холоднее),	Учить различать температуру предметов		Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь	1	

	словесное обозначение.			Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;		
41.	Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	Учить определять контрастные температуры предмета и называть ощущения словами	Электрогрелка, утюг, чайник	сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	1	
42.	Различение пищевых запахов, их словесное обозначение	Учить различать пищевые запахи и вкусы и называть ощущения словами	Пищевые продукты	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	1	
43.	Различение пищевых вкусов, их словесное обозначение	Учить различать пищевые запахи и вкусы и называть ощущения словами	Пищевые продукты	Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;	1	
44.	Определение различных свойств веществ	Учить определять свойства различных предметов и оречевлять эти свойства (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	Сахар, карамель, орех	ориентироваться в пространстве относительно себя;	1	
45.	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).	Учить различать чувства тяжести и словесно обозначать свои ощущения учить способам взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Предметы разной тяжести	в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;	1	
Тема раздела «Развитие слухового восприятия»				понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;		
46.	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	Учить определять направления звука в пространстве и называть словесно направление	Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	уметь определять свойства различных предметов и оречевлять эти свойства (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	1	
47-48.	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	Учить выполнять действия по звуковому сигналу	Дидактическая игра «Прерванная песня» Музыкальное сопровождение, танцевальные движения	классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению;	2	
49.	Различение музыкальных и речевых звуков по	Учить различать музыкальные и речевые звуки по высоте тона	Дидактическая игра «Угадай кто?»	составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;	1	
				Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь		
				Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности		
				Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе		
				Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;		
				ориентироваться в пространстве относительно		

	высоте тона			себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;		
50.	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	Учить различать мелодии по темпу и называть словесно темп мелодии		понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь составлять целостную конструкцию из мелких деталей	1	
51.	Развитие чувства ритма.	Учить синхронно под музыку выполнять действия	Дидактическая игра «Мы — барабанчики»	уметь синхронно под музыку выполнять действия осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя; оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец),	1	
Тема раздела «Восприятие пространства»						
52-53.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Учить ориентироваться в пространстве и вербализовать пространственные отношения с использованием предлогов	Лото	Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;	2	
54.	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания.	Учить выполнять словесный отчет своих действий	«Куда пойдешь, то и найдешь» Дидактическая игра	ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;	1	
55.	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	Учить располагать мебель в комнате и вербализовать свои действия	Дидактическая игра «Обставим комнату»	понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению;	1	
56.	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	Учить визуально делить лист бумаги на части	Лист бумаги	составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; уметь выполнять словесный отчет своих действий	1	
57.	Расположение предметов в вертикальном и	Учить располагать предметы в вертикальном и горизонтальном полях листа	Лист бумаги		1	

	горизонтальном полях листа					
58.	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	Учить ориентироваться на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске	Листы бумаги разного размера			1
59.	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	Учить располагать и перемещать предметы на поверхности парты и вербализировать свои действия	Школьные принадлежности			1
Тема раздела «Восприятие времени»						
60-61.	Определение времени по часам	Учить определять время по часам и называть разными вариантами	Модель часов	Личностные: Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя, относительно помещения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь различать сутки, неделя, месяц, год		2
62-63.	Длительность временных интервалов: 1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч	Учить различать длительность временных интервалов	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»			2
64-65.	Объемность времени: сутки, неделя, месяц, год	Учить различать сутки, неделя, месяц, год	Календарь			2
66.	Времена года, их закономерная смена.	Учить закономерному порядку времен года при перечислении	«Когда это бывает?» Дидактическая игра			1
67-68	Обследование детей	Выявить уровень сформированности умений и навыков	Дидактический материал			2

### 3 класс

№	Тема	Коррекционные задачи	Дидактический материал	Планируемые результаты	Количество часов	Дата
---	------	----------------------	------------------------	------------------------	------------------	------

