Государственное казенное общеобразовательное учреждение для детейсирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья городского округа Чапаевск

ПРИНЯТО Педагогический совет Протокол № 6 от 16 июня 2017г.

УТВЕРЖДЕНО директор ГКОУ для детей-сирот Н.А. Калабекова 28 августа 2017 г.

Адаптированная дополнительная программа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

#### Пояснительная записка.

**Цель программы**: комплексное воздействие на ребенка, его развитие с целью реабилитации и социальной адаптации средствами дополнительного образования.

#### Задачи программы:

- 1. Укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- 2. Формирование социально бытовых знаний, умений и навыков;,
- 3. Воспитание правовой культуры, развитие творческих способностей, художественно-эстетического восприятия;
- 4. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю, приобщение к народным традициям;
- 5. Формирование и развитие трудовых умений и навыков; профессиональных интересов и склонностей, способности к жизненному и профессиональному самоопределению.

Дополнительная образовательная программа является составной частью воспитательной работы в школе-интернате и составлена в соответствии с целями и задачами обучения и воспитания. Свободный, образованный, здоровый человек – это главное, что определяет развитие её перспективы. Характерной тенденцией сегодняшнего дня становится повышение социального статуса воспитания. Общество всё более осознаёт, что непрерывность процесса формирования личности требует в образовательных учреждениях системной работы, направленной на духовно нравственное становление подростков, ИХ гражданское, воспитание, создание условий для развития эмоционально – чувственной и деятельной сфер личности. Дополнительная программа направлена на разработку максимального использования компенсаторных возможностей каждого ребенка, создание деловой И социальной ориентации образовательном и воспитательном процессах для успешной интеграции воспитанников в обществе. Коррекционная направленность воспитания предполагает индивидуально-типологических особенностей учет воспитанника; выбор средств и приёмов, позволяющих наиболее эффективно пространство. Правильная воспитательное организация воспитательной работы, в которой целесообразно сочетается фронтальные, коллективные и индивидуальные формы работы ведёт к развитию личности воспитанника. Он учится жить по законам общества, бережно относится к окружающему миру, ценит собственное здоровье и здоровье близких, задумывается о самовоспитании.

В ГКОУ для детей-сирот г.о. Чапаевск уделяется большое внимание дополнительному образованию, которое направлено на воспитание и социализацию личности ребенка, коррекцию его психических и физических функций, позволяет обучающемуся самореализоваться и самоопределиться личностно и профессионально

В настоящее время для детей в школе-интернате предоставляются дополнительные образовательные услуги по различным направлениям: художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное, трудовое, личностное развитие. На дополнительных занятиях всех направлений организуется обучение различным видам труда с учетом интересов воспитанников и в соответствии с их психофизическими возможностями. Занятия в кружках и секциях позволяют проявиться их способностям и наклонностям. Задача педагога — заинтересованность ребенка данным видом деятельности.

В ГКОУ для детей-сирот дополнительное образование осуществляется силами педагогических работников интерната, творческих и спортивных центров.

В 2017-2018 учебном году заключены договора о сотрудничестве с ДЮСШ №1, Школой искусств «Гармония», Домом детского творчества.

При организации работы кружков с детьми с OB3 в нашей школе учитываются следующие условия:

- место проведения кружковых занятий должно быть комфортным для ребенка;
- ребенок имеет право выбирать виды деятельности и работать в индивидуальном темпе;
- педагог и ребенок имеют равные, партнерские отношения;
- во время занятий не используются указания, команды, принуждение;
- педагог исключает любую критику и оценивание действий и поведения ребенка;
- ребенок имеет право отказаться от выполнения некоторых заданий, заменив их другими.

На основании выше поставленных задач выделены приоритетные направления дополнительного образования.

#### 1. «Личностное развитие и социализация».

**Целевые ориентации:** развитие механизмов эмоционально-волевого урегулирования; развития мотивационной сферы воспитанников: интересов, желаний, потребностей.

#### Задачи:

- -учить правильно излагать свои мысли в устной форме;
- -учить понимать и объяснять, что происходит вокруг нас;
- -учить определять своё отношение к происходящему.

**Деятельность:** мотивационная сфера; эмоционально-волевая сфера как основа развития регулирующей функции поведения.

**Воспитанники должны знать и уметь:** выделять главную мысль произведения; определять основные черты характера героев; объяснять своё отношение к родным и близким людям, к родной стране, её прошлому и настоящему.

#### 2. Физическое, здоровый образ жизни.

**Целевые ориентации:** формирование санитарно – гигиенических навыков; развитие системы профилактических умений по охране здоровья; воспитание привычки к здоровому образу жизни; развитие элементарного физического совершенствования тела.

#### Задачи:

- сформировать представление о понятии «здоровье»;
- сформировать навыки самообслуживания;
- развить в детях потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- развитие навыков ориентировочного поведения в различных знакомых и незнакомых ситуациях;
- воспитывать в ребенке ответственность за себя, свое здоровье, за свои поступки;
- развить основные двигательные качества: физическую выносливость, силу, быстроту, ловкость;
- мотивация здорового образа жизни и создание условий для ее реализации; ориентироваться в различных жизненных ситуациях;
- владеть основами знаний о здоровом образе жизни;

- заботиться о своем здоровье.

**Деятельность:** система профилактических умений по охране здоровья, занятие спортом.

**Воспитанники должны знать и уметь:** ежедневно выполнять утреннюю зарядку (под контролем взрослых); владеть навыками самообслуживания; сознательно выполнять процедуры закаливания; содержать в чистоте классы, спальни, рабочие места и т.д; принимать участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях, подвижных играх.

# 3. Трудовое воспитание, профориентация.

**Целевые ориентации:** отработка навыков трудового поведения; вооружения основными навыками самообслуживания; осмысление необходимости трудовой деятельности, развитие потребностей трудиться; овладение общей ориентировкой в мире профессий и навыками профессионального труда; овладение основами экономической грамотности.

#### Залачи:

- сформировать навыки самообслуживания; продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены;
- научить правильному уходу за одеждой; научить производить мелкий ремонт одежды, обуви;
- научить ухаживать за жилищем; научить пользоваться бытовыми электроприборами;
- познакомить детей с правилами ухода за предметами личного пользования;
- воспитывать в детях бережливость, аккуратность в сфере их обращения с вещами.

**Деятельность:** осмысление необходимости трудовой деятельности; профессиональная подготовка; общая ориентация в мире профессий.

**Воспитанники должны знать и уметь:** владеть элементарными навыками самообслуживания; знать и выполнять правила поведения в столовой, душевой, гигиенической комнате и т.п.; участвовать в дежурстве по школе, по столовой; поддерживать чистоту и порядок в классе, спальне; правильно ухаживать за одеждой; выполнять ремонт одежды; выполнять работы по обслуживающему труду;

# 4. Художественно-эстетическое направление.

**Целевые ориентации:** развития механизмов творческого восприятия мышления; развитие чувства восхищения прекрасным и бережного к нему

отношения; формирование духовных запасов личности каждого воспитанника.

#### Задачи:

- развивать практические умения, элементы художественного исполнительства, фантазию, конструктивное мышление путем приобщения воспитанников к разнообразным жанрам искусства, к культурному наследию общества;
- продолжать формировать эстетическое восприятие окружающего мира;
- развивать эстетические представления на основе знакомства с разнообразными видами творчества человека;
- формировать эстетические представления, фантазию, мышление и сообразительность на основе знакомства с разнообразными видами творчества человека;
- развивать практические навыки и умения, мелкую моторику рук.

**Воспитанники должны знать и уметь:** знать различные инструменты, их возможности, умения владеть ими; уметь планировать свою работу; освоить такие вспомогательные средства, как эскиз, набросок, схема; переносить свои впечатления и преставления в разные виды художественной деятельности: лепку, рисование, аппликацию, конструирование.

# 5. Духовно-нравственное воспитание

Цель работы: обучение учащихся пониманию смысла человеческого существования, ценности своего существования, ценности существования других людей.

Задачи работы:

- 1. Формировать у учащихся нравственную культуру миропонимания.
- 2. Формировать у учащихся осознание исторического прошлого и будущего и своей роли в нем.

# 6. Патриотическое и правовое направление

Цель работы: Информирование обучающихся и их родителей о системе предпрофильной подготовки и профильного обучения.

Задачи работы:1. формировать гражданскую позицию и патриотическое сознание, культуру межнациональных отношений, социальную и религиозную толерантность, основанные на гуманизме, любви и уважении к

языку, истории и обычаям казахского народа, сохранении и развитии его лучших традиций, изучении, приятии и освоении культур других народов

#### Основные моменты деятельности:

- 1. Знакомство с законами и правовыми нормами государства и формирование ответственного отношения учащихся к законам и правовым нормам;
- 2. Сотрудничество с правовыми организациями в целях правового просвещения учащихся;
- 3. Организация и проведение внеклассных мероприятий, классных часов, бесед по данной тематике;
- 4. Формирование умений руководствоваться мотивами долга, совести, справедливости в ситуациях нравственно-правового выбора;
- 5. Участие в митинге посвященному Дню победы ВОВ, в первомайском митинге;
- 6. Участие в жизни и деятельности юнармейцев..

#### Формы работы в данном направлении:

- Тематические классные часы, беседы, диспуты и открытые внеклассные мероприятия;
- Встречи с ветеранами, оказание им физической помощи;
- Проведение конкурсов, викторин по данной тематике;
- Оформление стендов в классе («Чтобы помнили!», «Маленькие герои большой войны», «Солдатский треугольник», «Государственный символы РФ», «Всё о георгиевской ленте», «Мы юниоры» и др.);
- Проведение месячника славы

#### 7. Экологическое направление

# Ожидаемые результаты.

- 1. Укрепление физических и психологических сил детей.
- 2. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
- 3. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
- 4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
- 5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

В 2017-2018 учебном году педагогами ГКОУ для детей-сирот организованы кружки «Умелые ручки», «Волшебная кисточка», «Экологическая тропа»,

«ВПК «Гардемарины», «Наше радио», «Чемпион» секция «Общая физическая подготовка».

### Кружок «Умелые ручки»

#### Пояснительная записка

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.), изготовление игрушек, аппликаций, различных полезных предметов для школы-интерната и дома.

Работа в кружке «Умелые руки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья (далее OB3).

Рекомендуемый возраст детей: 12-16 лет. Обучение групповое и звеньевое (возможно индивидуальное). Группа формируется в количестве 10-12 человек по принципу добровольности. С таким количеством обучающихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности работы.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 34 часов в год. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Работа в кружке не дублирует программный материал по трудовому обучению для детей с ОВЗ, а расширяет и углубляет сведения о работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также о работе с другими материалами, совершенствует навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работа кружка организуется с учетом опыта детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

# Цель программы кружка «Умелые руки»

Развитие творческих способностей школьников с ОВЗ, создание сплоченного детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

#### Основные задачи программы

# Образовательные:

- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- обеспечить школьников дополнительными знаниями по трудовому обучению;
- научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

#### Развивающие:

- развивать зрительное восприятие;
- -развивать мелкую моторику пальцев рук,
- способствовать развитию творческой активности.

#### Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
  - воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
  - воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности.

Задачи данной программы будут выполнены, если ребенок на занятии займет позицию «Я хочу это сделать сам». В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях детей с ОВЗ на занятии.

Ha занятии должна быть специально организованная направленная на обеспечение понимания цели и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделия, причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством педагога можно ускорить, организовав обсуждение в веселой. захватывающей форме, самостоятельные динамичной, действия вестись неторопливо, практические должны индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне. Следует помнить, что воспитывающий и развивающий потенциал занятий снижается, если ребенок привыкает работать только «под учителя «делай Безусловно, диктовку» ПО принципу как Я≫. подражательной деятельности заложены большие возможности для обучения детей, но задержка школьников на этом уровне обучения отрицательно сказывается на их развитии: они становятся пассивными, часто беспомощными при решении самых простых заданий. Использование инструкционных и технологических карт увеличивает время на занятии на практическую работу, позволяет наиболее подготовленным детям работать самостоятельно, а педагогу иметь большую возможность оказать помощь менее подготовленным детям.

Индивидуальный труд обучающихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников с ОВЗ и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы.

Главной задачей педагога, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение; нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу же стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен пробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность школьников и условия работы в данной группе.

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию, от года к году. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят

качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим определены критерии, по которым оценивается работа на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

«Зачеты» за теоретические знания проводятся в виде викторин, кроссвордов, ребусов.

Формами подведения итогов могут быть: открытые занятия, выставки, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях кружка перед одноклассниками. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

#### Перечень знаний и умений, формируемых у обучающихся

#### Обучающиеся должны знать:

- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;

способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

#### Обучающиеся должны уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготовлять изделие по образцу;

• правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

#### Содержание программы

Работа с бумагой и картоном присутствуют во всех возрастных группах. Рассматриваются как разные виды бумаги, так и различные способы ее обработки и использования. Аппликация выполняется из вырезанных деталей, мозаика — из элементов, полученных путем обрывания. Постепенно усложняется обрывная аппликация. Обрывание производится по криволинейному контуру, выполненному от руки или перенесенному с выкройки. Из вырезанных деталей дети выполняют уже не плоские, а объемные аппликации.

Продолжается знакомство с искусством мозаики. При выполнении сплошной мозаики из обрывных кусочков усиливается живописный эффект поделки. Дети учатся получать полуобъемную мозаику, изменяя форму бумажных элементов.

Из бумажных полосок дети склеивают объемные елочные игрушки и скручивают полоски в виде фигурок животных.

При работе в технике оригами дети изучают основные приемы складывания из бумаги и базовые формы. С каждым годом выполняются более сложные объекты в технике оригами. Готовые изделия дополняются деталями, объединяются в композиции.

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин также предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. По мере знакомства с этим видом работы изменяется техника нанесения пластилинового фона: однотонный фон становится разноцветным. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие налепленных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

При работе с тканью дети осваивают шов "вперед иголку" и простейшие виды вышивки. Затем дети используют полученные навыки для изготовления и оформления кукольной одежды.

Обучившись правилам сбора, сушки и хранения, дети выполняют плоские аппликации на бумажной основе из листьев, трав и цветов, добиваясь живописного эффекта. Мозаику на плоских и объемных основах,

покрытых пластилином, выполняют из гальки, семян, веточек, ракушек, подбирая цвета, форму и размер, стремясь к совпадению очертаний. Для создания художественных образов учащиеся используют материалы более крупных размеров(шишки, коряги), сопоставляя их формы с элементами изобразительного объекта, изучая разные виды соединений. Для выполнения аппликаций детям предлагаются новые, ранее не использовавшиеся ими материалы, такие как птичьи перья, яичная скорлупа, соломка и др.

При работе с бросовым материалом дети применяют различные виды упаковок — пластиковые и картонные коробки, стаканчики, спичечные коробки, различные бутылки и др.

Дети учатся простейшим приемам вязания крючком и спицами. Вначале дети учатся правильно выполнять начальную петлю, держать в руках крючок, спицы, делать круговые движения кистями. Далее они осваивают вязание воздушной цепочки, столбиков без накида и столбиков с накидом. Эти основные виды вязки позволяют вязать простые и сложные узоры. Вязать можно по образцу или графической схеме, где каждому приему вязки соответствуют условные знаки.

