

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству
основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

5-7 классы

Рабочая программа по предмету изобразительное искусство составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования (далее — АООП ООО) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с учебным планом учреждения.

Цель: познакомить с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества.

Задачи:

- формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;
- овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран.

В основу программы положены:

- единство воспитания и образования, обучения в творческой деятельности обучающихся, сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства, прекрасное и безобразное в окружающей действительности и в искусстве;
- яркая выраженность познавательно-эстетической сущности изобразительного искусства, что достигается введением раздела «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас», за счет тщательного отбора и систематизации картин, отвечающих принципу доступности;
- система учебно-творческих заданий на основе ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством как важным средством нравственного, трудового и эстетического воспитания;
- система межпредметных связей (литература, русский язык, история, истоки, иностранные языки, музыка, технология, биология), что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью;
- соблюдение преемственности в изобразительном творчестве младших школьников и обучающихся 5 класса;
- направленность содержания программы на активное развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы и т. д.

В программе сохранена традиционная для российского художественного образования ориентация на фундаментальный характер классической школы рисунка, живописи и композиции, на освоение школьниками основополагающих понятий в области изобразительного искусства и формирование графической грамотности. Для выполнения поставленных учебно-воспитательных целей и задач предусмотрены традиционные виды занятий: рисование с натуры; рисование на темы, по памяти и представлению; обучение декоративной работе; лепка; аппликация; беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

Рабочая программа адаптирована для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей их психофизического развития,

индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

В программе дается краткая характеристика предмета, описание места курса в учебном плане, определяются цели и задачи обучения изобразительного искусства в основной школе, содержание обучения, требования к уровню подготовки учащихся.

В программу включён тематический план для 5 – 7 классов, где прописаны все темы курса, а также количество часов, отводимое на изучение каждой темы. В программе подробно прописывается содержание образования по каждому классу и конкретно по каждому разделу. В программу включена тематика общения с указанием количества часов, отводимых на каждую тему.

Рабочая программа разработана на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. М., Владос.