1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Выявить уровень сформированности умений	Схема обследования, протоколы		1	
Тема раздела «Развитие эмоционально-личностной сферы»						
2.	Какой Я	Повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности	Сюжетные картинки	<p>Личностные:  понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;  в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные:  целенаправленно выполнять действия по инструкции;  согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью;  Уметь проявлять эмоции и чувства различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.)</p>	1	
3.	Положительные и отрицательные эмоции	Формирование понятий о разделении эмоций на положительные и отрицательные	Картинки – эмоции		1	
4.	Добрые и плохие поступки	Развивать умение распознавать разницу между чувствами и поступками	Сюжетные картинки, ролевые игры и упражнения		1	
5.	Эмоции и чувства	Учить открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.)	Предметные и сюжетные картинки, ролевые игры		1	
6.	Отрицательные эмоции: гнев, страх	Учить детей адекватно реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции	Сюжетные картинки		1	
7.	Давайте общаться	Развитие умения слушать и понимать других	Ролевые игры		1	
8.	Помоги людям вокруг	Формирование позитивного отношения к другим людям	Сюжетные картинки, ролевые игры		1	
Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»						
9.	Упражнения на развитие меткости	Учить выполнять инструкцию учителя для достижения цели	«Кольцеброс», дартс, «Тир»	Личностные: принимать цели и произвольно включаться в	1	



10.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	Учить выполнять инструкцию учителя для согласованности движений	Музыкальное сопровождение и танцевальные движения	<p>деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников</p> <p>Предметные: осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; Уметь выполнять графический диктант с использованием наглядности и на слух. Уметь устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.</p>	1	
11.	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога	Учить целенаправленно выполнять двух- и трехзвенную инструкцию учителя	Упражнения типа: два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.		1	
12.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Учить выполнять пальчиковые гимнастики с оречевлением	Карточки с пальчиковым гимнастиками		1	
13.	Совершенствование точности мелких движений рук	Учить выполнять точные мелкие движения руками	«Шнурки», пуговицы Игра «Одень Мишутку» завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание		1	
14.	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Учить обводить контуры изображений и заштриховывать их в разных направлениях	Контуры предметов, трафареты		1	
15.	Рисование бордюров по образцу	Учить рисовать разные бордюры по образцу	Образцы бордюров		1	
16.	Графический диктант (зрительный и на слух)	Учить выполнять графический диктант с использованием наглядности и на слух	Иллюстративный материал		1	
17.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	Учить вырезать по контуру предметные изображения	Предметные изображения		1	
18.	Работа в технике объемной и рваной аппликации	Учить работать в технике объемной и рваной аппликации	Образец аппликаций		1	
Тема раздела «Тактильно-двигательное восприятие»						

19	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	Учить определять свойства и качества предметов на ощупь	Мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы, игра «Волшебный мешочек»	Личностные: работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях); в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;  Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции;	1	
20	Восприятие поверхности на ощупь	Учить высказывать свои ощущения при восприятии поверхности предметов на ощупь	Дидактическая игра «Что бывает ... (какое)» Предметы с разной поверхностью: гладкие, шершавые, колючие, пушистые		1	

21	Работа с пластилином (глиной, тестом)	Учить способам раскатывания, скатывания и выдавливания фигуры из пластилина	Лепка «Фрукты»	согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь высказывать свои ощущения при восприятии поверхности предметов на ощупь	1	
22	Игры с сюжетной мозаикой	Учить составлять сюжет из мозаики	Сюжетные мозаики		1	

Тема раздела «Кинестетическое и кинетическое развитие»

23.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	Учить вербализовать собственные ощущения от статических и динамических поз различных частей тела	Музыкальное сопровождение	Личностные: принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; Предметные: согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь вербализовать собственные ощущения от статических и динамических поз различных частей тела	1	
24.	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	Учить проявлять выразительность при движениях	Сюжетные картинки, иллюстрации животных		1	

Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»						
25.	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета) Круг и овал	Учить сравнивать несколько предметов и обозначать формы словом	Геометрические фигуры	<p>Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь группировать предметы по самостоятельно выделенному признаку Уметь определять предмет по его отдельным частям</p>	1	
26.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	Учить конструировать фигуры из геометрического конструктора	Конструктор		1	
27.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам	Учить сравнивать и обозначать словом величины разных предметов по двум параметрам	Предметы разной величины: длинный и широкий, узкий и короткий и т. д		1	
28.	Составление целостного предмета из частей	Учить выделять часть предмета и целое	Дидактическая игра «Часть и целое»		1	
29.	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Учить группировать предметы по самостоятельно выделенному признаку	Сериационные ряды «Величина»		1	
30.	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	Учить различать теплые и холодные цвета	Цветовой спектр		1	
31.	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	Учить составлять сериационные ряды из кругов разной насыщенности одного цвета	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»		1	
32.	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	Учить определять предмет по его отдельным частям и дорисовывать незаконченные изображения знакомых предметов	Предметные картинки, раздаточный материал «Симметричная половина»	1		

Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»					
---	--	--	--	--	--

33.	Узнавание предмета по его отдельным частям.	Учить определять предмет по его отдельным частям	Незаконченные изображения знакомых предметов	Личностные: сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми Предметные: осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; Уметь составлять целостную конструкцию из мелких деталей	1	
34.	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	Учить составлять целостную конструкцию из мелких деталей конструктора	Конструктор «Лего»		1	
Тема раздела «Развитие зрительного восприятия»						
35.	Рисование бордюров по наглядному образцу	Учить рисовать бордюры по образцу	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;  Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь находить отличительные и общие признаки	1	
36.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	Учить находить отличительные и общие признаки на картинках	Игра «Найди отличия»		1	
37.	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	Учить сравнивать предметы и выделять отличительные признаки	Предметы		1	
38.	Тренировка зрительной памяти.	Учить находить недостающие предметы	Дидактическая игра «Что изменилось?»		1	
39.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Учить выполнять гимнастику для глаз			1	
Тема раздела «Восприятие особых свойств предметов»						
40.	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение.	Учить различать температуру предметов		Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу,	1	

41.	Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	Учить определять контрастные температуры предмета и называть ощущения словами	Электрогрелка, утюг, чайник	<p>выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> <p>в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь проявлять эмоции и чувства различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.)</p>	1	
42.	Различение пищевых запахов, их словесное обозначение	Учить различать пищевые запахи и вкусы и называть ощущения словами	Пищевые продукты		1	
43.	Различение пищевых вкусов, их словесное обозначение	Учить различать пищевые запахи и вкусы и называть ощущения словами	Пищевые продукты		1	
44.	Определение различных свойств веществ	Учить определять свойства различных предметов и оречевлять эти свойства (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	Сахар, карамель, орех		1	
45.	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).	Учить различать чувства тяжести и словесно обозначать свои ощущения учить способам взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Предметы разной тяжести		1	
Тема раздела «Развитие слухового восприятия»						
46.	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	Учить определять направления звука в пространстве и называть словесно направление	Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	<p>Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> <p>в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью;</p>	1	
47.	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).	Учить выполнять действия по звуковому сигналу	Дидактическая игра «Прерванная песня» Музыкальное сопровождение, танцевальные движения		2	
48.	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	Учить различать музыкальные и речевые звуки по высоте тона	Дидактическая игра «Угадай кто?»		1	
49.	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных	Учить различать мелодии по темпу и называть словесно темп мелодии	Музыкальные произведения		1	

	отрывков			Уметь проявлять эмоции и чувства различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.)		
50.	Развитие чувства ритма.	Учить синхронно под музыку выполнять действия	Дидактическая игра «Мы — барабанщики»		1	

Тема раздела «Восприятие пространства»