<b>T</b> 7	U	
Учеоно —	тематический план	H

№ п	и/п Наименование Всего раздела часов	В том числе	Форма к	онтроля
		Teop.	Практ.	
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Экскурсия	2	-	2
3	«Волшебница природа»	6	1	5
4	«Бумажные фантазии»	6	1	5
5	«В царстве тканей и ниток»	6	1	5
6	«Пластилиновая страна»	6	1	5
7	«Остров ненужных вещей»	6	1	5

#### Календарно-тематическое планирование

Nº π/ı	п Раздел, тема занятий	Кол-	Форма	Дата	проведения
			учебного	план	факт
		часов	занятия		
1	Вводное занятие	1	теорети	ческое	7.09
			заня	тие	
	Беседа. Правила работы и техники безопасности.				
2	Экскурсия в природу.	2	прогу	лка,	14.09
			практич	ческое	
	Сбор природного материала	.•	заня	тие	21.09
3	«Волшебница природа!»	6	практич	ческое	28.09
			заня	тие	
	(работа с природным				5.10

	материалом – изготовление			
	аппликаций;художественное конструирование)		практическое занятие	12.10
				19.10
	-теоретическое занятие;		практическое занятие	26.102.11
	- аппликация «Панно из			
	осенних листьев»;		практическое занятие	2.11
	-аппликация «Разноцветная			
	мозаика»		практическое занятие	
	с использованием семян,		04121110	
	листьев, гальки;			
	- аппликация из яичной			
	скорлупы «Лебедь»;			
	- изготовление фигурок			
	животных из шишек,			
	желудей, каштанов;			
	- изготовление деревьев из			
	веточек, пластилина, пуха.			
4	«Бумажные фантазии»	6	практическое занятие	9.11
	(работа с бумагой и			23.11
	картоном)		практическое	
			занятие	30.11
	- теоретическое занятие;			
	***************************************		практическое	7.12
	- изготовление цветов из		занятие	1410
	салфеток;		практическое	14.12
	- изготовление бабочек из		занятие	21.12
	гофрированной бумаги (для		our real	21.12
	декорирования штор);		практическое	
			занятие	
	- поделки из бумажных			
	тарелок;			
	- изготовление елочки из			
	бумажных салфеток;			
	- контурное вырезание из			
	бумаги			
5	«В царстве тканей и	6	практическое	28.12
	ниток»		занятие	. 0
	(nocomo o masora do accessora			18.01
	(работа с тканью, нитками,		практическое	05.01
	пуговицами)		занятие	25.01

	- теоретическое занятие;		практическое	1.02
	-панно «Аквариум»;		занятие	8.02
	- панно из разноцветных косичек;		практическое занятие	15.02
	- знакомство со схемами по вязанию крючком;		практическое занятие	
	- вязание цветов по схеме;			
	- вязание салфеток по схеме.			
6	«Пластилиновая страна»	6	практическое занятие	22.02
	(работа с пластилином)		практическое	1.03
	- теоретическое занятие;		занятие	15.03
	- аппликация на диске «Веточка»;		практическое занятие	22.03
				29.03
	- аппликация «Ёж-грибник» с использованием бумаги, семечек;		практическое занятие	5.04
	- аппликация из шариков «Мимоза»;		практическое занятие	
	-аппликация «Паучок»;			
	-аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне»;			
7	«Остров ненужных вещей»	6	практическое занятие	12.04
	, (работа с бросовым			19.04
	материалом)		практическое занятие	26.04
	- теоретическое занятие;		практическое занятие	3.05
	- изготовление сувенира			10.05
	«Яблоки»;		практическое занятие	17.05
	- изготовление вазочек из пластиковых бутылочек с		практическое	
	использованием бусин;		занятие	
	- композиция «Веточка в инее» (с использованием			

#### пенопласта);

- изготовление панно
- «Кувшинки» из упаковочного материала;
- изготовление сувенира из пластиковой посуды.

#### Список литературы

- 1.Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
- 2. Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам», М., 1998 г.
- 3. Еременко Т.И. «Иголка-волшебница», М., 1987 г.
- 4. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
- 5. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М., 1990г.
- 6. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2006 г.
- 7. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
- 8. Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов», М., 1990 г.
- 9. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.
- 10. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология Умные руки». Самара. «Учебная литература», 2007 г.
- «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы,
   из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
- 12. Журнал «Веселый художник» № 1-18, 2010 г.
- 13.Интернет ресурсы.

#### Программа кружка

#### «Волшебная радуга»

#### Пояснительная записка

основе модернизации российского образования лежат идеи гуманистического воспитания, направленные на развитие целостности личности. По мнению многих исследователей в области педагогики, психологии (Арутюнова Н.Д., Бахтина М.М., Выготского Л.С.) именно признаны живопись, музыка, литература действенными формированию развитию способствующими И целостной, активной творческой личности. Теоретики эстетического воспитания считают, что в возрасте от 7 до 12 лет происходит потеря детской непосредственности в восприятии искусства. Вместе с тем ученики начальных повышенные восприимчивость обнаруживают И впечатлительность, непосредственность реакций, ярко выраженное стремление усваивать новое. В процессе рисования происходит живая работа мысли, развиваются образные представления и художественный вкус, наблюдательность и зрительная память, мышечно-двигательные функции руки и глазомер. Немаловажную роль в современных условиях жизни школьника следует отвести способности искусства быть активным звеном здоровьесберегающих технологий. Искусство способно уравновесить умственную перегруженность, «отвести otагрессивных способов поведения». Эстетическое воспитание младшего школьника средствами изобразительного искусства предполагает нравственное совершенствование личности ребенка, является эффективным средством умственного и общего развития, средством формирования его духовного мира. В связи с введением ФГОС второго поколения внеурочной деятельности школьников уделяется особое внимание образовательном процессе, поэтому ей отводится определенное пространство и время. Данная дополнительная образовательная программа может рассматриваться как программа, реализующаяся во внеурочной деятельности. Программа охватывает теоретический и практический блоки содержания. Направленность детского объединения – художественная.

Содержание художественно-экологической программы «Волшебная палитра» нацелено на формирование у младших школьников художественной культуры, приобщение к миру искусства разных народов через собственное творчество.

«Волшебная палитра» дает целостное представление о природе как о живом организме, что является сутью экологического и художественного воспитания.

Экологию нельзя ограничивать только задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим.

Практические знания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению воплощать свои фантазии, умению выражать свои мысли. Дети младшего школьного возраста способны на эмоционально-образном уровне выполнять предлагаемые задания. Результаты обучения по данному курсу достигаются в каждом образовательном блоке. Содержание образовательной программы кружка проектируется с учетом приоритетных принципов:

#### 1. Многообразия

- разнообразие форм и содержания дополнительного образования;
- разнообразие видов деятельности, доступных учащимся образовательного пространства;
- разнообразие участников образовательного процесса с их ценностями, целями, взглядами, предпочтениями и т.п.;

Многообразие необходимо для создания условий выбора учащимися вида деятельности и отношения к этой деятельности, как источника их развития.

#### 2. Открытости

Образовательная программа является открытой системой, т.е. воспринимает воздействия внешней среды и отвечает на них своими изменениями, постоянно включая в свою структуру новые элементы: новых учащихся, новые виды деятельности, новые отношения, новое содержание образования, взаимодействуя с другими образовательными программами. Именно открытость позволяет образовательной программе развиваться, усложняться, обмениваться информацией.

Образовательная программа создает условия для:

- 1. свободного выбора ребенком видов и сфер деятельности;
- 2. ориентации учителя на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- 3. возможности свободного самоопределения и самореализации в образовательном процессе, как ребенка, так и учителя;
- 4. единство обучения, воспитания, развития в процессе реализации программы.

#### Цели программы:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству;
- освоение первоначальных знаний об изобразительном искусстве, дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора, приобретение опыта работы разными художественными материалами.

#### Цели реализуются в следующих задачах:

• совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и

окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни;
- формирование навыков работы с различными художественными материалами;
- освоение изобразительных приёмов с использованием различных материалов;
- создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики;
- освоение простейших технологий дизайна и оформительского искусства.

#### В основу программы положены:

- тематический принцип планирования учебного материала, что учитывает интересы детей, их возрастные особенности;
- единство воспитания, обучения и творческой деятельности детей, сочетание

практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения

#### искусства;

- система межпредметных связей (чтение, музыка, технология, окружающий мир), что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью;
- соблюдение преемственности в изобразительном искусстве старших дошкольников и младших школьников;

познавательно-эстетической яркая выраженность сущности беседы изобразительного искусства, что достигается через об изобразительном отбора искусстве тщательного И 3a счет картин, систематизации отвечающих доступности; принципу направленность содержания программы на активное развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы.

#### Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы реализует приоритетные направления художественного образования: приобщение к изобразительному искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Рисование на темы ЭТО создание композиций, сюжетных иллюстраций к литературным произведениям. В процессе рисования на темы совершенствуются закрепляются навыки грамотного изображения строения, предметов, передачи пропорций, конструктивного пространственного положения, освещенности, цвета.

Рисуя на темы, учащиеся знакомятся с законами композиции, узнают о художественно-выразительных средствах живописи и графики: цвет, мазок, линия, пятно, цветовой и световой контрасты, об особенностях передачи состояния покоя или движения в рисунке, об эмоциональных возможностях цвета.

Цвет является важнейшим средством выразительности в сюжетном рисунке. Учебные задания направлены на формирование у учащихся умения видеть

гармоничные цветовые сочетания. Учитель знакомит детей с различными приемами использования живописных материалов, демонстрирует последовательность выполнения изображения в цвете, особое внимание обращает на цветотональные отношения. Дети учатся называть сложные цвета объектов, на практике овладевают основами цветоведения.

Школьники знакомятся с творчеством выдающихся русских и зарубежных художников, произведениями бытового, исторического, батального и других жанров, а также с творчеством ведущих художниковиллюстраторов.

Обучение **декоративной работе** осуществляется в процессе выполнения творческих декоративных композиций, составления эскизов оформительских работ.

**Беседы об изобразительном искусстве** направлены на воспитание у детей устойчивого интереса к искусству, формируют потребность в знакомстве с произведениями отечественных и зарубежных мастеров. На уроках изобразительного искусства учащиеся знакомятся с особенностями художественного творчества, учатся понимать содержание картин.

Формированию представлений о богатстве и разнообразии художественной культуры способствует знакомство с ведущими художественными музеями России и мира.

#### Ценностные ориентиры содержания учебного курса «Волшебная радуга»

Программы «Волшебная радуга» направлена на формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души растущего человека.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как необходимое условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания, самоидентификации и утверждения своей уникальной индивидуальности.

Художественное образование формирует эмоционально-нравственный потенциал ребенка, развивает его душу средствами приобщения к художественной культуре, как форме духовно-нравственного поиска человечества.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка - главный смысловой стержень программы.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего отношения к нему, эстетического переживания; конструктивная деятельность направлена на создание предметно-пространственной среды; а декоративная деятельность - это способ организации общения людей и прежде всего, имеет коммуникативные функции в жизни общества.

Программа построена так, чтобы дать школьникам представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, обращение к окружающей действительности.

Наблюдение окружающей реальности, развитие способностей учащихся к осознанию своих собственных переживаний, формирование интереса к внутреннему миру человека являются значимыми составляющими учебного материала. Конечная цель - формирование у школьника

самостоятельного видения мира, размышления о нем, своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Обучение через деятельность, освоение учащимися способов деятельности - сущность обучающих методов на занятиях изобразительным искусством. Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т. е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только когда знания и умения становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиск идеалов.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании нравственности и патриотизма. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры».

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта, обучение на занятиях кружка изобразительного искусства направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного курса «Волшебная палитра»:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественнотворческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного курса:

• формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие

наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств;
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, произведений искусства; интерпретации оценки И мирование художественной активного отношения к традициям личностно-значимой эстетической культуры смысловой, И ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

# Содержание учебного предмета 1<sup>ый</sup> тематический блок

#### «Мир природы»

- 1. Образы природы в жизни.
- 2. Образы природы в искусстве.
- 3. Образы природы в детском творчестве.

# 2<sup>ой</sup> тематический блок

# «Мир животных»

- 1. Образы животных жизни.
- 2. Образы животных в искусстве.
- 3. Образы животных в детском творчестве.

# 3<sup>нй</sup> тематический блок

# «Мир человека»

Образ человека и мир его предметного окружения в жизни, искусстве и детском творчестве.

# 4<sup>ый</sup> тематический блок

# «Мир искусства»

Образ музыки, литературы, кино и театра в изобразительном искусстве и детском творчестве.

1 год Тема «Художник, природа и я»

№	Тема	Теория	Практика	Дата
п/п				
	Мир природы			
1.	Палитра теплых цветов.	1	2	
2.	Какого цвета осень.	1	2	
3.	Образ осени. Листопад.	1	2	
4.	Художественный приём «заливка». Рисование неба.	1	2	
5.	Образы земли (дорожка из осенних листьев).	1	2	
6.	Образы деревьев (изображение дерева с натуры.)	1	2	
7.	Образ дождя.	1	2	
8.	Образы цветов (осенний букет).	1	2	
9.	Природа в опасности.	1	2	
	Мир животных	1		
10	Экологические проблемы подводного мира.	1	2	
11.	Морские обитатели. Краб.	1	2	

12.	Образы птиц.	1	2	
13.	Образы насекомых (стрекоза)	1	2	
14.	Насекомые. Божья коровка.	1	2	
15.	Рисуем льва.	1	2	
16.	Образы домашних животных (изображение кошки в движении).	1	2	
	Мир человека			
17.	Палитра холодных цветов.	1	2	
18.	Я леплю снеговика.	1	2	
19.	Образ человека.	1	2	
20.	Образ человека и его характер.	1	2	
21.	Зимние увлечения («На лыжах»)	1	2	
22.	Космическая прогулка.	1	2	
23.	Путешествие в космос.	1	2	
24.	Морячок (рисование кораблика и юнги).	1	2	
25.	Мои игрушки (машинка).	1	2	
26.	Портрет мамы.	1	2	
	Мир искусства			
27.	Что за прелесть эти сказки.	1	2	
28.	Знакомство с иллюстрацией.	1	2	
29.	Еловая сказка.	1	2	
30.	Цветочная сказка.	1	2	
31.	Цветы и травы весны.	1	2	
32.	Создание сказочного образа моря.	1	2	

33.	Иллюстрация к русской	народной	1	2	
	сказке «Гуси – лебеди».				
34	Иллюстрация к русской	народной	1	2	
	сказке по выбору				

2 год Тема «Художник и природа родного края»

<b>№</b> п/п	Тема	Теория	Практ ика	Дата
Миј	р природы			
1.	Светлые и темные краски.	1	2	
1.	Образ неба (солнечный день)	1	2	
2.	Образ неба (пасмурный день)	1	2	
3.	Зарисовка с натуры несложных по форме осенних листьев.	1	2	
4.	Краски природы в праздничном наряде русской красавицы.	1	2	
5.	Образ земли (краски осенней земли)	1	2	
6.	Осенний лес.	1	2	
7.	Осенний лес. Характер деревьев.	1	2	
8.	Природа и экология.	1	2	
2.	Мир животных		<u>                                       </u>	
9.	Эти забавные животные.	1	2	
10.	Эти забавные животные (собака).	1	2	
11.	Настроения животных.	1	2	