Тема раздела «Восприятие пространства»						
51-52.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Учить ориентироваться в пространстве и вербализовать пространственные отношения с использованием предлогов	Лото	<p>Личностные: в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>Предметные: делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; Уметь ориентироваться в пространстве и вербализовать пространственные отношения с использованием предлогов</p>	2	
53-54.	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания.	Учить выполнять словесный отчет своих действий	Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»		1	
55.	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	Учить располагать мебель в комнате и вербализовать свои действия	Дидактическая игра «Дизайн комнаты»		1	
56.	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	Учить визуально делить лист бумаги на части	Лист бумаги		1	
57-58.	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Учить располагать предметы в вертикальном и горизонтальном полях листа	Лист бумаги		2	
59.	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	Учить ориентироваться на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске	Листы бумаги разного размера		1	

60.	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	Учить располагать и перемещать предметы на поверхности парты и вербализировать свои действия	Школьные принадлежности		1	
Тема раздела «Восприятие времени»						
61-62.	Определение времени по часам	Учить определять время по часам и называть разными вариантами	Модель часов	<p>Личностные:  понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;  в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные:  целенаправленно выполнять действия по инструкции;  согласовывать свои движения и действия;  опосредовать свою деятельность речью;  Уметь определять время по часам и называть разными вариантами</p>	2	
63-64.	Длительность временных интервалов: 1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч	Учить различать длительность временных интервалов	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»		2	
65.	Объемность времени: сутки, неделя, месяц, год	Учить различать сутки, неделя, месяц, год	Календарь		1	
66.	Времена года, их закономерная смена.	Учить закономерному порядку времен года при перечислении	Дидактическая игра «Когда это бывает?»		1	
67-68	Обследование детей				2	

## 4 класс

№	Тема	Коррекционные задачи	Дидактический материал	Планируемые результаты	Количество часов	Дата
1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Выявить уровень сформированности умений	Схема обследования, протоколы		1	
Тема раздела «Развитие эмоционально-личностной сферы»						
2.	Я вырос	Развитие самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца	Рисунок на тему «Это Я»	<p>Личностные:  понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;  в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные:  целенаправленно выполнять действия по инструкции;  согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью;  Уметь управлять своим настроением, адекватно выражать своё эмоциональное состояние</p>	1	
3.	Отношение к школе	Формирование положительной мотивации к обучению	Упражнение «Дразнилки»		1	
4.	Правила везде надо соблюдать	Обучение приёмам общения. Развитие произвольно рефлексивных действий в поведении и деятельности	Игры: «Солнышко настроения», «Термометр чувств», «Эмоциональные модальности»		1	
5.	Позови соседа	Развитие умения общаться, развитие коммуникативных навыков	Рисунок на тему «Человечки»		1	
6.	«Пирамида желаний»	Формирование мотивационной деятельности на действие контроля.	Упражнение «Ты можешь!»		1	
7-8.	Настроение	Умение управлять своим настроением. Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека.	Упражнение «Сердитый медвежонок»		2	



9-10	Радостные и грустные человечки	Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека.	Упражнение «Пластилиновый человечек» Групповой рисунок на тему «Преврати своих друзей в цветы»	Обучение умению анализировать свои трудности. Формирование мотивации на их преодоление; уметь понимать эмоциональное состояние другого человека; уметь адекватно выражать своё эмоциональное состояние	2	
11.	Разные страхи	Обучение умению анализировать свои трудности. Формирование мотивации на их преодоление.	Упражнение «Испуганный мышонок» Упражнение		1	
12	Разные страхи	Обучение умению анализировать свои трудности. Формирование мотивации на их преодоление.	«Превратись в страшного» Упражнение «Чего боятся дети»		1	
13.	«Пожалей меня»	Знакомство с понятием «доброта». Выработка доброжелательного отношения друг к другу.	Упражнение «Баба Яга заболела»		1	
Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»						
14.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц с поданным звуковым сигналом	Учить согласовывать движениями разными частями тела по инструкции педагога	Музыкальное и речевое сопровождение	Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;  Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции;	1	
15.	Совершенствование точности мелких движений рук	Учить работать с мелкими деталями мозаики и конструктора	Мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку		1	
16.	Графический диктант с усложненными заданиями	Учить выполнять на слух и по образцу графический диктант	Задания, речевое сопровождение, образцы		1	
17.	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Учить правильно выполнять чертеж геометрических фигур	Геометрические фигуры		1	