12.	Рисуем белочку.	1	2	
13.	Образы насекомых (бабочки).	1	2	
14.	Образы насекомых (стрекоза).	1	2	
15.	Птицы родного края (оседлые птицы).	1	2	
16.	Птицы родного края (кочующие птицы).	1	2	
3. N	Іир человека («Я и моя семья»)			
17.	Рисуем человека.	1	2	
18.	Хозяин волшебного леса.	1	2	
19.	Папа – защитник Отечества.	1	2	
20.	Папа – защитник Отечества.	1	2	
21.	Портрет мамы.	1	2	
22.	Портрет мамы.	1	2	
23.	Я – художник-фантазер.	1	2	
24.	Портреты любимых телевизионных персонажей.	1	2	
25.	Сказочные персонажи.	1	2	
Ми	р искусства			
28	Художник-гример (веселый и грустный клоун).	1	2	
29	Художник-мультипликатор (радуга на грозовом небе)	1	2	
30	Художник-иллюстратор.	1	2	
31	Художник-иллюстратор (сказочные герои).	1	2	
32	Художник-архитектор.	1	2	

33	Художник-архитектор (сказочная	1	2	
•	страна).			
34	Художник-дизайнер (сказочный дом)	1	2	

3 год Тема «Художник и природа нашей страны»

№	Тема	Теория	Практ ика	Дата
$\Pi/\Pi$				
	1. Мир природы			
1.	Расположение основных элементов рисунка.	1	2	
2.	Золотые краски осени.	1	2	
3.	Изображение картины поздней осени.	1	2	
4.	Образы неба (небесные переливы).	1	2	
5.	Природа после грозового дождя.	1	2	
6.	Закат солнца в прохладный день.	1	2	
7.	Рисование с натуры ветки сосны в стеклянной вазе с водой.	1	2	
8.	Образы деревьев родного края.	1	2	
9.	Образы цветов (рисунки с натуры комнатных растений).	1	2	
	2. Мир животных			
10.	Морские обитатели.	1	2	
11.	Морские обитатели (краб).	1	2	
12.	Морские обитатели (медуза, морской конек).	1	2	

13.	Морские обитатели (осьминог, морская звезда).	1	2	
14.	Образы насекомых (стрекозы).	1	2	
15.	Домашние животные (рисунок коровы).	1	2	
16.	Животный мир и среда обитания.	1	2	
	3. 3. Мир человека			
17.	Живопись, графика, скульптура.	1	2	
18.	Пейзаж родной земли.	1	2	
19.	Деревенские избы.	1	2	
20.	Старинные города.	1	2	
21.	Города нашей страны.	1	2	
22.	Народные праздники (масленица)	1	2	
23.	Народные праздники (ярмарка)	1		
24.	Рисование по наблюдению (по памяти)	1	2	
	строительства нового дома.			
25.	Рисование праздничного фейерверка.		2	
	4. 4. Мир искусства («В мире ли	тературны	х образо	в»)
26.	Путешествие в сказочную страну (Снежная королева).	1	2	
27.	Путешествие в сказочную страну (Дюймовочка).	1	2	
28.	Волшебство в сказках (Алладин).	1	2	
29.	Образы сказочных героев.	1	2	
30.	Волшебные предметы сказочных героев.	1	2	
31.	Иллюстрация к «Сказке о царе Салтане» А.С. Пушкина.	1	2	
32.	Иллюстрация к сказке «Три медведя».	1	2	

33.	Иллюстрация к сказке «Глупый мужик».	1	2	
34.	Обобщающий урок.	1	2	

4 год Тема «Художник и природа пяти континентов»

No	Тема	Теория	Практика	Дата
п/п				
	1. Мир природы			
1.	Проба красок и способы применения.	1	2	
2.	Цвет в изобразительном искусстве.	1	2	
3.	Краски осени.	1	2	
4.	В сентябре у рябины именины.	1	2	
5.	Осень в звуках и красках.	1	2	
6.	Пейзаж родной земли.	1	2	
7.	Образы деревьев (цветущие деревья).	1	2	
8.	Цветы в легендах и сказаниях.	1	2	
9.	Сохраним зелёный мир. Вальс цветов.	1	2	
	2. Мир животных		l	
10.	Исчезающие животные.	1	2	
11.	Образы птиц (пингвины).	1	2	
12.	Образы птиц (страусы).	1	2	
13.	Домашние животные.	1	2	
14.	Домашние птицы.	1	2	
15.	Снежная птица зимы.	1	2	
16.	Животные - герои русских народных сказок.	1	2	

	3. Мир человека («М увлечений»)	Мир фантаз	ии и	
17.	l Š	1	2	
18.	Наша улица в праздник.	1	2	
19.	Водные просторы родной страны.	1	2	
20.	Водный транспорт.	1	2	
21.	Путешествие в жаркие страны (животный и растительный мир)	1	2	
22.	Путешествие в жаркие страны (мир природы).	1	2	
23.	Терема.	1	2	
24.	Сувенирные игрушки.	1	2	
25.	Русские матрёшки.	1	2	
26.	Герои сказки глазами художника.	1	2	
	4. Мир искусства			
27.	Художественные материалы.	1	2	
28.	Беседа «Как много в мире стран».	1	2	
29.	Водопады.	1	2	
30.	Чудеса света (пирамиды).	1	2	
31.	Чудеса света (древние города).	1	2	
32.	Народы гор и степей.	1	2	
33.	Города в пустыне.	1	2	
34.	Страна восходящего солнца.	1	2	
	1	1	ı	

# Ожидаемый результат.

- 1. Научить детей умению видеть красоту, открывать для себя новое в окружающем мире, радоваться открытиям.
- 2. Овладеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

- 3. Уметь работать в различных техниках изобразительного искусства.
- 4. Научить замечать созданную самой природой красоту и восхищаться ею, ее неповторимостью.
- 5. Научить детей свободно работать карандашом, красками и кистью.
- 6. Воспитать у ребят любовь и бережное отношение к природе.
- 7. Формирование внимания, осознанности, усидчивости, целеустремленности, аккуратности, художественного вкуса.

Смысл работы заключается в пробуждении и обогащении чувств, способностей детей, путем сенсорных освоения особенностей воспринимаемых органами чувств природных явлений художественных цвета, звука, формы, возможностей слова и живой речи. Коллективные занятия являются продолжением индивидуальной работы.

#### Учебно-методическое и материально обеспечение

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить как творческую студийную деятельность под руководством педагога-художника.

Для успешного освоения данной программы преподавателю необходима значительная подготовка в плане обеспечения занятий соответствующими материалами – карандаш, ластик, Бумага, цветные фломастеры, картон, акварель, гуашь, кисти, вата, стекло и др. Необходимо, чтобы каждый ребенок был обеспечен на занятии всем необходимым, так как любые организационные неувязки действуют на детей расхолаживающе и они теряют необходимый для работы настрой.

Кроме общепринятых форм организации занятий, таких, как беседа, рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на заданную тему, необходимо использовать и нестандартные формы организации учебной работы: занятие — осмысление, серия занятий, связанных одной темой, занятие — путешествие в мир сказки во времени, в пространстве.

Подведение итогов по результатам освоения материала может быть в форме коллективного обсуждения во время проведения блицвыствки, когда работы детей развешиваются на стенах или раскладываются на полу. В процессе просмотра работ происходит обсуждение оригинальности замысла и его воплощения автором, сравнение различных художественных решений. В конце года готовиться большая выставка творческих работ, в которой участвуют все студийцы.

Краски акварельные	
Краски гуашевые	
Валик для накатывания офортной краски	
Бумага АЗ, А4	
Бумага цветная	
Фломастеры	
Восковые мелки	
Кисти беличьи №5, 10, 20	
Кисти, щетина №3, 10, 13	
Емкости для воды	
Стеки (набор)	
Пластилин/глина	
Клей	
Ножницы	

# Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

# Интернет-ресурсы

- 1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
- 2. Детские презентации и клипы. Режим доступа: http://viki.rdf.ru/
- 3. Презентации уроков «Начальная школа». Режим доступа: http://nachalka.info/about/193
- 4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». Режим доступа: www.km.ru/education
- 5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: www. festival. 1 september.ru
- 6. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: www.uroki.ru

# Секция «Общая физическая подготовка» (ОФП)

#### Пояснительная записка

Данная программа по общей физической подготовке (далее ОФП) составлена на основе типовой программы для внешкольных учреждений и образовательных школ И.А. Водянниковой, под редакцией С.М.Зверева, 1986 год.

Данная программа разработана для детей с OB3 8 – 16 лет. Темы и разделы выбраны с учетом имеющейся материальной базы и местных климатических условий. Она предусматривает проведение теоретических занятий по каждому разделу, изучение и дальнейшее совершенствование специальных движений на практических занятиях.

В соответствии с социально-экономическими потребностями современного общества, его дальнейшего развития, целью физического воспитания является содействие всестороннему развитию личности. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение учащимися основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры; мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

#### Обоснование необходимости программы.

Понятие «здоровье» - это не только отсутствие болезней и физических дефектов, но и состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Поэтому здоровье школьника представляет собой критерий качества современного образования.

В связи с ухудшением состояния здоровья детей охрана и укрепление здоровья детей и подростков является одним из основных направлений в деятельности школы.

Причинами ухудшения состояния здоровья детей являются:

- перегрузка учебных программ;
- ухудшение экологической обстановки;
- недостаточное или несбалансированное питание;
- стрессовые воздействия;
- распространение нездоровых привычек.

В связи с этим необходимо организовать образовательный процесс в школе с учетом психологического комфорта и ценности каждой индивидуальной личности, индивидуальных психофизических особенностей учащихся,

предоставить возможность для творческой деятельности и самореализации личности, необходимо включить наряду с педагогической медико-профилактическую деятельность. Если все это будет учтено, то будет сохранено здоровье учащихся, сформированы навыки и позитивное отношение к здоровому образу жизни.

 $О\Phi\Pi$  - это не спорт, но без нее не обойтись ни в одном виде спорта. Поэтому для ребенка, которого каждый здравомыслящий родитель хотел бы приобщить к спорту,  $О\Phi\Pi$  является фундаментом.

ОФП - это система занятий физическими упражнениями, направленная на развитие всех физических качеств - выносливости, силы, ловкости, гибкости, скорости в их гармоничном сочетании.

 $O\Phi\Pi$  - это способ развития или сохранения физических качеств, то есть физиологического, биохимического Нередко взрослые люди недоумевают: откуда у детей столько энергии и жажды деятельности? Как они могут бегать и скакать дни напролет? Все закономерно. Самой природой заложено в детях такое поведение. Ребенок мир, развивается, организм растет, укрепляются нарабатываются двигательные навыки и рефлексы. Достичь этого сидя на одном месте невозможно. Поэтому необходим наиболее физиологичный способ достижения этой цели - подвижные игры. Подвижная игра с деятельность ребенка. правилами ЭТО сознательная, активная своевременным выполнением характеризующаяся точным И связанных с обязательными для всех играющих правилами. Увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность игры побуждают ребенка к определенным умственным и физическим усилиям. Специфика подвижной игры состоит в молниеносной, мгновенной ответной реакции ребенка на сигнал "Лови!", "Беги!", "Стой!" и др. Подвижная игра - незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных моральноволевых качеств.

Свободу действий дети младших классов реализуют в подвижных играх, которые являются ведущим методом формирования физической культуры. В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Глубокий смысл подвижных игр в их полноценной роли в физической и духовной жизни, существующей в истории и культуре каждого народа. Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этнических ценностей общества.

Цели и задачи программы

<u>**Цель Программы:**</u> сформировать творческую, стремящуюся к сохранению физического, психического и нравственного здоровья ребенка с OB3.

Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

#### Оздоровительные:

- укреплять здоровье и закаливать занимающихся;
- удовлетворять суточную потребность в физической нагрузке;
- ведение закаливающих процедур;
- укреплять и развивать дыхательный аппарат и организм детей;
- снимать физическую и умственную усталость.

# Образовательные:

- ознакомить учащихся с правилами самоконтроля, состояния здоровья на занятиях и дома;
- формировать правильную осанку;
- обучать дыхательным упражнениям;
- изучать комплексы физических упражнений с оздоровительной направленностью;
- формировать у обучающихся навыки здорового образа жизни.

#### Развивающие:

- развивать и совершенствовать его физические и психомоторные качества, обеспечивающие высокую дееспособность;
- совершенствовать прикладные жизненно важные навыки и умения в ходьбе, прыжках, лазании, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями.

#### Воспитательные:

- прививать жизненно важные гигиенические навыки;
- содействовать развитию познавательных интересов, творческой активности и инициативы;
- стимулировать развитие волевых и нравственных качеств, определяющих формирование личности ребёнка;
- формировать умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями.

# Материально-техническая база для реализации программы

#### Место проведения:

- Спортивная площадка;
- Спортивный зал.

#### Инвентарь:

- Волейбольные мячи;
- Баскетбольные мячи;
- Кегли или городки;
- Скакалки;
- Теннисные мячи;
- Малые мячи;
- Гимнастическая стенка;
- Гимнастические скамейки;
- Сетка волейбольная;
- Щиты с кольцами;
- Секундомер;
- Маты;
- Ракетки;
- Обручи

# Методическое обеспечение образовательной программы.

#### Формы занятий:

- групповые и индивидуальные формы занятий теоретические, практические, комбинированные. Комбинированная форма используется чаще и включает теоретическую: беседу, инструктаж, просмотр иллюстраций и практическую части: ОФП и игры;
- занятия оздоровительной направленности;
- праздники;
- эстафеты, домашние задания.

#### Методы и приёмы учебно-воспитательного процесса:

Эффективность реализации программы:

- информационно-познавательные (беседы, показ);
- творческие (развивающие игры);

• методы контроля и самоконтроля (самоанализ, тестирование, беседы).

#### Организационно-методические рекомендации

Возраст детей: 8 – 16 лет

Занятия проводятся 4 раза в неделю по 1 академическому часу (2 возрастные группы)

Занятия позволяют:

- поднять уровень физического здоровья среди детей школьного возраста;
- развить логическое, пространственное и ассоциативное мышление при занятиях физической культурой;
- развить физические качества: ловкость, гибкость, сила, скорость, выносливость;
- сформировать мотивацию к занятиям физической культурой;
- подготовить детей к дальнейшим занятиям физической культурой и спортом.

# Программа кружка «Экологическая тропа»

#### Актуальность

Воспитание экологической культуры - актуальнейшая задача сложившейся социально- культурной ситуации начала XXI века. В условиях разностороннего глубочайшего экологического кризиса усиливается значение экологического образования в школе как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребенка. Закон «Об экологическом образовании», принятый во многих регионах России, ставит своей задачей создание системы непрерывного всеобъемлющего экологического образования и является основанием для поиска и разработки эффективных средств экологического образования населения. Анализ теоретической и методической экологической литературы, а также состояния практики экологического образования в школах, свидетельствует о необходимости совершенствования всей системы воспитательной работы со школьниками, одной из приоритетной целей которой должно стать становление экологически грамотной личности, способной гармонично взаимодействовать с окружающим миром и осознающей свое место в Природе.

#### Цель и задачи курса «Экологическая тропа»

**Цель:** приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия при включении обучающихся в самостоятельную исследовательскую экологическую практику, трансформирование процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития, формирование экологической культуры.

Программа ставит перед собой следующие задачи:

- 1. Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
- 2. Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.
- 3. Формирование экологически ценностных ориентации в деятельности детей.
  - 4. Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни.
- 5. Развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам.
- 6. Развитие: альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем, восприятия прекрасного и без образного, чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы.
- 7. Развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных школьнику, ведения здорового образа жизни, стремления к активной практической деятельности по охране окружающей среды.

8. Развитие знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

**Особенности программы**. Программа «Экологическая тропа», имеет эколого-биологическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией.