18.	Дорисовывание симметричной половины изображения	Учить правильно заканчивать рисунок с симметричной горизонтальной или вертикальной половиной изображения	Изображения для дорисовывания	согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь управлять своим настроением, адекватно выражать своё эмоциональное состояние	1	
19.	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов	Учить вырезать на глаз изображения простых предметов	Образцы: елочка, снежинка, яблоко		1	

Тема раздела «Тактильно – двигательное восприятие»

20.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	Учить определять на ощупь предметы по разным качествам и свойствам	Натуральные объекты выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий Игра «Волшебный мешочек»	Личностные: работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях); в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;	1	
21.	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	Учить словесно обозначать действия и ощущения при работе с пластилином			1	

22.	Игры с мелкой мозаикой	Учить выполнять инструкцию при работе с мелкой мозаикой	Игры с мелкой мозаикой	Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; уметь определять на ощупь предметы по разным качествам и свойствам	1	
-----	------------------------	---	------------------------	--	---	--

Тема раздела «Кинестетическое и кинетическое развитие»

23.	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	Учить синхронно сочетать движения и позы и оречевлять свои ощущения	Музыкальное сопровождение, подвижные игры	Личностные: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	1	
-----	--	---	---	--	---	--

24.	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	Объяснить правильность и пользу выполнения упражнений на расслабление и снятие мышечных зажимов		в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции;	1	
25.	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	Учить выполнять воображаемые действия и вербализировать их	Иллюстративный материал	согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь управлять своим настроением, адекватно выражать своё эмоциональное состояние	1	
Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»						
26.	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	Учить самостоятельно выделять общие признаки предметов и группировать предметы по этим признакам	Предметы для рядов	Личностные: положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	1	
27.	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	Учить сравнивать и группировать предметы по форме, величине и цвету	Предметы для рядов	в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; Предметные:	1	
28.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	Учить составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам предметов	Предметы для рядов	целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; уметь самостоятельно выделять общие признаки предметов и группировать предметы по этим признакам;	1	
29.	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	Учить измерять простыми мерками отдельных параметров предметов по длине, ширине, высоте	Предметы для измерения	уметь различать оттенки и смешивать основные цвета для получения новых; уметь узнавать предмет по одному элементу	1	
30-31.	Цветовой спектр. Определение постоянных цветов. Смешение цветов (оттенки)	Учить различать оттенки и смешивать основные цвета для получения новых	Цветовая палитра, акварель Дидактическая игра «Назови цвет»		2	
32.	Конструирование сложных форм	Учить составлять композицию по образцу из мелких деталей	«Технический конструктор», мелкие пазлы		1	

	предметов				
33.	Узнавание предмета по одному элементу и по словесному описанию.	Учить узнавать предмет по одному элементу	Дидактическая игра «Узнай по описанию» - загадки		1

Тема раздела «Развитие зрительного восприятия»

34.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	Учить находить сходства и отличия на сюжетных картинках	Сюжетные картинки	<p>Личностные: в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь находить отличительные и общие признаки</p>	1
35.	Нахождение нелепиц на картинках	Учить объяснять нелепицы на картинках	Картинки - нелепицы		1
36.	Прохождение лабиринтов	Учить целенаправленно выполнять инструкцию учителя	Дидактическая игра «Лабиринт»		1
37.	Тренировка зрительной памяти.	Учить рисовать образец по памяти	Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»		1
38.	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	Учить правильно выполнять гимнастику для глаз	Презентация, видеоролики		1

Тема раздела «Восприятие особых свойств предметов»

39-40.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	Учить словесно обозначать осязательные ощущения		<p>Личностные: сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия;</p>	2
41.	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	Учить различать градусники и их назначения	Градусник, термометр уличный и комнатный		1