Основные принципы содержания программы:

- принцип единства сознания и деятельности;
- принцип наглядности;
- принцип личностной ориентации;
- принцип системности и целостности;
- принцип экологического гуманизма;
- принцип краеведческий;
- принцип практической направленности.

Курс включает и раскрывает основные содержательные л и н и и :

- Земля единая экосистема.
- Человек существо, биосоциальное часть экологической системы.
- Уникальная ценность природных существ вне зависимости от формы проявления.

Спецификой курса является подход к выбору педагогических средств реализации содержания программы, учитывающий действенную, эмоционально-поведенческую природу школьника, личную активность каждого ребенка, где он выступает в роли субъекта экологической деятельности и поведения. Педагог создает на занятиях эмоциональноположительную творческую атмосферу, организует диалогическое общение с детьми о взаимодействии с природой. В соответствии с таким подходом содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации эмпатии во взаимоотношениях с природой, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе. Практическая, деятельностная направленность курса осуществляется через исследовательские задания, игровые занятия, практикумы и опытническую работу. Формы организации деятельности детей разнообразны: индивидуальная, групповая, звеньевая, кружковая. Одним из основных методов обучения являются систематические фенологические наблюдения, раскрывающие экологические взаимосвязи в природе и позволяющие заложить основы экоцентрической картины мира у детей. Данный вид деятельности предполагает систематическую работу с «Календарем природы», а также ведение индивидуальных блокнотов или тетрадей «Дневник юного натуралиста». Средствами эффективного усвоения программы курса являются ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, опыты и практические работы, создание экологических проектов, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, моделирование, разработка и создание экознаков, театрализованные представления, экологические акции, знакомство с определителями, гербаризация, составление памяток. Недели экологии,

помощь в оборудовании и озеленении холлов, классных комнат и «Зеленой комнаты», являющейся местом проведения занятий с детьми, участие в организации праздников и в выполнении летних заданий.

Результативность. Результативность и целесообразность работы по программе «Экологическая тропа» выявляется с помощью комплекса диагностических методик: в конце года проводятся тестирование и анкетирование учащихся, в течение учебного года осуществляется пролонгированное наблюдение и анализ творческих работ детей. Формами подведения итогов и результатов реализации программы выступают ежеквартальные Недели экологии, традиционные экологические праздники: ярмарка «Золотая осень», «День птиц», «День Земли» и выпуск экологической газеты.

Место в учебном плане

Программа рассчитана на 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 5-х классов.

Ожидаемый результат.

Показатели в личностной сфере ребенка:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- -осознание места и роли человека в биосфере как существа биосоциального;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Учащиеся должны з н а т ь:

- -наиболее типичных представителей животного мира России, Самарской области;
  - -какую пользу приносят представители животного мира;
  - -некоторые пословицы, поговорки, загадки о животных;
  - планета Земля наш большой дом;
  - Солнце источник жизни на Земле;
  - неживое и живое в природе;
- -основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры);
- влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры); самоценность любого организма;
- значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры);
- значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода;
- многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними; основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.);
- -организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними;

- человек существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей природной средой;
- -условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
  - различия съедобных и несъедобных грибов;
  - позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе;
  - -способы сохранения окружающей природы;
  - что такое наблюдение и опыт;
  - экология наука об общем доме;
  - экологически сообразные правила поведения в природе.

Учащиесядолжныуметь:

- узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
- -ухаживать за домашними животными и птицами;
- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
- ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
  - составлять экологические модели, трофические цепи;
  - доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;
  - заботиться о здоровом образе жизни;
- заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- -улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- осуществлять экологически сообразные поступки в окружающей природе;
- наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
  - ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;

# Спортивно – оздоровительное направление

#### кружок «Чемпион»

#### Пояснительная записка

Наиболее важной проблемой коррекционной педагогики является создание благоприятных условий для привлечения детей к занятиям физической культурой и спортом в условиях школы-интерната.

Подвижная игра с правилами — это сознательная, активная деятельность характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами. По П.Ф.Лесгафта, определению подвижная игра является упражнением, ребенок посредством которого готовится К жизни. Увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность игры побуждают ребенка к определенным умственным и физическим усилиям. Специфика подвижной игры состоит в молниеносной, мгновенной ответной реакции ребенка на сигнал «Лови!», «Беги!», «Стой!» и др. Подвижная игра — незаменимое средство пополнения ребенком с ОВЗ знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. Свободу действий ребенок реализует в подвижных играх, которые являются ведущим методом формирования физической культуры. В коррекционной педагогике подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Глубокий смысл подвижных игр — в их полноценной роли в физической и духовной жизни, существующей в истории и культуре каждого народа. Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества.

Подвижные игры являются одним из условий развития культуры ребенка с отклонениями в развитии. В них он осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества. Подвижные игры всегда являются творческой деятельностью, в которой проявляется естественная потребность ребенка в движении, необходимость найти решение двигательной задачи. Играя, ребенок не только познает окружающий мир, но и преображает его.

Подвижные игры прежде всего средство физического воспитания детей. Они дают возможность развивать и совершенствовать их движения, упражняется в беге, прыжках, лазанье, бросанье, ловле и т.д. Разнообразные движения требуют активной деятельности крупных и мелких мышц, способствуют лучшему обмену веществ, кровообращению, дыханию, т.е. повышению жизнедеятельности организма.

Большое влияние подвижные игры оказывают также и на нервнопсихическое развитие ребёнка, формирование важных качеств личности, что необходимо в условиях школы-интерната. Подвижные игры просто необходимы детям с ОВЗ школьного возрастов — они развивают координацию, благотворно влияя на вестибулярный аппарат, стимулируют кровообращение, укрепляя сердечно - сосудистую систему, способствуют насыщению клеток организма кислородом, повышая активность головного мозга, учат концентрации и вниманию. Они вызывают положительные эмоции, развивают тормозные процессы: в ходе игры детям приходится реагировать движением на одни сигналы и удерживаться от движения при других. В этих играх развивается воля, сообразительность, смелость, быстрота реакций и др. Совместны действия в играх сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха.

Источником подвижных игр с правилами являются народные игры, для которых характерны яркость замысла, содержательность, простота и занимательность.

Содержание игры определяется движениями, которые входят в её состав. В программе воспитания в детском саду для каждой возрастной группы детей предусмотрены подвижные игры, в которых развиваются движения разных видов: бег, прыжки, лазанье и т.д. Игры подбираются с учётом возрастных, анатомо-физиологических психологических особенностей детей с ОВЗ.

Отмечается оздоровительный эффект подвижных игр, положительное влияние их на сердечно - сосудистую, дыхательную, нервную системы, на общее развитие ребенка, укрепление мышц, улучшение обмена веществ, т.е. — подвижные игры оказывают комплексное разностороннее влияние на организм детей с OB3.

Школьников необходимо обучить играть в подвижные игры самостоятельно. Для этого надо развивать у них интерес к этим играм, предоставлять возможность организовывать их на прогулке, в часы досуга, на праздниках и т.д.

Занятия будут проводиться 3 раза в неделю, во второй половине дня.

Занятия проводятся во внеурочное время.

На занятиях присутствует 3-4 классы.

Инструктаж по ТБ будет проводиться 2 раза в год, вначале 1 и 2 полугодия. Медицинский контроль будет производиться медперсоналом школыинтерната.

Программа разработана на основе:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 — ФЗ от 29.12.2012.

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования /Москва «Просвещение» 2011 год;

Авторская программа составлена на основе программы курса «Организация внеурочной деятельности обучающихся начальной школы.» (авт. Сухаревская Е.Ю.)

Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальные классы. / Москва «Просвещение» 2010год

#### Цель программы:

содействие всестороннему развитию личности учащихся посредством формирования У них физической культуры, слагаемыми которой являются сохранение и укрепление здоровья, пропаганды и приобщение оптимальный здоровому образу жизни, уровень двигательных способностей.

#### Задачи программы:

- формирование жизненно важных двигательных навыков и умений, умения контролировать своё поведение;
- укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию;
- развитие активности, настойчивости, решительности, творческой инициативы, общей выносливости, силы и гибкости, овладение школой движений;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время игры, стремления к совершенству;
- содействие развитию психических процессов (памяти, внимания, мышления) в ходе двигательной деятельности

# Общая характеристика программы кружка «Чемпион»

Кружок "Чемпион" входит во внеурочную деятельность по направлению спортивно-оздоровительное развитие личности.

Программа предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических качеств. Это способствует появлению желания общения с другими людьми, занятиям спортом, интеллектуальными видами деятельности, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе игры обучающиеся учатся выполнять определенный алгоритм заданий, игровых ситуаций, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем выполнение алгоритма — это возможность научить обучающихся автоматически выполнять действия, подчиненные какому-то алгоритму.

Игры — это не только важное средство воспитания, значение их шире — это неотъемлемая часть любой национальной культуры. В кружок Чемпион" вошли народные игры, распространенные в России за последнее столетие. А также интеллектуальные игры, игры на развитие психических процессов, таких как: внимание, память, мышление, восприятие и т.д. Они помогают всестороннему развитию подрастающего поколения, способствуют развитию

физических сил и психологических качеств, выработке таких свойств, как быстрота реакции, ловкость, сообразительность и выносливость, внимание, память, смелость, коллективизм. Некоторые игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

# Формирование универсальных учебных действий: Личностные УУД:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств

#### Регулятивные УУД:

- 1) принимать и сохранять поставленную задачу;
- 2)планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану;
- 3) адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;

#### Познавательные УУД:

- 1) осознавать поставленную задачу;
- 2)понимать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;

#### Коммуникативные УУД:

- 1)вступать в диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила этикета;
- 2) задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- 3)осуществлять совместную деятельность в командах с учётом конкретных учебно-познавательных задач

# Ценностные ориентиры:

Повышенная двигательная активность — биологическая потребность детей, она необходима им для нормального роста и развития.

Подвижная игра — естественный источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в играх ярко отражался образ жизни людей их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желании обладать силой, ловкостью,

выносливостью, быстротой и красотой движений, стремлением к победе. Игра — ведущая деятельность детей. По содержанию все народные игры лаконичны, выразительны и несложны. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма е более высокой ступени развития. В играх много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы детей, развитию их мышления и самостоятельности действий.

Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально — волевой сферы личности) развивают произвольную сферу (умение сосредоточиться, переключить внимание, усидчивость).

Программа представлена четырьмя блоками: народные игры, игры на развитие психических процессов, подвижные игры, спортивные игры

# Место учебного предмета в учебном плане

Программа кружка «Чемпион» рассчитана на 3 часа в неделю.

# Основные направления реализации программы:

- -организация и проведение инструктажа по технике безопасности в разных ситуациях;
- организация и проведение разнообразных мероприятий по всевозможным видам спорта: бег, прыжки, спортивные игры, развивающие упражнения с разными предметами (мячи, скакалки и пр.);
- организация и проведение динамических прогулок и игр на свежем воздухе в любое время года;
  - активное использование спортивной площадки
- проведение мероприятий, направленных на профилактику вредных привычек;
- санитарно-гигиеническая работа по организации жизнедеятельности детей в школе-интернате;
  - организация питания учащихся;
- организация и проведение мероприятий по профилактике детского травматизма на дорогах;

# Формы занятий:

- беседы
- игры
- элементы занимательности и состязательности
- часы здоровья

# Алгоритм работы с подвижными играми.

1. Знакомство с содержанием игры.

- 2. Объяснение содержания игры.
- 3. Объяснение правил игры.
- 4. Разучивание игр.
- 5. Проведение игр.

# Требования ФГОС. Планируемые результаты.

#### Дети должны знать:

- -о способах и особенностях движения и передвижений человека;
- -о системе дыхания, работе мышц при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;
- -об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактике нарушения осанки;
- -о причинах травматизма и правилах его предупреждения;

#### Уметь:

- -выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- -заботиться о своём здоровье;
- -применять коммуникативные навыки;
- -отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;
- -отвечать за свои поступки;
- -находить выход из стрессовых ситуаций

# Материально-техническое обеспечение:

Спортивный зал, ЛФК;

Мячи, обручи, кегли, прыгалки;

Методические разработки.

- 1. Карасёв Т.В. Современные аспекты реализации здоровье сберегающих технологии.
- 2.Спортивные игры (Под редакцией Ю.И. Портных)
- 3. Коротков И. М. Подвижные игры во дворе.

# Результаты освоения спортивного кружка «Чемпион»

В результате реализации программы у учащихся будут сформированы УУД: Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа уважительное отношение к культуре других народов.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности

#### Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

# Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении спортивно-оздоровительных занятий для укрепления здоровья, для успешной учёбы и социализации в обществе.
- овладение умениями организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, полезные привычки, подвижные игры и т.д.)

# Тематическое планирование

№	дата		Тема	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной	Планируемые результаты
	план	факт		деятельности	
1	01.10		Мир движений«Игра белок», «Разведчики», «Щенок»	формирование о мире движений, их роли в сохранении здоровья.	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
2	04.10		Красивая осанка«Хвостики». «Паровоз»	формирование правильной осанки и развитие навыков бега	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
3	08.10		Учись быстроте и ловкости. «Прыжки», «Кто быстрее?», «Самый координированный»	развитие ловкости; воспитание чувства ритма	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
4	11.10		Сила нужна каждому. «Кто сильнее?», «Салки со стопами, «Удочка с прыжками»	развитие силы и ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
5	15.10		Ловкий. Гибкий. «Снип – Снап», «Быстрая тройка»	развитие гибкости и ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
6	18.10		Весёлая скакалка. «Медведь спит, «Весёлая скакалка»	развитие ловкости и внимания	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
7	22.10		Сила нужна каждому.«Очистить свой сад от камней»,	развитие выносливости и силы	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
8	25.10		Развитие быстроты. «Командные салки», «Сокол и голуби»	развитие быстроты	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
9	29.10		Кто быстрее?«Найди нужный цвет», «Разведчики»	развитие скоростных качеств, выносливости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры

10	01.11	Скакалочка- выручалочка.«Удочка с приседанием»,	развитие силы	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
11	05.11	Ловкая и коварная гимнастическая палка. «Ноги выше от земли», «Выбегай из круга»	развитие быстроты и ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
12	08.11	Команда быстроногих «Гуси – лебеди». «Лиса и куры»,	развитие силы и ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
13	12.11	Выбираем бег. «Кто быстрее?», «Сумей догнать»	развитие скоростных качеств, ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
14	15.11	Метко в цель.«Метко в цель», «Салки с большими мячами»	развитие меткости и координации движений	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
15	19.11	Путешествие по островам. «Назови имя», «Бездомный заяц», Лягушки в болоте»	развитие меткости и координации движений	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
16	22.11	Развиваем точность движений. «Вращающаяся скакалка», «Подвижная цель». «Воробушки и кот»	развитие глазомера и точности движений	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
17	26.11	Горка зовёт. «Быстрый спуск», «Веер», «Паровозик»	развитие физических качеств выносливости и ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
18	29.11	Зимнее солнышко.«Веер», «Паровозик	развитие выносливости и ловкости Быстрый спуск»,	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
19	03.12	Зимнее солнышко. «Кто быстрее приготовиться »	развитие выносливости и ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные

				игры, самостоятельно играть в разученные игры
	06.12		MODRITHA DI HIGATINDOCTI II	Уметь выполнять общеразвивающие
20		Штурм высоты.«Штурм высоты»	развитие выносливости и быстроты	упражнения, знать разученные
			Оыстроты	игры, самостоятельно играть в разученные игры
	10.12		naanutua ni illaatunaatu u	Уметь выполнять общеразвивающие
21		Снежные фигуры.«Салки»	развитие выносливости и	упражнения, знать разученные
			ловкости	игры, самостоятельно играть в разученные игры
	13.12	Закрепление. Игры на свежем	развитие выносливости и	Уметь выполнять общеразвивающие
22		воздухе.«Поезд», «Салки» и др. по	*	упражнения, знать разученные
		выбору учащихся	ловкости	игры, самостоятельно играть в разученные игры
	17.12	Мы строим крепость «Мороз –	развитие физических качеств	Уметь выполнять общеразвивающие
23		Красный нос» Игры по желанию	выносливости и ловкости	упражнения, знать разученные
		учащихся	выпосливости и ловкости	игры, самостоятельно играть в разученные игры
	20.12	Мы строим крепость. Игры по желанию учащихся	развитие физических качеств выносливости и ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие
24				упражнения, знать разученные
		желанию учащихся	выпосливости и ловкости	игры, самостоятельно играть в разученные игры
	24.12	Игры на снегу.Горелки». «Игры по	развитие выносливости и	Уметь выполнять общеразвивающие
25		желанию учащихся	скоростных качеств	упражнения, знать разученные
				игры, самостоятельно играть в разученные игры
	27.12	Удивительная пальчиковая		Уметь выполнять общеразвивающие
26		гимнастика.«Метание в цель»,	развитие ловкости и быстроты	упражнения, знать разученные
		«Попади в мяч»		игры, самостоятельно играть в разученные игры
	31.12	1	развитие скоростных качеств и меткости	Уметь выполнять общеразвивающие
27		качеств. «Быстро в строй»,		упражнения, знать разученные
		командные «колдунчики»	Merkoem	игры, самостоятельно играть в разученные игры
	03.01	Развитие	развитие выносливости,	Уметь выполнять общеразвивающие
28		выносливости. "Бездомный заяц»,	быстроты и реакции	упражнения, знать разученные
		«Лошадки»	ометроты и реакции	игры, самостоятельно играть в разученные игры
	07.01	Развитие реакции.Пустое место»,	развитие быстроты, скорости,	Уметь выполнять общеразвивающие
29		Развитие реакции. Пустое место», «Часовые и разведчики»	реакции	упражнения, знать разученные
		« тасовые и развед инки//		игры, самостоятельно играть в разученные игры
30	10.01	«Удочка».«Не урони мяч»	развитие быстроты и	Уметь выполнять общеразвивающие
		«у дочка».«не урони мяч»	выносливости	упражнения, знать разученные

				игры, самостоятельно играть в разученные игры
31	14.01	Прыжок за прыжком.Прыжок за прыжком»	развитие быстроты, ловкости, выносливости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
32	17.01	Мир движений и здоровья. "Хвостики", "Падающая палка",	развитие скоростных качеств, ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
33	21.01	«Третий лишний» игра	развитие скоростных качеств, ловкости	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры
34	24.01	Упражнение « Высокие деревья». Подвижные игры: «Кузнечики», «Лошадки». Самостоятельные игры: футбол, вышибалы.	Прыжки.Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с бегом, самостоятельн играть в разученные игры.
35	28.01	Упражнение «Боксёры». Эстафета с обменом мячей. Подвижные игры: «Ловишки», «Круговая лапта».	Подвижные игры. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель. Метание набивного мяча. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с переноской предмето с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.
36	31.01	Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «Чехарда». Эстафета с прыжками с ноги на ногу. Самостоятельные игры: футбол, прыжки через скакалку, «классики».	Подвижные игры. Метание	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.
	04.02	Разучивание игр «Два мороза»,	Равномерный бег . Чередование	Уметь выполнять общеразвивающие

ходьбы и бега Преодоление

малых препятствий. Развитие

Развитие скоростно-силовых

выносливости. Игры Эстафеты.

«Конники-спортсмены». Эстафета

Самостоятельные игры: футбол,

прыжки через скакалку,

прыжками.

37

Уметь выполнять общеразвивающие

игры.

упражнения, эстафету с прыжками на двух

ногах, самостоятельно играть в разученные

		«классики».	способностей.	
38	07.02	Разучивание игр «Мышеловка», «У медведя во бору». Эстафета по кругу. Самостоятельные игры.	Подвижные игры. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель. Метание набивного мяча. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры.
39	11.02	Разучивание игр «Волк во рву», «Горелки». Эстафета «Паровозик». Соревнования по подвижным играм.	Равномерный бег. Чередование ходьбы и бега Преодоление малых препятствий. Развитие выносливости. Игры Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные игры, самостоятельно играть в разученные игры.
40	14.02	Комбинированная эстафета. Подвижные игры: «Наперегонки парами», «Ловишки-перебежки». Самостоятельные игры.	Равномерный бег. Чередование ходьбы и бега Преодоление малых препятствий. Развитие выносливости. Игры Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с бегом, самостоятельно играть в разученные игры.
41	18.02	Разучивание игры «Лягушки- цапли», Быстрее по местам». Эстафета с прыжками с ноги на ногу. Самостоятельные игры.	Прыжки.Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростносиловых способностей.	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.
42	21.02	Разучивание игры «Кенгурбол», «Аисты». Эстафета с прыжками через движущее препятствие. Перетягивание каната.	Прыжки.Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно- силовых способностей.	
43	25.02	Эстафета с переноской предметов. Разучивание игр «Перетягивание каната» «Не намочи ног».	Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с переноской предметов, с прыжками с ноги на ногу, самостоятельно играть в разученные игры.
44	28.02	Разучивание игры «Береги	Подвижные игры. Эстафеты.	Уметь выполнять общеразвивающие

		предмет» «Кто первый через обруч к флажку?»	Развитие скоростно-силовых способностей	упражнения, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры.
45	04.03	Разучивание игр «Пролезай- убегай», «Пчёлки». Самостоятельные игры.	Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету с прыжками на двух ногах, самостоятельно играть в разученные игры.
46	07.03	«Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши». Игры по выбору.	Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, эстафету из различных исходных положений, самостоятельно играть в разученные игры.
47	11.03	Разучивание игр «Покати-догони», «Прыгай выше и дружнее» Весёлые старты.	Подвижные игры. Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель. Весёлые старты. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, самостоятельно играть в разученные игры.
48	14.03	Разучивание игр «Упасть не давай», «Совушка» Эстафета с мячами, скакалками.	Подвижные игры. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, самостоятельно играть в разученные игры.
49	18.03	«Трамвай», «Найди себе пару». Игры по выбору.	ТБ на уроках .Разгибание толчковой ноги в скользящем шаге. Игры.	Знать технику безопасности, правила поведения при играх, самостоятельно играть в разученные игры.
50	21.03	«Попади в цель». Игры по выбору.		Знать технику безопасности, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.
51	25.03	«Быстрые упряжки», « Игры по выбору.	Разгибание толчковой ноги в скользящем шаге. Попеременный двушажный ход Игры.	Знать технику безопасности к, правила поведения при играх, уметь выполнять эстафету, самостоятельно играть в разученные игры.
52	28.03	«Поменяй флажки», «Через	Изменение скорости	Знать технику безопасности, правила

		препятствия»	передвижения скользящим	поведения при играх, уметь выполнять
		Самостоятельные игры.	шагом и попеременным	эстафету, самостоятельно играть в разученные
			двушажным ходом.	игры.
	01.04	Разучивание игр «Идите за мной»,	п .	Знать технику безопасности, правила
53		«Сороконожки»	Попеременный двушажный	поведения при играх, уметь выполнять
		Самостоятельные игры.	ход.Игры.	эстафету, самостоятельно играть в разученные
	04.04			игры. Знать технику безопасности, правила
	04.04	Разучивание игр «Пройди и не		поведения при играх, уметь выполнять
54		задень», «Зима и лето»	. Игры.	эстафету, самостоятельно играть в разученные
		Игры по выбору.		игры.
	08.04			Знать технику безопасности, правила
		Самостоятельные игры. Игры по		поведения при играх, уметь выполнять
55		выбору: снежки, построение	Эстафета . Игры.	эстафету, самостоятельно играть в разученные
		крепости.		игры.
	11.04			Знать технику безопасности, правила
56		Ходьба парами, тройками.	Эстафета . Игры.	поведения при играх, уметь выполнять
30		Игры по выбору: снежки.	Эстафета : ттры.	эстафету, самостоятельно играть в разученные
				игры.
	15.04	Разучивание игр «Гонки парами»,		Уметь выполнять бег в среднем темпе,
57		«Будь внимателен»	Эстафета . Игры.	самостоятельно играть в разученные игры.
	10.04	Самостоятельные игры.	П	1 1 3 1
	18.04	Morrio P vovi V V Ovvivi	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте	Уметь выполнять бег в среднем темпе,
58		«Метко в цель», «Конники спортсмены».	правой и левой рукой в	эстафету с прыжками на двух ногах,
30		спортемены».	движении. Броски в цель.	самостоятельно играть в разученные игры с
		•	Эстафеты.	ручным мячом и в футбол.
	22.04		Ловля и передача мяча в	
		М Б б	движении. Ведение на месте	V C
50		«Мяч соседу», «Гуси-лебеди».	правой и левой рукой в	Уметь выполнять бег в среднем темпе,
59		Эстафета с передачей палочки.	движении. Броски в цель.	эстафету с мячом, самостоятельно играть в
			Развитие скоростно-силовых	разученные игры с ручным мячом и в футбол.
			способностей.	

60	25.04	«Быстрые и меткие», «Зайцы в огороде».	Развитие скоростно-силовых способностей. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой и левой рукой в движении. Броски в цель.	Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.
61	29.04	« Успей поймать», «Космонавты». Соревнования на точность броска мяча в корзину	Соревнования. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей.	Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.
62	02.05	«Попади в последнего», «Дальше и выше»,	Развитие глазомера, выносливости, скоростно- силовых способностей. Подвижные игры.	Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.
63	06.05	«Фигуры», «Зайцы, сторож и Жучка.	Подвижные игры. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей.	Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.
64	09.05	Упражнение «Силачи». Игры: «День и ночь», «Волк во рву».	Подвижные игры. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей.	Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.
65	13.05	«Запрещённое движение». Игры по выбору.	Подвижные игры. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей.	Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.
66	16.05	Весёлые старты.	Подвижные игры. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей.	

67	20.05	«Ловишки с приседанием». Игры по выбору.	Подвижные игры. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей	Уметь выполнять бег в среднем темпе, эстафету с мячом, самостоятельно играть в разученные игры с ручным мячом и в футбол.
68	23.05	Русская народная игра «У медведя во бору»	Народные игры Подвижные игры. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей	Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, знать разученные
69	27.05	Весёлые старты	Подвижные игры. Развитие глазомера, выносливости, скоростно-силовых способностей.	игры, самостоятельно играть в разученные игры

# Кружковая работа "Хозяюшка"

### Актуальность работы кружка

Психологические особенности воспитанников таковы, что дефицит общения с близкими взрослыми приводит к отставанию мотивационной сферы. Практически отсутствует ролевое и деловое взаимодействие, недостаточно развита произвольная регуляция поведения, низкий уровень адаптации, серьезные отставания в развитии познавательной деятельности навыков обострена ручной умелости. Ho тоже время потребность доброжелательном внимании взрослого, на основе которого возможно формирование потребностей: более сложных В сотрудничестве, сопереживании, В признании успешности. Содержание занятий определяется в соответствии с общими тематическими блоками педагогической деятельности (семьи), с учетом интеграции всех Особое внимание в работе кружка отводится видов деятельности. тому, что в занятиях есть выход с результатами практической деятельности "семьи". события жизни на формируется в Программа акцентирует внимание на то, ЧТО детей приобретении осознать и почувствовать себя умелыми, способными, значимыми, созидателями «семейной жизни». потребностей Достоинством программы является формирование приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи.

#### Пояснительная записка

Приобщение ребёнка к миру взрослых, их деятельности, к чувствам и переживаниям существовало с древних времён. Во все времена матери и отцы учили, учат и будут учить своих детей, что, на их взгляд, пригодится им в жизни и что они знают и умеют сами. Если же говорить об этой проблеме с точки зрения педагогической науки, то отношение к проблеме приобщения детей к социальной действительности, к её целям, содержанию, методам менялось протяжении большого отрезка на Между тем, именно участие детей в жизни взрослых даёт им возможность приобщаться к миру людей в реальном плане. Сюда входит предметная деятельность, труд наблюдения. Предметная деятельность заключает в себе возможность познавать ближайшее окружение с помощью всей группы сенсорных чувств. Манипулируя с предметами, ребёнок узнает об их свойствах, качествах, а затем и назначении и функции, овладевает оперативными действиями. Предметная деятельность удовлетворяет в определенный период развития ребёнка его познавательные интересы, помогает ориентироваться В окружающем мире, порождает уверенности TOM, мир управляем что подвластен Социальный опыт ребёнка обогащает освоение трудовой деятельности. Малыш рано начинает обращать внимание на трудовые действия взрослого человека. Его привлекает то, как мама моет посуду, как папа ремонтирует

стул, как бабушка печёт пирожки и т.д. Ребёнок начинает подражать взрослым в этих действиях не только в игре, но и в реальной жизни, делая попытки мыть, подметать, стирать и т.д. Овладение трудовыми навыками, трудовой Деятельностью позволяет ребёнку самостоятельно обеспечивать себе жизненно важное функционирование. По мере приобретения трудовых эмансипируется от взрослого, приобретает малыш уверенности. Уменьшается опасность не выживания в отсутствии взрослых. Так жизнеобеспечивающую выполняет функцию. труд Наблюдая за вхождением ребёнка в жизнь взрослых и опираясь на свой практический опыт, мы пришли к выводу, что нужно организовать кружок «Хозяюшка».

#### Задачи кружка «Хозяюшка»

- 1. Помочь детям почувствовать и осознать себя умелыми, способными, значимыми, активными созидателями «семейной жизни».
- 2. Формирование потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи.
- 3. Формирование гуманных начал жизни в социуме через совместное целенаправленное коллективно распределенную деятельность.
- 4. Формирование навыков адаптивности, через систему педагогического воздействия, выстраиваемую на основе проблем и противоречий.

# Принципы или непременные условия организации каждого занятия «Хозяюшка»

- 1. Взаимоотношение педагога и детей основываются на гуманном сотрудничестве и поддержке, носят личностно-орентированный характер.
- 2. Организация занятий «Хозяюшка» строится с учетом разновозрастного комплектования группы.
- 3. Содержание занятий подбираются, прежде всего, с учетом реальных жизненных событий «семьи», обеспечиваются их практическая направленность.
- 4. Организация образовательного процесса строится с учетом физиологического и психологического возраста ребенка.
- 5. Планирования и организация учебно-воспитательного процесса осуществляется на диагностической основе.
- 6. Дифференцированный подход обеспечивается подбором вариативных заданий по одной теме, то есть разнообразием содержания при общей цели.
- 7. Занятия «Хозяюшки» направленно на комплексную реализацию тематических блоков, планов работы «семьи».

- 8. Каждое занятии «Хозяюшки» реализуют основные психологические потребности ребенка и обеспечивает успешную деятельность всех детей.
- 9. Ведущие формы и методы организации занятий: игра, диалектическая сказка, проблемно-деловые ситуации, конкурсы-соревнования, практическая деятельность детей, коллективно-творческие дела.
- 10.В содержании каждого занятия включается материал по формированию у детей навыков личной безопасности.

Вся деятельность «Хозяюшки» направлена на работу в «семье».