42-43.	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	Учить словесно обозначать вкусовые ощущения	Игры: «Солнышко настроения», «Термометр чувств», «Эмоциональные модальности»	опосредовать свою деятельность речью; учить словесно обозначать осязательные и вкусовые ощущения, запахи; уметь определять противоположные качества предметов уметь совершать определенные противоположные действия с предметами	2	
44-45.	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).	Учить различать запахи и словесно их обозначать	Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»		2	
46-47.	Упражнения в измерении веса предметов на весах	Учить взвешивать предметы на весах	Весы		2	
48-49.	Определение противоположных качеств предметов	Учить определять противоположные качества предметов	Лото «Антонимы» чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный		2	
50-51.	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами	Учить совершать определенные противоположные действия с предметами	Ролевая игра «Собираюсь в школу» открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть		2	
Тема раздела «Развитие слухового восприятия»						
52.	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	Учить различать звуки по длительности и громкости	Неречевые, речевые, музыкальные звуки	Личностные: сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; уметь выполнять или не выполнять движения под музыкальное сопровождение и без него	1	
53.	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных).	Учить различать звуки по громкости и по высоте тона	Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»		1	
54.	Развитие слухомоторной координации.	Учить выполнять или не выполнять движения под музыкальное сопровождение и без него	Дидактическая игра «Запрещенный звук»		1	

Тема раздела «Развитие слухового восприятия»						
55.	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.	Учить определять на слух звучания различных музыкальных инструментов.	Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	<p>Личностные: в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; уметь различать голоса одноклассников</p>	1	
56.	Формирование чувства ритма.	Учить соблюдать синхронно музыкальный ритм	Игровые упражнения		1	
57.	Различение на слух голосов сверстников	Учить различать голоса одноклассников	Дидактическая игра «Угадай по голосу»		1	
Тема раздела «Восприятие пространства»						
58.	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	Учить ориентировать на улице и в помещении по словесной инструкции учителя	Игра «Пиратская карта клада»	<p>Личностные: Уметь наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности ;</p> <p>в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; уметь моделировать и вербализовать расположения предметов в пространстве; уметь моделировать по инструкции учителя пространственные ситуации</p>	1	
59.	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	Учить определять расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве	Игра «Принеси – подай - унеси»		1	
60.	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	Учить моделировать и вербализовать расположения предметов в пространстве	Упражнение «Моя комната» Ролевая игра «Уборка в комнате»		1	
61.	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	Учить моделировать по инструкции учителя пространственные ситуации	Упражнение: расстановка мебели в комнате		1	
62.	Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного	Учить ориентироваться на листе бумаге в горизонтальном и вертикальном положении	Листы: тетрадный, альбомный, ватман Разное расположение листов: горизонтально, вертикально, под углом		1	

Тема раздела «Восприятие времени»

Тема раздела «Восприятие времени»					
63.	Определение времени по часам	Учить определять время по часам	Модель часов	<p>Личностные: в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; уметь определять время по часам ; уметь находить определенный месяц, дату, день недели; определять возраст людей; различать времена года.</p>	1
64.	Длительность временных интервалов.	Учить различать длительность временных интервалов	Дидактическая игра «Береги минутку»		1
65.	Работа с календарем и моделью календарного года	Учить находить определенный месяц, дату, день недели перечислять от заданного месяца	Календарь, модель календарного года Дидактическая игра «Когда это бывает?»		1
66.	Последовательность основных жизненных событий	Учить различать времена года	Лото «Что – зачем?» Лото «Определи последовательность»		1
67.	Возраст людей	Учить определять возраст людей	Фото людей разного возраста		1
68	Обследование детей				1

## **7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Для проведения коррекционных занятий по программе «Психокоррекционные занятия» с обучающимися с интеллектуальными нарушениями (лёгкой умственной отсталостью) требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото и др.);

игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцебросы, шнуровки и т.д.);

спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи);

оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А1, А2, А3, А4, А5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для ароматерапии и др.);

иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений.

компьютер, проектор, мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к занятиям в соответствии с тематикой.

аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.

комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий.

тетради для работ учащихся.