#### Работа «Хозяюшки» строится по четырем основным блокам.

- 1. Формирование элементарных кулинарных навыков и навыков самообслуживания в организации питания «Царство маленьких поварят».
- 2. Формирование навыков ручной умелости и бытового самообслуживания «Чудесные ручки».
- 3. Формирование навыков создания комфортно-бытовых условий с использованием элементов домашнего дизайна «Уютный дом».
- 4. Формирование навыков и умений ухода за собой. Воспитание уверенности в себе «Если хочешь быть красивой».

# Перспективный план «Маленькие хозяюшки»

#### <u> I Блок: «Уютный дом»</u>

- 1. Основные правила хорошего тона.
- 2. Ты идешь в гости или ждешь гостей сама (как вести себя в гостях и принимать их дома).
- 3. Правила поведения за столом.
- 4. Сервируем стол.
- 5. Украшение интерьера. (Флористический коллаж).
- 6. «Умение вести домашнее хозяйство» (стирка, утюжка, уход за обувью, уборка в квартире).
- 7. Цветы в нашем доме:
  - а) Что нужно зеленым питомцам
  - б) Размещение растений в квартире

- в) Подбирай цветы по вкусу
- г) Уход за свежесрезанными цветами
- д) Пересадка
- 8. Друзья наши меньшие:
- а) Твоя собака
- б) Любимая кошка
- в) Аквариумные рыбки
- г) Попугайчики

#### II Блок: «Путешествие чудесных ручек»

1. «История колющихся предметов».

Задачи: Раскрыть вместе с детьми очень важные секреты принцессы - иголочки, королевы - спицы, графа - ножниц, и т.д.

Форма: Занятие - сказка «Путешествие в королевство принцессы - иголочки».

2. «История колющихся предметов».

Задачи: Научить детей работать с нитью, делать красивые узоры, сюжетные картинки. Развивать эстетический вкус, глазомер, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, усидчивость.

Форма: Ролевая игра. «Украсим комнату для наших кукол».

**3.** «Учимся шить» (ручные швы: «вперед иголку», «через край», «за иголку», «строчка», делаем узелки и т.д.)

Задачи: Формировать навыки работы с иголкой. Воспитывать бережное отношение к иголке (взял - убери на место). Закрепить безопасное обращение с иголкой.

**4.** «Уроки вышивания» (виды вышивки, подбор рисунка, вышиваем носовой платочек).

Задачи: Научить элементарным навыком вышивания. Воспитывать усидчивость, самостоятельность при постановке цели.

Форма: «Посиделки».

**5.** «История оторванной пуговицы» (секреты пуговиц, учимся пришивать, делаем узор из пуговиц или мозаику).

Задачи: Воспитывать аккуратность умения замечать неполадки в одежде и вовремя и самостоятельно их устранять.

Форма: «Занятие - сказка о неряхе».

6. Бисероплетение.

Задачи: Познакомить с искусством бисероплетения. Научить изготавливать украшения из бисера.

Форма: «В гостях у рукодельницы».

**7.** «Сказка о стране вязания» (знакомство с предметами вязания, с видами вязания, учимся набирать петли и т.д.)

Задачи: Расширить знания детей о свойствах ниток. Познакомить с предметами для вязания. Воспитывать усидчивость, развивать интерес к работе, сделанной самостоятельно.

Форма: «Диалог с бабушкой рукодельницей».

**8.** «Игрушка своими руками».

Задачи: Закрепить все полученные знания работы с иголкой и тканями и др. предметами рукоделия. Развивать творческую фантазию в создании игрушки и её украшения.

Форма: Игра «Магазин игрушек».

**9.** «Чудеса своими руками». (изготовление поделок из природного материала, новогодних украшений)

Задачи: Создать условия для детей, проявляя свои творческие способности и умения.

Форма: Творческая мастерская

11.«Подарки своими руками».

Задачи: Создать условия для детей, проявляя свои творческие способности и умения.

Форма: Творческая мастерская

# Ш Блок: «Путешествие в царстве маленьких поварят»

**1.** «Безопасность при работе с электроприборами» (знакомство с электроплитой, вафельницей, холодильником и т.д.)

Задачи: Научить безопасности работе с электроприборами.

Форма: Беседа.

2. «Встреча масленицы »(Печем блины)

Задачи: Показать детям возможность приготовления блинов. Расширить знания о празднике «Масленица».

Форма: Встреча праздника « Масленицы».

**3.** «Чай - здоровье» (целебные свойства)

Задачи: Расширить знания детей о целебных свойствах чая. Сервировка чайного стола, заваривание различного вида чая.

Форма: «Диалог за чашкой чая».

**4.** «Чудеса из печенья» (составляем рецепты из печенья).

Задачи: Показать детям возможность приготовления различных рецептов из печенья.

Форма: Театр миниатюр «Чудеса из печенья».

**5.** «Чудесный праздник - женский день» (готовим сюрприз для мам и женщин)

Задачи: Показать детям возможность приготовления различных блюд самостоятельно, соединение фруктовых компонентов в салатах.

Форма: Праздничный стол для мамы.

**6.** «Вкусные и полезные».

Задачи: Продолжать работу по придумыванию необычного напитка. Познакомить с пользой целебных напитков, коктейлей. Развивать фантазию.

Форма: «Конкурс необычного напитка, коктейля».

#### 7. «Осенние салаты».

Задачи: Дать детям возможность проявить свое творчество и показать свое умение приготовить осенний салат и украсить его.

Форма: Конкурс «Маленькие хозяюшки».

# **8.** Что такое винегрет?

Задачи: Показать детям возможность приготовления различных блюд из варенных самостоятельных овощей конкретно приготовление винегрета фантазия.

Форма: Занятие - сказка «Диалог овощей».

# 9. «Великолепные бутерброды»

Задачи: Дать детям возможность проявить свое творчество и показать свое умение приготовить бутерброд и украсить его.

Форма: Конкурс «Маленькие хозяюшки».

# **10.** «Готовимся к празднику»

Задачи: Познакомить детей с рецептами праздничных салатов.

Форма: Занятие.

# IV Блок: «Если хочешь быть красивой»

- 1. Как научиться одеваться стильно
  - а) Что такое мода? Что такое стиль?
  - б) Выбираем цвет.
  - в) Выбор обуви.
- 2. Роскошные волосы это просто.
- **3.** Ты и косметика.
- 4. Уход за зубами.
- 5. Уход за кожей тела.

6. Уход за ногами.

# Календарно-тематический план

# Сентябрь - октябрь

«Чтобы в доме был порядок»
(знакомство с хозяйственно-бытовыми предметами:
пылесос, утюг, стиральная машина)
2. «В семье большая стирка»
(стираем личные вещи)
3. «Чистота – залог здоровья»
(влажная уборка в групповой комнате)
<b>4.</b> «Чай – здоровье» (целебные свойства)
(сервировка чайного стола, заваривание различного вида
чая, разговор о целебных свойствах чая)
5. «Основные правила хорошего тона»
(о такте, общие правила этикета)
6. «Помогаем нашим пернатым друзьям»
(делаем кормушки из пластиковых бутылок и другого

Дата

выполнения

# Ноябрь - декабрь

1. «Ты идешь в гости или ждешь гостей сама»	
(как вести себя в гостях и принимать гостей дома)	
2. «Правила поведения за столом»	
(как есть суп, о ноже и вилке)	
3. «Столовые приборы: что для чего?»	

4. Сервируем стол	
<b>5.</b> Композиции «День Святого Валентина»	
<b>6.</b> «Узелок на память: несколько полезных советов»	
(сервировка праздничного стола)	
7. «Угощаем друга чаем»	
(расширить знания об этикете гостеприимства)	
8. «23 февраля – День защитников отечества»	
(сюрприз для мальчиков)	
9. «Праздничные салаты	
10. «История колющихся предметов»	
(секреты принцессы-иголочки, королевы-спицы, графаножниц)	
11. «Учимся шить»	
(ручные швы: «вперед иголку», «за иголку», «через край», «строчка», делаем узелки)	
12. «Что могут нитки и иголки»	
(вышиваем простые узоры)	
13. «История оторванной пуговицы»	
(пришиваем пуговицы)	
<b>14.</b> «Помогаем куклам»	
(ремонт кукольной одежды)	
Январь - февраль	
1. «Чудесный праздник – женский день»	
(готовим подарки мамам, бабушкам)	

2. «Встреча масленицы»	
(печем блины)	
3. «Чудесный праздник – женский день»	
(готовим фруктовый салат)	
<b>4.</b> « Цветы в нашем доме»	
размещение растений в квартире)	
<b>5.</b> «Умение вести дом»	
(уход за одеждой – утюжка)	
<b>6.</b> «Друзья наши меньшие»	
(«Любимая кошка»)	
7. «Чудеса природы»	
(поделки из природного материала)	
<b>8.</b> «Помогаем куклам»	
(ремонт и стирка кукольной одежды)	
<b>9.</b> «Украшение интерьера»	
а) флористический коллаж	
б) рамки для фотографий	
в) панно с использованием природного материала	
10. «Вкусные и полезные»	
( приготовление напитков, коктейлей)	

# Март-апрель

1. «Уроки вышивания»	
(виды вышивки, подбор рисунка, вышиваем носовой платочек»	
2. Как научиться одеваться стильно?	
а) выбор одежды	
б) цвет в одежде	

в) выбор обуви	
3. «Друзья наши меньшие»	
(«Твоя собака»)	
4. «Что такое винегрет?»	
(приготовление винегрета)	
5. «Волшебная иголочка»	
(ремонт одежды)	
<b>6.</b> «Украшения из бисера»	
(плетение фенечек)	
7. «Пасха – православный праздник»	
(Украшение яиц. Изготовление сувениров)	
<b>8.</b> «Вместе работа спорится»	
(подготовка групповой комнаты к празднику Пасхи)	
9. Знакомство с искусством «карвинг»	
(просмотр видеофильма)	
10. Вкусные украшения из овощей и фруктов	
(художественное вырезание из овощей и фруктов)	
<b>11.</b> Посещение храма Святой Троицы (знакомство с традициями русского народа)	
(освящение куличей, яиц)	

# <u>Май</u>

1. «Цветы в нашем доме»	
а) пересадка комнатных растений	
б) работа с цветочной рассадой на участке	
в) подбирай цветы по вкусу	

2. «Если хочешь быть красивой»	
а) роскошные волосы – это просто	
б) уход за зубами	
в) уход за кожей тела	
3. «Друзья наши меньшие»	
(« Аквариумные рыбки»)	
<b>4.</b> «Умение вести дом»	
(уход за обувью)	
5. «Помогаем нашим куклам»	
( ремонт, стирка кукольной одежды)	
<b>6.</b> «Чудеса из печенья»	
(составление рецептов из печенья)	
<b>7.</b> «Бисероплетение»	
(изготовление украшений из бисера)	
8. «Как научиться одеваться стильно?»	
( Что такое мода? Молодежная мода.)	

#### Кружок «Радио MIX FM»

#### Пояснительная записка.

Нормативно-методическое обеспечение: Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности социальной направленности «Радио MIX FM» создана на основе:

#### Актуальность программы.

Радио - это общественный голос школы, отражающий реальные проблемы воспитывающий стремление сообща решать сегодняшней жизни И возникающие вопросы и проблемы, что способствует формированию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, сплачивает коллектив в единое целое. Работа по созданию школьных радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых ребят, поэтому создание объединения «Радио MIX FM» является очень актуальным: создание школьного радио позволит обеспечить более эффективное обучения использование современных технических средств образовательном процессе; повышается оперативность подачи звуковой информации; перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности; занятия детей в редакциях радио, в кружках звукооператоров, дикторов, корреспондентов. Участие школьников в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области И лаже сказывается на профессиональном деятельности самоопределении.

#### Цели и задачи.

#### Цели

Формирование активной жизненной позиции обучающихся.

#### Задачи

#### Воспитательные:

• развивать культуру общения и коммуникационные способности;

#### Развивающие:

- вовлекать детей в различные формы творческой деятельности по выпуску радиопрограмм;
- развивать личностные качества детей;

#### Обучающие:

- приобщать детей к современной технике, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней;
- расширение информационно-познавательных возможностей учащихся; Принципы:

- принцип культуросообразности;
- принцип коллективности;
- принцип диалогичности;
- принцип патриотической направленности.

# Учебный план (Возраст обучающихся 10-17 лет, 5 -9 классы.)

Ф.И. учителя	Муртазина Р.Р.	Бочарникова Л.М.
Количество часов в неделю	2	2
Количество часов в год	68	68

# Общая характеристика учебного курса.

Школьное радио - это самая оперативная форма передачи необходимой информации от управленческой структуры к подразделениям школы. Целесообразно использование радио для совершенствования руководства ученическими организациями. Различные подразделения школы через радио согласуют свои действия, пропагандируют свои успехи и достижения, обсуждают свои трудности и проблемы. Тематика радиопередач, рубрики весьма разнообразны: тематические, информационные радио выпуски. Радиопередачи выходят в эфир дважды в неделю (одна радиопередача информационная, другая тематическая),

**Структура школьной радиостанции. Управление.** Во главе радио стоит редактор (ведущий), который входит в состав Совета Старшеклассников школы. Редакция имеет свой актив. Кроме редакторов в состав актива входят: корреспонденты, звукооператор, дикторы, режиссёры ответственные за рубрики. Главный ведущий и редактор школьного радио утверждается Советом старшеклассников школы.

## Кроме тематических передач предполагается выпуск постоянно действующих рубрик:

- 1. Школьные новости.
- 2. Проверено.
- 3. Hadline.
- 4. Топ успеха.
- 5. В эфире.
- 6. С Днём рождения.
- 7. Литературная викторина.
- 8. С мира по нитке.

# Место курса в ООП.

Курс решает задачи направления «Общественной самоорганизации» в рамках Программы воспитания и социализации.

# Личностные, метапредметные, учебные результаты освоения курса. Личностные результаты:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

- уважение к культурным и историческим памятникам;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- готовность и способность к участию в школьных и внешкольных мероприятиях;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию.

### Метапредметные результаты:

#### Регулятивные:

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- планировать пути достижения целей.

#### Коммуникативные:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- работать в группе устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- основам коммуникативной рефлексии;

## Познавательные:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

#### Учебные:

# Формирование ИКТ-компетентности учащихся:

#### Фиксация звуков

- осуществлять фиксацию звуков с помощью учителя;
- использовать фиксацию звуков в ходе проведения радиопередачи;
- проводить коррекцию звуков с помощью специальных компьютерных инструментов.

#### Создание музыкальных и звуковых сообщений

- использовать микрофоны во время выступления с помощью учителя;
- использовать звуковые и музыкальные редакторы для воспроизведения звука;
- использовать систему звукоподдержки для радиоэфира;
- использовать микрофоны во время выступления.
- производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.

#### Коммуникация и социальное взаимодействие

- использовать возможности электронной почты для информационного обмена в условиях образовательной деятельности с разными участниками образовательного процесса: одноклассниками, родителями учителями, создание, редактирование, сохранение, передача сообщения по локальной и глобальной сети, формирование запроса и ответа на сообщение;
- использовать систематический обмен информации средствами дистанционного общения;
- работе с возможными форумами, их предназначениями, принципами работы в них;
- использовать систему рассылок в электронной почте;
- работе с возможными блогами, их предназначениями, принципами работы в них; научатся грамотно формировать комментарии, ссылки, ответы;
- формировать собственное информационное пространство, активно и корректно взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса с помощью электронной почты.
- познакомиться с возможными образовательными форумами: их назначениями, функциями, возможностями, правилами пользования;

- активно взаимодействовать в форумах социальных образовательных сетях: корректно строить запросы, тексты сообщения, комментарии;
- быть участником группы, сообщества в Интернете;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.

# Содержание курса.

1. Назначение и структура школьного радио. Экскурсия в школьный радиоузел. Знакомство с устройством радиоузла (усилитель, микшерный пульт, микрофоны). Организуется собрание, на котором распределятся обязанности ведущих рубрик, график проведения радиопередач, распределение по классам тематических радиопередач на четверть.

Знакомство и распределение функционала участников школьного радио:

- ответственный за каждую рубрику составляет график своих эфиров;
- подбор интересной информации к тематическим радиопередачам;
- разнообразие форм ведения радиоэфира;
- создание и контроль за группой в социальной сети Контакт.

## 2. Этапы подготовки радиопередачи. Рубрики:

- сбор и обработка информации к радиоэфиру;
- подготовка музыкального сопровождения передачи;
- сбор ответственных за рубрики;
- работа школьных корреспондентов в подготовке тематических радиопередач;
- выпуск радиопередачи;
- рефлексия. Оценка популярности рубрик.
- 3. **Информация и её основные черты.** Информацию для тематических радиопередач собирают корреспонденты от классов, обрабатывают и подготавливают передачу с классным руководителем.
- 4. Мастерство радиоведущего. Настроение ведущего успех в эфире. Культура речи радиоведущего.

- 5. Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир. Создание тематических папок для разных эфиров. Подбор музыки к разным рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире джинглов, слуховой контроль за работой микрофонов. Создание фонотеки радио.
- 6. Радиопередачи- интервью. Особенности подготовки.

# Календарь образовательных событий на 2017-2018 учебный год

Министерством образования и науки Российской Федерации подготовлен календарь образовательных событий на 2017—2018 учебный год, приуроченных к государственным и национальным праздникам России, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Минобрнауки России рекомендует в 2017—2018 учебном году в целях приобщения обучающихся к культурным ценностям своего народа, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности включать в программы воспитания и социализации образовательные события, приуроченные: к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, к памятным датам и событиям российской истории и культуры, местным и региональным памятным датам и событиям.

При организации мероприятий необходимо эффективно использовать возможности научных, физкультурно-спортивных и иных организаций, организаций культуры, обладающих ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности.

Календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, на 2017–2018 учебный год

# Сентябрь

- 1 сентября День знаний
- 3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом

- 5 сентября 200 лет со дня рождения Алексея Константиновича Толстого, русского поэта, писателя, драматурга (1817 г.)
- 8 сентября 205 лет со дня Бородинского сражения русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией (1812 г.)
- 8 сентября Международный день грамотности
- 26–30 сентября Неделя безопасности

# Октябрь

- 1 октября Международный день пожилых людей
- 4 октября День гражданской обороны
- 4 октября 60 лет со дня запуска первого искусственного спутника Земли (1957 г.)
- 5 октября Международный день учителя
- 16 октября Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче
- 2-31 октября Международный месячник школьных библиотек
- 30 октября Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет

#### Ноябрь

- 4 ноября День народного единства
- 7 ноября 100 лет революции 1917 года в России
- 16 ноября Международный день толерантности
- 27 ноября День матери в России

# Декабрь

- 3 декабря День Неизвестного Солдата
- 3 декабря Международный день инвалидов
- 4–10 декабря Всероссийская акция «Час кода». Тематический урок информатики
- 9 декабря День героев Отечества
- 12 декабря День Конституции Российской Федерации

# Январь

• 27 января Международный день памяти жертв Холокоста

# Февраль

- 2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.)
- 8 февраля День российской науки
- 15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
- 21 февраля Международный день родного языка
- 23 февраля День защитника Отечества

# Март

- 1 марта Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом
- 8 марта Международный женский день
- 11 марта 200 лет со дня рождения Мариуса Петипа, балетмейстера (1818 г.)
- 18 марта День воссоединения Крыма с Россией
- 28 марта 150 лет со дня рождения Максима (Алексея Максимовича) Горького (Пешкова), писателя (1868 г.)
- 26–31 марта Неделя детской и юношеской книги (Л. Н. Толстой (190 лет), Ф. И. Тютчев (205 лет), В. Г. Короленко (165 лет), Б. Житков (135 лет), С. Маршак (165 лет), М. Цветаева (125 лет), Д. Н. Мамин-Сибиряк (165 лет), А. Н. Толстой (135 лет), Б. Полевой (110 лет), А. Н. Островский (195 лет))
- 26–31 марта Неделя музыки для детей и юношества

#### Апрель

- 12 апреля День космонавтики. Гагаринский урок «Космос это мы»
- 21 апреля День местного самоуправления
- 30 апреля День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ

#### Май

• 9 мая День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов (1945 г.)

• 24 мая День славянской письменности и культуры

#### Июнь

• 1 июня Международный день защиты детей

• 6 июня День Русского языка – Пушкинский день России

• 12 июня День России

• 22 июня День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны (1941 г.)

# Весь период

• Год особо охраняемых природных территорий в Российской Федерации (2017 год)

Год экологии (2017 год)

• Дни финансовой грамотности в общеобразовательных организациях

# Календарно-тематическое планирование учитель Муртазина Р.Р.

№ занятия	Дата	Тема	Кол- во часов	Основные виды деятельности учащихся
1		Вводное занятие. Распределение тематических радиопередач на четверть.	2	Выборы ответственных за рубрики школьного радио. Выбирают тематические и даты информационных радиопередач.
2		Подготовка тематической радиопередачи. 200 лет со дня рождения Алексея Константиновича Толстого, русского поэта, писателя, драматурга (1817 г.)	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
3		Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
4		«Радио MIX FM» Взаимодействовать с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.	2	Создание группы в социальной сети Контакт. Объявление конкурса на эмблему радио. Внесение результатов литературной викторины. Общаться с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.
5		Подготовка тематической радиопередачи. Международный день пожилых людей.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
6		Обучение фиксации звуков. Знакомство с программой Audacity. Производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.	2	Изучать возможности программы. Записывать и корректировать звук с помощью специальных компьютерных инструментов.
7		<b>Мастерство радиоведущего</b> . Настроение ведущего - успех в эфире. Культура речи	2	Развитие речи ведущего через упражнения. Формирует собственное информационное пространство, активно и

	радиоведущего. Радиопередачи- интервью. Особенности подготовки.		корректно взаимодействует со всеми участниками образовательного процесса. Давать определение понятиям; устанавливать причинно-следственные связи. Осваивает основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.
8	Подготовка тематической радиопередачи. 115 лет со дня рождения С.И. Ожегова.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
9	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
10	Анализ работы радио.	2	Анализ работы рубрик. Социальный опрос в группе. Рефлексия. Планирование дальнейшей работы.
11	Подготовка тематической радиопередачи. Международный день толерантности.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
12	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
13	«Радио MIX FM» группа в социальной сети Контакт. Взаимодействовать с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.	2	Создание группы в социальной сети Контакт. Объявление конкурса на эмблему радио. Внесение результатов литературной викторины. Общаться с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.
14	Подготовка тематической радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру.

	135 лет со дня рождения русского поэта А.А. Блока.		Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
15	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	2	Выоор формы проведения радиопередачи.  Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи.
16	Обучение фиксации звуков. Знакомство с	2	Самоанализ. Изучать возможности программы.
	программой Audacity. Производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.		Записывать и корректировать звук с помощью специальных компьютерных инструментов.
17	Подготовка тематической радиопередачи.  День воинской славы. День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А. В. Суворова (1790).	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
18	Подготовка тематической радиопередачи. <u>День заповедников и национальных парков.</u> Всемирный день «спасибо».	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
19	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
20	Обучение фиксации звуков. Знакомство с программой Audacity. Производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.	2	Изучать возможности программы. Записывать и корректировать звук с помощью специальных компьютерных инструментов.

21	Подготовка тематической радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи.
	1000 лет со времени первого упоминания		Выбор формы проведения радиопередачи.
	русского монастыря святого Пантелеимона на		выоор формы проведения радиопередачи.
	Афоне (1016).		
22	«Радио MIX FM» группа в социальной сети	2	Контроль группы в социальной сети Контакт.
	Контакт.		Подведение итогов конкурса на эмблему радио.
			Сбор музыкальных хитов для радиоэфира.
			Определение тем для беседы в сети.
23	Обязанности звукорежиссёра при выходе в	2	Подбирают музыку, записывают её по тематическим папкам.
	эфир. Создание тематических папок для		Использовать микрофоны во время выступления, контролировать
	разных эфиров. Подбор музыки к разным		силу звука во время эфира. Пользоваться микшерным пультом во
	рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире		время радиоэфира.
	джинглов, слуховой контроль за работой		
	микрофонов. Создание фонотеки радио.		
	Знакомство с микшерным пультом и его		
2.4	возможностями.		
24	Подготовка тематической радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру.
	<u>День защитника Отечества</u>		Подготовка музыкального сопровождения передачи.
25	Подготовка информационного выпуска	2	Выбор формы проведения радиопередачи. Сбор и обработка информации к радиоэфиру.
23		2	Работа с текстом.
	радиопередачи.		Работа над интонацией.
			Подбор музыкального сопровождения передачи.
			Сбор информации ответственных за рубрики.
			Выпуск радиопередачи.
			Самоанализ.
26	Мастерство радиоведущего. Настроение	2	Развитие речи ведущего через упражнения.
	ведущего - успех в эфире. Культура речи		Формирует собственное информационное пространство, активно и
	радиоведущего. Радиопередачи- интервью.		корректно взаимодействует со всеми участниками образовательного
	Особенности подготовки.		процесса.
			Давать определение понятиям;
			устанавливать причинно-следственные связи.
			Осваивает основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и
			поискового чтения.
27	Подготовка тематической радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру.

	Международный день театра.		Подготовка музыкального сопровождения передачи.
			Выбор формы проведения радиопередачи.
28	Подготовка информационного выпуска	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру.
	радиопередачи.		Работа с текстом.
			Работа над интонацией.
			Подбор музыкального сопровождения передачи.
			Сбор информации ответственных за рубрики.
			Выпуск радиопередачи.
		_	Самоанализ.
29	Обучение фиксации звуков. Знакомство с	2	Изучать возможности программы.
	программой Audacity. Производить отработку		Записывать и корректировать звук с помощью специальных
	звуковой информации с помощью звуковых и		компьютерных инструментов.
	музыкальных редакторов.		
30	Подготовка тематической радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру.
	День воинской славы России. День победы	-	Подготовка музыкального сопровождения передачи.
	русских воинов князя Александра Невского		Выбор формы проведения радиопередачи.
	над немецкими рыцарями в битве на Чудском		
	озере (Ледовое побоище, 1242)		
31	Обязанности звукорежиссёра при выходе в	2	Подбирают музыку, записывают её по тематическим папкам.
	эфир. Создание тематических папок для		Использовать микрофоны во время выступления, контролировать
	разных эфиров. Подбор музыки к разным		силу звука во время эфира. Пользоваться микшерным пультом во
	рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире		время радиоэфира.
	джинглов, слуховой контроль за работой		
	микрофонов. Создание фонотеки радио.		
	Знакомство с микшерным пультом и его		
22	возможностями.		V
32	«Радио MIX FM» группа в социальной сети Контакт.	2	Контроль группы в социальной сети Контакт.
	контакт.		Подведение итогов конкурса на эмблему радио.
			Сбор музыкальных хитов для радиоэфира. Определение тем для беседы в сети.
33	Подготовка тематической радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру.
33	подготовка тематической радиопередачи.		Подготовка музыкального сопровождения передачи.
	День Победы в Великой Отечественной войне		Выбор формы проведения радиопередачи.
34	Анализ работы радио.	2	Анализ работы рубрик.
5.	Tillwills publish puglio.		Tanama paootai pjopine.

	Социальный опрос в группе. Рефлексия. Планирование дальнейшей работы.
	планирование дальнеишей расоты.
Всего 68 часовв	

# Календарно-тематическое планирование учитель Бочарникова Л.М.

№ за ня ти я	Дата	Тема	Кол- во часов	Основные виды деятельности учащихся
1		День знаний Вводное занятие. Распределение тематических радиопередач на четверть.	2	Выборы ответственных за рубрики школьного радио. Выбирают тематические и даты информационных радиопередач.
2		Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир. Создание тематических папок для разных эфиров. Подбор музыки к разным рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире джинглов, слуховой контроль за работой микрофонов. Создание фонотеки радио. Знакомство с микшерным пультом и его возможностями.	2	Подбирают музыку, записывают её по тематическим папкам. Использовать микрофоны во время выступления, контролировать силу звука во время эфира. Пользоваться микшерным пультом во время радиоэфира.
3		Подготовка тематической радиопередачи. 205 лет со дня Бородинского сражения русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией (1812 г.)	2	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
4		Обучение фиксации звуков. Знакомство с программой Audacity. Производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.	2	Изучать возможности программы. Записывать и корректировать звук с помощью специальных компьютерных инструментов.

5	Подготовка информационного выпуска радиопередачи. Сбор и обработка информации к радиоэфиру.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
6	Подготовка тематической радиопередачи. Международный день животных.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
7	«Радио MIX FM» группа в социальной сети Контакт. Взаимодействовать с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.	2	Создание группы в социальной сети Контакт. Объявление конкурса на эмблему радио. Внесение результатов литературной викторины. Общаться с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.
8	Мастерство радиоведущего. Настроение ведущего - успех в эфире. Культура речи радиоведущего. Радиопередачи- интервью. Особенности подготовки.	2	Развитие речи ведущего через упражнения. Формирует собственное информационное пространство, активно и корректно взаимодействует со всеми участниками образовательного процесса. Давать определение понятиям; устанавливать причинно-следственные связи. Осваивает основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.
9	Подготовка тематической радиопередачи. Международный день школьных библиотек (Радиопередачу готовить вместе со школьным библиотекарем).	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
10	Анализ работы радио.	2	Анализ работы рубрик.

			Социальный опрос в группе. Рефлексия.
			Планирование дальнейшей работы.
11	Вводное занятие. Распределение тематических	2	Выборы ответственных за рубрики школьного радио.
	радиопередач на четверть.		Выбирают тематические и даты информационных радиопередач.
12	Подготовка тематической радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру.
	Всемирный день ребёнка.		Работа с текстом.
			Работа над интонацией.
			Подбор музыкального сопровождения передачи.
			Сбор информации ответственных за рубрики.
			Выпуск радиопередачи.
			Самоанализ.
13	Подготовка информационного выпуска	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру.
	радиопередачи.		Работа с текстом.
			Работа над интонацией.
			Подбор музыкального сопровождения передачи.
			Сбор информации ответственных за рубрики.
			Выпуск радиопередачи.
1.4	06 1 2	2	Самоанализ.
14	Обучение фиксации звуков. Знакомство с программой	2	Изучать возможности программы.
	Audacity. Производить отработку звуковой		Записывать и корректировать звук с помощью специальных
	информации с помощью звуковых и музыкальных		компьютерных инструментов.
	редакторов.		
15	Подготовка тематической радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру.
	День Героев Отечества.		Работа с текстом.
			Работа над интонацией.
			Подбор музыкального сопровождения передачи.
			Сбор информации ответственных за рубрики.
			Выпуск радиопередачи.
			Самоанализ.
16	«Радио MIX FM» группа в социальной сети Контакт.	2	Создание группы в социальной сети Контакт.
	Взаимодействовать с участниками образовательного		Объявление конкурса на эмблему радио.
	процесса с помощью Интернет.		Внесение результатов литературной викторины. Общаться с
			участниками образовательного процесса с помощью Интернет.

17	Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир. Создание тематических папок для разных эфиров. Подбор музыки к разным рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире джинглов, слуховой контроль за работой микрофонов. Создание фонотеки радио. Знакомство с микшерным пультом и его возможностями.	2	Подбирают музыку, записывают её по тематическим папкам. Использовать микрофоны во время выступления, контролировать силу звука во время эфира. Пользоваться микшерным пультом во время радиоэфира.
18	Вводное занятие. Распределение тематических радиопередач на четверть.	2	Выборы ответственных за рубрики школьного радио. Выбирают тематические и даты информационных радиопередач.
19	Подготовка тематической радиопередачи. <u>День российского студенчества. Татьянин день.</u>	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
20	Обучение фиксации звуков. Знакомство с программой Audacity. Производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.	2	Изучать возможности программы. Записывать и корректировать звук с помощью специальных компьютерных инструментов.
21	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
22	Подготовка тематической радиопередачи.  День памяти юного героя-антифашиста	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.

23	«Радио MIX FM» группа в социальной сети Контакт.	2	Контроль группы в социальной сети Контакт. Подведение итогов конкурса на эмблему радио. Сбор музыкальных хитов для радиоэфира. Определение тем для беседы в сети.
24	Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир. Создание тематических папок для разных эфиров. Подбор музыки к разным рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире джинглов, слуховой контроль за работой микрофонов. Создание фонотеки радио. Знакомство с микшерным пультом и его возможностями.	2	Подбирают музыку, записывают её по тематическим папкам. Использовать микрофоны во время выступления, контролировать силу звука во время эфира. Пользоваться микшерным пультом во время радиоэфира.
25	Подготовка тематической радиопередачи. <u>Всемирный день писателя.</u> <u>Масленица</u> . Широкая Масленица - с 07 марта по 13 марта в 2016 году	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
26	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
27	Анализ работы радио.	2	Анализ работы рубрик. Социальный опрос в группе. Рефлексия. Планирование дальнейшей работы.
28	Вводное занятие. Распределение тематических радиопередач на четверть.	2	Выборы ответственных за рубрики школьного радио. Выбирают тематические и даты информационных радиопередач.
29	Подготовка тематической радиопередачи. <u>Всемирный день здоровья.</u>	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики.

			Выпуск радиопередачи.
			Самоанализ.
30	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
31	Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир. Создание тематических папок для разных эфиров. Подбор музыки к разным рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире джинглов, слуховой контроль за работой микрофонов. Создание фонотеки радио. Знакомство с микшерным пультом и его возможностями.	2	Подбирают музыку, записывают её по тематическим папкам. Использовать микрофоны во время выступления, контролировать силу звука во время эфира. Пользоваться микшерным пультом во время радиоэфира.
32	Подготовка тематической радиопередачи. Всемирный день породненных городов. 29 апреля – Международный день танца	2	Сбор и обработка информации к радиоэфиру. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
33	«Радио MIX FM» группа в социальной сети Контакт.	2	Контроль группы в социальной сети Контакт. Сбор музыкальных хитов для радиоэфира. Определение тем для беседы в сети.
34	Обучение фиксации звуков. Знакомство с программой Audacity. Производить отработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.	2	Изучать возможности программы. Записывать и корректировать звук с помощью специальных компьютерных инструментов.

## Материально-технического обеспечения:

#### Учебно-методическое:

- Гуревич, П.С. Советское радиовещание. Страницы истории [Текст] / П.С. Гуревич, В.Н. Ружников М.: Искусство, 2004. 18 с.
- Меньшикова, А.А. Радио детям [Текст] / А. А. Меньшикова М.: НМО ГКРТ, 2008. – 23 с.
- Детское радио FM [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.deti.fm/pochitaika/ (Дата обращения: 25.12.2013)
- Филимоновых, *Е.Н. Время работать на радио*. Современная радиожурналистика в разных жанрах. [Текст] / Е.Н. Филимоновых. М.: Фонд независимого радиовещания, 2002. 192с.
- Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи: конспект лекций / [Текст]/ М.Ю. Сидорова М.: Алспект-Пресс, 2007. 391 с.
- Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций[Текст] / Т.А. Дробыш. Витебск:ООВР, 2006. 38c.
- Богуславская, Н.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). [Текст] /Н.Е. Богусловская. Екатеринбург: Арго, 2010. -176с.
- Никольская, С.Т. Техника речи (методический рекомендации и упражнения для лекторов) [Текст] / С.Т. Никольская. М.: Издательство Знание, 2009.-80c.

# Материально-техническое:

- компьютер;
- микрофон
- микшерный пульт;
- радио усилитель.

# Мониторинг реализации программы внеурочной деятельности.

• Социальный опрос учащихся.

#### Формы оценивания достижений обучающихся:

• Еженедельно два выпуска радиопередач (одна радиопередача информационная, другая тематическая).

# Кружок «Военно-патриотический клуб «Гардемарины»

#### Пояснительная записка

«Историческое значение каждого русского человека измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство – силой его патриотизма»

#### Н.Г. Чернышевский

Рабочая программа представляет собой систематизированное изложение методов и приемов по воспитанию и формированию патриотического и гражданского сознания.

Программа составлена на основе: мероприятий, традиций в школе, районных и областных мероприятий, положений о областных и российских конкурсах по патриотическому воспитанию.

#### Актуальность.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения — сегодня одна из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений нашей страны. В настоящее время согласно закону РФ «ОБ образовании конкретные задачи формирования патриотических чувств определены в государственной программе Правительства РФ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»

Проблема воспитания молодежи в духе любви к Родине и преданности к Отечеству всегда стояла в центре внимания ученых на протяжении всей истории развития человечества.

О важности приобщения подрастающего поколения к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь.

Быть гражданином, патриотом — это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему отечеству, гордости за свою страну, должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероповедания.

Патриотическое воспитание в школе представляет собой составную часть сложного и многослойного процесса формирования личности. Сегодня перед обществом поставлены первоочередные задачи — формирование у подростков преданности Родине и гордости за нее в любых ситуациях. Патриотическая деятельность выделена как приоритетная в организации внеучебной деятельности школьников.

В разработке программы использовались:

Федеральные документы:

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»;
- -Закон РФ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями);
- -Санитарно эпидемиологические правила и нормативы СанПин2.4.2.2821-10(с изменениями и дополнениями);
- -Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении федерального БУП и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программ общего образования( с изменениями и дополнениями);
- -Конвенция ООН о Правах ребенка;
- -Конституция РФ;
- -Федеральный закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»

**Цель программы:** Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

**Задачи**: любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества

- -элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- -представления о символах государства Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- -элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- -элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- -интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- -уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- -ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- -начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

- -элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- -интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- -стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, гopoda;
- -любовь к образовательному учреждению, городу, народу, России;
- -уважение к защитникам Родины;
- -умение отвечать за свои поступки;
- -негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.
- -элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- -уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

## Формы работы:

- -Беседы, чтение книг, изучение на плакатах, картинах;
- -в процессе экскурсий, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин;
- -сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники;
- -посильное участие в социальных проектах,
- -проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, просмотр фильмов и видеороликов, подготовка и проведение игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими;
- -встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.
- -беседы о семье, о родителях и родственниках;
- -проведение открытых праздников, выполнение презентации совместно с педагогами и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями.

#### Ожидаемые результаты

- 1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:
- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
- 2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
- 3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;

- элементарные представления о различных профессиях;
- 4) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):
- ценностное отношение к природе;
- элементарные знания о традициях гражданско патриотического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- 6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; Формы занятий:

#### Личностные УУД:

- -формирование представлений об институтах гражданского общества;
- -становление самосознания и ценностных ориентаций;
- -знание истории и традиций своей Родины;
- -формирование способностей освоения мира в различных видах деятельности.

#### Регулятивные УУД:

- -умение определять проблему, ставить цели проверять достижимость целей с помощью педагога;
- -умение действовать по заданному алгоритму;
- -осуществлять констатирующий контроль по результату действия.

#### Познавательные УУД:

- -дальнейшее развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни;
- -умение осознанно строить речевое высказывание;
- -самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- -постановка и формулирование проблемы;
- -рефлексия способов и условий действия.

#### Коммуникативные УУД:

- -умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение;
- -умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- -умение договариваться, находить общее решение;
- -умение «слышать другого»;

- -способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуациях конфликта;
- -взаимоконтроль и взаимопомощь, умение с помощью вопросов получать необходимые сведения;
- -построение совместной деятельности и поиск вариантов решения проблемных ситуаций.

## Тематика занятий ВПК «Гардемарины»

#### ОКТЯБРЬ

- 3.10.17г-Введение. Патриотическое воспитание в нашей школе.
- 4.10.17г.-Юнармейцы России(просмотр видеоролика).
- 5.10.17г.-История рождения родного города.
- 10.10.17г.-Подготовка формы юнармейцев.
- 11.10.17г.-Строевые приемы на месте.
- 12.10.17г- Строевые приемы в движении.
- 17.10.17г.-Строевые песни(разучивание)
- 18.10.17г.-19.1017г-Подготовка к фестивалю военно-патриотической песни «Белый журавлик».
- 24.1017г.-25.10.17г- Гимн юнармейцев (разучивание).
- 26.10.17г.-День призывника(экскурсия в воинскую часть).

#### НОЯБРЬ

- 1.11.17г- Ознакомление с правильным ношением плащ палатки.
- 2.11.17г-Сбор материала для школьного музея.
- 7.11.17г.-Участие в параде памяти в г. Самара.
- 8.11.17г-Изготовление памятного подарка Родионову А.Б.
- 9.11.1г.-Подготовка к дню неизвестного солдата.
- 14.11.17г.-Заседание клуба.
- 15.11.17г.-Памятный подарок Родионову А.Б.
- 16.11.17г.-Мы, дети твои Россия!
- 21.11.17г.-22.11.17г.-Изготовление макета солдата для мероприятия.
- 23.11.17г.-Мир военных профессий.
- 28.11.17г.-Кадетские корпуса России.
- 29.11.17г.-Мы вернем России величие!
- 30.11.17г.-День неизвестного солдата(репетиция).

#### **ДЕКАБРЬ**

- 5.12.17 г.- Москва-столица России (заочное путешествие).
- 6.12.17г.-Я живу в России(путешествие по карте).
- 7.12.17г.-Символы РФ(просмотр презентации).
- 11.12.17г.-Города России(игра в города).
- 12.12.17г.-Дружественные народы России(презентация).
- 13.12.17г.-Памятники нашего города(заочная экскурсия).
- 18.12.17г.-Они сражались за Родину(сбор информации о воевавших согражданах нашего города).
- 19.12.17г.-Конкурс на самую лучшую новогоднюю игрушку.

- 20.12.17г.-Конституция РФ-основа общественной системы(практическое занятие).
- 26.12.17г.-Модели боевой техники(документальный фильм).
- 27.12.17г.-Слава русскому оружию(игра)
- 28.12.17г.-Военные династии(видеоролик).

#### ЯНВАРЬ

- 2.01.18г.-Празднование нового года на Руси(презентация).
- 3.01.18г.-Народные промыслы и игры.
- 4.0118г.-9.01.18г.-Обряды и обычаи(устный журнал).
- 10.01.18г.-Мы, Россияне!(викторина).
- 11.0118г.-Флаг России(творческий час).
- 16.01.18г.-Богатыри Руси(презентация).
- 17.01.18г.-Лыжный поход.
- 18.01.18г.-Любимый мой Самарский край(заочное путешествие).
- 23.01.18г.-Из истории Самарской области.
- 24.01.18г.-Плывет над Россией колокольный звон(документальный фильм).
- 25.01.18г.-Храмы Самары.
- 30.01.18г.-Береза-символ России(видеоролик).
- 31.01.18г-Символы России(викторина).

#### ФЕВРАЛЬ

#### МЕСЯЧНИК ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

- 1.02.18г.-75 лет Сталинградской битве(документальные события).
- 6.02.18г.-Встреча с воинами интернационалистами.
- 7.02.18г.-«Офицеры» (просмотр и обсуждение фильма).
- 8.02.18г.-Конкурс рисунков и плакатов к 23 февраля.
- 13.02.18г.-Конкурс военно-патриотической песни.
- 14.02.18г.-Военно-спортивная игра «Мы патриоты».
- 15.02.18г.-Репетиция праздничного концерта к дню защитника Отечества.
- 20.02.18г.-Наша армия родная(видеоролик).
- 21.02.18г-Репетиция концерта.
- 22.02.18г.-Концертная программа.
- 27.02.18г.-Сильны и могучи богатыри славной Руси(прослушивание записей).
- 28.02.18г.-Военные профессии(презентация).

#### **MAPT**

- 1.03.18г.-Изготовление альбома «Родная сторона».
- 6.03.18г.-«Достопримечательности Москвы» (игра-путешествие).
- 7.03.18г.-Организация краеведческой работы, с целью изучения родного края.
- 8.03.18г.-С праздником милые дамы!(чаепитие).
- 13.03.18г.-Я и мое имя(устный журнал).
- 14.03.18г.-Мы за мир на всей планете!(конкурс рисунков).
- 15.03.18г.-«Милосердие»(игра-практикум).
- 20.03.18г.-Пусть всегда будет солнце!(песни о мире).
- 21.03.18г.-Работа по пропаганде ЗОЖ.
- 22.03.18г.-История военных наград.

- 27.03.18г.-Акция «Подари радость людям».
- 28.03.18г.-29.03.18г.-Рейд «Забота, шефство над пожилыми людьми».

#### АПРЕЛЬ

- 3.04.18г.- Коллективный просмотр и обсуждение фильма «Огненная дуга».
- 4.04.18г.- Поисковая работа(все о ветеранах).
- 5.04.18г.- Видеоэкскурсия по местам боевой славы.
- 10.04.18г.-Специальная медицинская подготовка.
- 11.04.18г.-Теоретическое занятие в рамках «Школы безопасности».
- 12.04.18г.- «Звездное небо» (заочное путешествие).
- 17.04.18г.- Работа по оформлению и пополнению экспозиций школьного музея.
- 18.04.18г.- Тренировка на полосе выживания.
- 19.04.18г. Весенние посиделки(развлечение).
- 24.04.18г.- Видеоэкскурсия по местам боевой славы.
- 25.04.18г.- Уход за братскими могилами.
- 26.04.18г.- Просмотр и обсуждение фильма «Брестская крепость».

#### МАЙ

- 1.05.18г. Экскурсия в природу.
- 2.05.18г.- Знамя победы(беседа).
- 3.05.18г.- Конкурс чтецов о великой Победе.
- 8.0518г.- Просмотр фильма «Они сражались за Родину»
- 9.05.18г.- Участие в параде Победы г. Самара.
- 10.05.18г.- «Доброе слово лечит» (ситуативный практикум).
- 15.05.18г.- Этих дней не смолкнет слава(вспоминая о войне).
- 16.05.18г.- Красная книга России(презентация).
- 17.05.18г.- Рейд «Забота» (шефство над пожилыми людьми поселка).
- 22.05.18г.- Заочная экскурсия по городам героям России.
- 23.05.18г.- Лучший знаток истории(викторина).
- 24.05.18г.- «Зарница» (военно-патриотическая игра).
- 29.05.18г.- Эксскурсия в природу.
- 30.05.18г.- Фотоотчет ВПК «Гардемарины».
- 31.05.18г.- Заседание клуба(подведение итогов).